

contato

Vale do Paraíba | de 14 a 30 de outubro de 2014
R\$ 1,00 | Ano 14 | Edição 665 | www.jornalcontato.com.br



CAIXA-PRETA DO EX-MARIDO 04 E 05

Shelly Cristine Ayres revela, com exclusividade, como o pregoeiro Marcos Fagundes se relacionava com fornecedores da Prefeitura facilitando negócios que podem ter contribuído para o vertiginoso crescimento do seu patrimônio



1



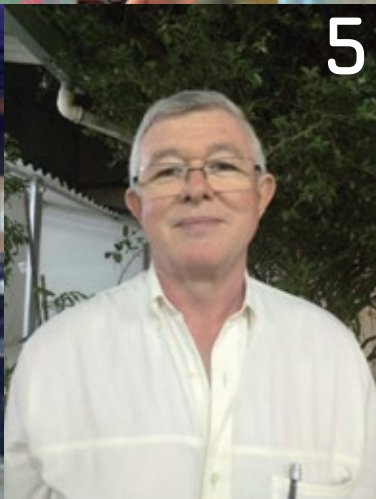
2



3



4



5



6

1 - Rodeada da família e de amigos do peito, a aniversariante **Lee San Fun** posa com os netos para álbum de família celebrando a data no sábado, 18 de outubro.

2 - Puro charme, a *teacher* **Priscilla Guimarães de Moraes**, até por força do ofício, se prepara para o Halloween na Wizard, mas promete estar atenta também aos nossos sacis, curupiras, boitatás... que fazem a festa principalmente neste outubro, lá pelas bandas de São Luiz do Paraitinga.

3 - E a *ragazza* que mal aportou da Patagonia já se programa para agora explorar os segredos da bota: Itália, aí vamos nós. Afivelando as malas e pensando num belíssimo roteiro, **Denise de Oliveira!** *Capisce?*

4 - Toda ternurinha e em raro momento de folga, o desafio está lançado: quem arrisca o palpite pra decifrar a que (ou quem?) se devem olhar e pensamento felizes de **Luciane de Oliveira**, em *happy hour* no Quintal do Peperone?

5 - Recém-chegado de terras lusitanas, ainda saudosos de um bom vinho e já sonhando divisar terras além mar, **Celso Monteiro da Silva** se delicia também por aqui com iguarias sino-brasileiras na casa animada da anfitriã Lee San Fun.

6 - Preservando a tradição, **Zuleika Monteiro Ribeiro**, a nossa Zuzu avisa: o 54º Bazar do CAST, o mais descolado bazar beneficente de Taubaté, tem sua inauguração às 17h00 do dia 8 de novembro com os mais caprichados e requintados trabalhos bordados à mão. ●



Olavo Bilac
APART HOTEL

facebook.com/olavobilac
www.olavobilac.tur.br

EXPEDIENTE

DIRETOR DE REDAÇÃO
Paulo de Tarso Venceslau

EDITOR E JORNALISTA
RESPONSÁVEL
Pedro Venceslau
MTB: 43730/SP

REDAÇÃO
José de Campos Cobra

EDITORIAÇÃO GRÁFICA
Nicole Doná
nicoledona@gmail.com

IMPRESSÃO
Resolução Gráfica

COLABORADORES
Ângelo Moraes
Antônio Marmo de Oliveira
Aquiles Rique Reis
Daniel Aarão Reis
Fabrício Junqueira
João Gibier
José Carlos Sebe Bom Meihy
Lídia Meireles ✚
Luciano Dinamarco
Renato Teixeira

Jornal **CONTATO** é uma publicação de Venceslau e Venceslau Publicações e Eventos Jornalísticos
CNPJ: 07.278.549/0001-91

REDAÇÃO: R. Irmã Luiza Basília, 101 - Independência
Taubaté/SP CEP 12031-160 Tel.: (12) 3411-1536
jornalcontato@jornalcontato.com.br

IMPLOÇÃO À VISTA NA CASA DE LEIS

A disputa pela presidência da Câmara Municipal em 2015 assumiu proporções que a própria razão desconhece, ou melhor, está cansada de conhecer desde que Caim matou seu irmão Abel

...NA SUA OPINIÃO.
QUAL FOI A MAIOR OBRA
DO GOVERNO PETISTA?
A DEGRADAÇÃO
MORAL DO PAÍS !!!



DRIBLES E CANELADAS 1

Os 19 vereadores travam uma guerra surda pela disputa do poder na Câmara Municipal da terra de Lobato. As cartas distribuídas para cada jogador são trocadas por baixo da mesa. "Brasília é fichinha perto desse povo", comenta Tia Anastácia.

DRIBLES E CANELADAS 2

Acordos já selados entre 14 vereadores garantiam Digão (PSDB) como presidente da Casa em 2015 e Luizinho da Farmácia (PR) o sucederia em 2016. "O que é tratado não é caro", filsofa a velha senhora.

DRIBLES E CANELADAS 3

Como o poder fascina, cresceram os olhos de outros que sonham presidir a Câmara. Um sonho turbinado pela possibilidade de o prefeito Ortiz Jr (PSDB) ser defenestrado pela Justiça. "Vixe, nitroglicerina pura", pensa Tia Anastácia em voz alta.

DRIBLES E CANELADAS 4

Um parlamentar garante que a entrevista dada por Digão ao filhote do jornalão joseense como presidente e a indicação -negada por Digão - de que o tucano Bilili ficaria com a vice-presidência, tumultuou o acordo. A derrota em 2ª votação

do projeto de lei que obrigava a SABESP a instalar no cavalete de cada casa um eliminador de ar de autoria do pastor Nunes (PRB) e do tucano Diego Fonseca foi a gota d'água que faltava.

DRIBLES E CANELADAS 5

O bate-boca travado entre Nunes e Digão no gabinete de Luizinho foi testemunhado por muita gente e botou mais lenha na fogueira. Digão afirma que o pastor quase o tirou do sério quando chamou-o de moleque. Nunes nega, garante que foi Digão quem o chamou de moleque e que ele apenas respondeu: "Eu sou um moleque pequeno (Nunes é de baixa estatura) e você é um moleque grande". Começaram então as defecções no grupo. O acordo que definia a sucessão da Câmara está quase implodido.

DRIBLES E CANELADAS 6

Na noite de quarta-feira, 22, o sobrinho preferido de Tia Anastácia flagrou o conchavo realizado no restaurante Peperone entre Joffre Neto (PSB), Vera Saba (PT), Diego Fonseca (PSDB), Douglas Carbone (PC-doB) e Pastor Nunes (PRB). Segundo Joffre, por diferentes razões não compareceram os vereadores João Vidal (PSB),

Pollyana Gama (PPS), Graça (PSB) e Maria Gorete (DEM).

DRIBLES E CANELADAS 7

É guardado a sete chaves o nome do vereador que garante seu apoio a esse movimento, assim que se configurar maioria. Uma situação muito parecida como a ocorrida em 2003 quando o minoritário Joffre Neto pegou o vácuo da disputa e sagrou-se presidente no último ano da gestão Bernardo Ortiz, o pai.

DRIBLES E CANELADAS 8

Tia Anastácia ouviu de suas amigas no chá da cinco que esse mesmo vereador, que vive sua segunda lua de mel, teria repetido a mesma promessa ao grupo que apoia Digão: "Se houver maioria, conte com o meu voto". Seu nome? "Fui", respondeu sorridente Tia Anastácia.

SEGUNDO TURNO

CONTATO apurou o voto de cada vereador. Confira:

- 13 votam em Aécio

Diego Fonseca (PSDB), Jefferson Campos (PV), João Vidal (PSB), Joffre Neto (PSB), Bilili de Angelis (PSDB), Luiz Henrique "Neneca" (PDT), Maria das Graças (PSB), Gorete (DEM), Noilton (PSD), Nunes Coelho (PRB), Paulo Miranda (PP), Pollyana (PPS) e

Digão (PSDB)

- 03 votam em Dilma

Douglas Carbonne (PC-doB), Salvador Soares e Vera Saba do PT

- 02 indecisos rsrsrs

Alexandre Vilela e Carlos Peixoto do PMDB

- No muro, Luizinho da Farmácia (PROS) preferiu curtir sua segunda lua de mel em Gramado RS.

HOMENAGEM AO EC TAUBATÉ

Além das declarações de amor, Renatinho Teixeira também trabalha pelo sucesso do Burrão no seu centenário no sábado 1º de novembro. Sobre o tema, ele criou e gravou uma música que estará no site de CONTATO. No mesmo sábado, ele estará na verdadeira capital do Vale cantando loas ao time do seu coração, que ele homenageou nesta edição com a crônica "O burrinho mais inteligente do planeta", na página 16.

No sábado, 1º, CONTATO revelará em seu site onde estará Dentinho e seu violão, em praça pública, sem qualquer patrocínio, cantando e tocando em homenagem/protesto. Ele não se conforma com o pouco caso e o silêncio de torcedores, empresários e autoridades, por ocasião dessa importante data. ●

SHELLY, EX-MULHER DO PREGOEIRO DA PREFEITURA FALOU

Em janeiro deste ano o prefeito Ortiz Jr (PSDB) assinou a Portaria 46 designando Marcos Rogério Fagundes para a função de pregoeiro, que escolhe os vencedores de licitações públicas conforme mostrou CONTATO na edição 659. Shelly Cristine Ayres, ex-funcionária do departamento de Compras da Prefeitura Municipal de Taubaté, foi casada por mais de cinco anos com o pregoeiro; ela concedeu entrevista exclusiva ao CONTATO, comprovando evidências que até então eram apenas indícios. Confira os melhores momentos:

Contato – Quem é Shelly Cristine Ayres?

Shelly – Sou formada em Direito, trabalhei na Prefeitura de 2008 até o final de 2012, quase todo o tempo no departamento de Compras, na Área de Contratos. Foi lá que conheci o Marcos Rogério Fagundes, com quem mantive um relacionamento que durou cinco anos e tivemos inclusive um filho.

Nesse período, a evolução patrimonial de Marcos seria compatível com o salário dele?

De jeito nenhum. Ele possuía uma casa que deixou para a sua outra mulher, de um primeiro casamento, hoje ele tem pelo menos dois imóveis com valores bem altos. Quando eu o conheci, ele tinha era um Fiat Tempra já bem velho. Em 2008, ele apareceu com um Honda Civic praticamente zero e isso chamou a atenção e ele teve até que trocar de automóvel. Imagine um servidor com salário de três mil e poucos reais chegando para trabalhar com um Honda Civic zero. Nessa mesma época ele adquiriu uma casa em um condomínio que vale mais de trezentos mil reais, uma moto Honda grande. O outro imóvel é uma casa em um Condomínio próximo à Concessionária Fiat, na região do Parque Paduan, que ele adquiriu em março de 2011. Ele comprou de um forne-



Shelly Cristine ex mulher do Marcos Fagundes

cedor da Prefeitura e na época ele dizia que fez um excelente negócio. Esse imóvel ele aluga.

Quando vocês iniciaram o relacionamento, ele já mantinha essas estreitas relações de amizade com fornecedores e prestadores de serviço da Prefeitura?

Sim, ele tinha e ainda tem até hoje amizades com todo esse pessoal: Paulo Matavelli, Amábil, Gilvan, que frequentavam nossa casa, como nós também frequentávamos a casa deles.

Como funcionava ou ainda funciona esse esquema de favorecimento?

Quando chegava um desses fornecedores, Marcos era chamado, encaminhava esse fornecedor para uma sala, entrava, fechava a porta e a

negociação se desenrolava a portas fechadas. Ninguém sabia o que se passava lá dentro. Só Marcos e Deivid Calderaro, outro servidor do departamento, mexiam com as Compras Diretas.

Tem mais algum detalhe que seja do seu conhecimento?

Eu não tenho documentos [mas] acompanhei e vi a evolução do patrimônio dele, ouvia algumas conversas dele com fornecedores que frequentavam nossa casa. No Setor de Compras, relação de fornecedores com os demais servidores eram feitas com as portas abertas. Marcos era o único que [mantinha] a portas fechadas. Era uma atividade suspeita e motivo de conversas entre os demais funcionários. Os

demais sabiam que algo acontecia naquele meio. Tudo isso chamava a atenção.

Marcos costumava levar processos e documentos para casa?

Ele tirava cópias de todo e qualquer documento que pudesse comprometer alguém. Creio que ele faz até hoje. Qualquer coisa que ele ache importante sobre outras pessoas, que ele puder utilizar para se defender ou para ameaçar alguém. Ele guarda para utilizar, caso algo seja empregado contra a pessoa dele. Na casa dele, ele tem uma sala, cheia de documentos da Prefeitura. Isso de várias gestões, desde a época do velho Ortiz, pai do atual Prefeito.

Ele continua trabalhando apenas na prefeitura?

Continua, só que ele não fica no Departamento dele. Hoje ele está no Setor de Patrimônio, que é no mesmo prédio, [mas] você só acha ele no departamento de Compras.

Ele teria montado uma empresa?

Só se for muito recente. Estamos separados já há quase um ano. Que eu sei, ele tinha uma empresa com Paulo Matavelli que estava no nome de um laranja. Eu nunca soube o nome dessa empresa e nem onde se estava insta-

CIESP. AQUI SUA EMPRESA É MAIS FORTE.

O Centro das Indústrias do Estado de São Paulo dá apoio a empresas de todos portes e segmentos, atuando como o braço forte da indústria paulista.

Vantagens de se associar ao Ciesp:

- Representação política forte e coesa.
- Incentivo à geração de negócios.
- Convênios exclusivos para aquisição de produtos e serviços.
- Desconto na emissão dos Certificados Digital e de Origem.
- Suporte jurídico coletivo. Cursos, treinamentos, palestras e seminários.
- Assessoria técnica em Comércio Exterior, Tecnologia e Desenvolvimento, Meio Ambiente, Responsabilidade Social, Infraestrutura e Normas Técnicas.



ASSOCIE-SE

CIESP Taubaté
Rua Jacques Felix, 675 - Centro
(12) 3632 4822

CIESP
Taubaté

lada. O filho dele, da outra ex mulher, até pediu que ele arranjasse um emprego para ele, porém, ele negou e me disse que nessa empresa ele não colocaria. O motivo era para evitar que a ex-mulher ficasse sabendo e não pedisse aumento de pensão.

Paulo Mataveli tem ou teve diversas empresas exclusivamente para fornecer para a Prefeitura de Taubaté. Marcos teria participação societária?

Não sei. Na verdade, havia entre os fornecedores da Prefeitura um grupo de empresas que atuavam em conjunto. Um grupo de amigos que acabaram virando sócios. Tudo leva a crer que ainda continuam. Por exemplo, tem um cursinho pré-vestibular, na Praça Santa Terezinha, o Prevest, [do qual] são sócios Paulo Mataveli, Gilvan, eu creio que o Marcos Rogério também. Tanto é que na foto que aparece no outdoor, está o filho do Gilvan. Só que a empresa aparece no nome de uma professora chamada Sarah Castro, esposa de um outro professor, Alexandre, que dá aulas lá, amigo e sócio de todos os demais. E quem trabalha lá, são as filhas do Paulo Mataveli.

O Cursinho Prevest tem algum relacionamento com a Prefeitura?

Que eu saiba não.

Marcos é associado a esse "pool de empresas" que fornece serviço e produtos à Prefeitura?

Sim. Se não, de onde vem o dinheiro do Marcos e como se explica o patrimônio que em vez de diminuir aumenta?

Quais são essas empresas?

Cital Ferragens, Amábele Construtora, P S Mataveli, e também a Empasa... Marcos co-



Outdoor do Curso Prevest onde ele seria sócio, a foto do outdoor segundo ela é o filho do Gilvan sócio de Paulo Mataveli

mentou, na época da compra da casa, que a negociação foi com o dono da Empasa.

Como é hoje sua relação com o ex-marido e o filho?

Estritamente o que é preciso. Ele vem buscar e trazer uma vez por mês. Eventualmente se houver algum problema aí mantemos contato, mas é muito raro isso acontecer. Eu tenho um problema judicial. Ele nega que moramos juntos cinco anos, ele diz que eu apenas morei com ele um ano. E ele está utilizando isso para não dividir os bens que ele adquiriu durante o nosso relacionamento. Só que eu tenho como provar. Eu tenho fotos. Eu tenho testemunhas.

Você suspeitou de notas fiscais frias?

Não. Nas compras diretas somente o Marcos Rogério mexia e ele não permitia que os demais funcionários tomassem conhecimento. Só ele e o Deivid é que tinham acesso com a Compra Direta e com as Notas Fiscais.

Marcos e o Deivid foram convocados para depor na Câmara Municipal. Você sabe se ele tinha algum tipo de relacionamento com

vereadores ou ssessores?

Tinha, não. Ainda tem. Um funcionário de nome Eliseu continua prestando serviço na Câmara Municipal e chegou a ir em nossa casa, mas ele só entrava em contato quando tinha alguma coisa acontecendo. Ia para avisar do andamento, se o Marcos seria chamado, o que ele deveria dizer, o que seria perguntado e o que ele deveria responder para não se complicar. Eu sei que ele é motorista da Câmara.

Esses problemas todos que ocorreram na gestão anterior continuam acontecendo?

Sim. Dizia-se na gestão passada que o Peixoto era o único culpado. Posso dizer que muitas coisas não chegavam aos ouvidos do prefeito porque tudo era resolvido no departamento de Compras.

Você tem conhecimento se alguém do Gabinete do prefeito tem envolvimento com esses esquemas entre fornecedores e a área de compras?

Ainda frequento a Prefeitura, e no pouco que eu sei, Marcos, que foi transferido para o Setor de Patrimônio, está sempre no departamento de Compras acompanhando, pois

acho que ainda consta na documentação como Pregoeiro.

O próprio prefeito afirmou tê-lo transferido do departamento de Compras.

Ele pode ter sido transferido no documento porque, na prática, como o Departamento de Patrimônio é no mesmo prédio, ele fica no mesmo prédio, ou com Fernando Pimentel que passa tudo como vai ser para o Marcos.

O que você sabe sobre os processos movidos pelo Ministério Público?

Eu trabalhava lá mas me atinha às minhas funções e muita coisa nem ficava sabendo. Havia muitas justificativas para todos os problemas, como no caso mais famoso, dos ovos de ouro. Tudo se explicou como erro de digitação.

Você vai comparecer à Prefeitura para uma Audiência?

Sim, para uma Audiência sobre o Livro Aberto. O Tribunal de Contas está questionando a Prefeitura e eu, que nem trabalho mais lá, tenho que ir. Vou ter que deixar todos meus compromissos, para ir lá prestar depoimento. ●



Casa no Conjunto dos Comercários II uma das propriedades do Marcos Fagundes



Portaria do Condomínio onde ele adquiriu uma casa em março de 2011

Final tumultuado de vôlei

POUCOS INGRESSOS E GRANDE PROCURA PROVOCA MUITA CONFUSÃO

O que teria acontecido com 1.200 ingressos que não foram distribuídos ou trocados, desapareceram e ninguém sabe informar onde eles foram parar?



No Via Vale Shopping, as filas cresceram tanto...



... que foi preciso chamar a polícia para por ordem

Disputar o título de campeão paulista de vôlei não estava nos planos dos torcedores, mesmo os mais fanáticos. Tampouco imaginavam que houvesse tanta gente interessada em assistir ao vivo a disputa entre os principais astros desse esporte.

Despreparada, a secretaria municipal de Esportes divulgou que, na quarta-feira, 22, seriam distribuídos 2.200 ingressos para a final entre as equipes de Taubaté e a do Sesi-SP no Ginásio do Abaeté no próximo sábado, 25, a partir das 13h:00 e com transmissão pela Sport TV. Preço: um quilo de alimento não perecível.

Taubaté é franco favorito desde que venceu o jogo de ida por 3 X 0. Caso sofra uma derrota, ainda terá a chance de jogar mais um decisivo "Golden Set", termo que designa o sexto set de uma partida em que o regulamento assim o permita. Tal qual o tie-break, este set é disputado em 15 pontos apenas.

CONFUSÃO

Os ingressos para essa partida seriam trocados na terça 22, a partir das 08h:00, em três pontos: na própria secretaria de Esportes, à Rua Edmundo Mo-

rewood, na Associação Clube Jovem, na Avenida Juca Esteves e no Via Vale Garden Shopping a partir das 10h:00.

Os ingressos esgotaram-se rapidamente e acabou provocando confusão, reclamações e tumulto nesses pontos. Na Associação, às 08h:30 já não havia mais ingressos e nem duzentas pessoas conseguiram ser atendidas. Na sede da secretaria, antes das 09h:00 não havia mais ingressos.

No Via Vale Shopping a situação era ainda pior. Por ser um local de maior frequência de público, muita gente deu preferência para ir até lá retirar ingresso e também porque muitas pessoas que não conseguiram ingressos nos outros pontos se deslocaram para lá.

A coordenadora de Marketing do Via Vale informou que é apenas parceira e que recebeu da secretaria de Esporte uma cota de quatrocentos ingressos, dos quais cem ingressos de sua cota de patrocínio foram distribuídos nas lojas e os outros trezentos destinados à troca. Conclusão: "enormes filas formadas por jovens, idosos e até crianças porque a cidade promotora não está preparada", segundo uma pessoa que não

conseguiu trocar por ingressos os alimentos que levou.

Segundo o coordenador de Esportes Thiago Hoffman, tudo acontece porque a cidade não possui um ginásio de esportes à altura da competição com diversos atletas da seleção brasileira, o que atrai muita gente que quer vê-los jogar.

CADÊ OS INGRESSOS?

Uma conta simples de aritmética revela a existência de 1.200 ingressos simplesmente

"desaparecidos". Curiosamente, informação de última hora conta que existe anúncio na internet de uma "cambista" vendendo ingressos por R\$ 25,00. A denúncia foi postada no perfil Vôlei Taubaté no Facebook. A informação foi passada para a Polícia Militar, segundo o administrador do perfil.

Até o fechamento desta edição ninguém soube explicar onde foram parar os 1.200 ingressos que não foram distribuídos. ●



Em frente à secretaria de Esporte, as filas começaram logo cedo

PANCADÃO NA RUA ARMANDO SALLES DE OLIVEIRA

Moradores reclamam do drama que estão vivendo e não conseguem encontrar solução junto aos órgãos competentes para coibir a falta de respeito e abusos por parte dos frequentadores do Bar Ponto de Partida



Os moradores reclamam que o bar Ponto de Partida realiza verdadeiros "pancadões" na rua



Evento realizado no bar Ponto de Partida em 10 de outubro

Os moradores relatam que nas noites de quinta, sexta e sábado, a partir das 23h:00 horas, os clientes do bar Ponto de Partida realizam um verdadeiro "pancadão" na rua, com som ligado e tudo regado com bebidas e drogas.

Nas noites de pancadão as brigas são recorrentes e até arma já foi vista pelos moradores na mão de cliente durante uma briga. Informaram também que já fizeram ligações para a Polícia (190) e o Setor de Fiscalização da Prefeitura. Nada foi feito.

Na esquina com a Rua Silva Jardim, há cerca de 30 metros do bar, existe uma câmera do COI. Os moradores perguntam: Será que essa Câmera está funcionando? Ou será que os operadores do COI estão distraídos e não percebem o tumulto que ocorre por lá?

No Corpo de Bombeiros informaram que os moradores já haviam estado lá fazendo a mesma indagação. O estabelecimento não possui Auto de Vistoria, portanto, não poderia estar funcionando. Cabe ao Setor de Fiscalização de Posturas tomar providências.

A secretaria de Segurança da Prefeitura, através Capitão Euclides Maciel Alves Jr., informou que irá determinar à Guarda Municipal uma ronda na região nos horários apontados e que neste final de semana estará monitorando a movimentação no local. ●

IDESA LANÇA ANTOLOGIA DE CONTOS

Os alunos do 6º Ano do Colégio Idesa, na quarta-feira, 22, promoveram o lançamento da IX Antologia de Contos Maravilhosos, no Monarka Eventos. A obra intitulada Mundo do Encanto foi realizada sob a orientação e organização das professoras Celinha Marques. A partir de contos clássicos, os alunos em grupo escreveram adaptações de histórias ocorridas nos dias de hoje. O evento, inesquecível para os alunos e seus familiares, é a coroação do trabalho anual dos alunos.



José Antônio Saud autografa um exemplar da antologia de contos



Celinha Marques e Isabel Nogaroto que coordenam o projeto do IDESA



Alunos do 6º ano felizes ao autografarem os livros

EX-ATLETAS HOMENAGEADOS

Panathlon Club é muito mais que um clube social. Trata-se uma opção baseada em éticas culturais voltadas para o aprofundamento, divulgação e defesa do desporto como instru-

mento de formação e de educação dos indivíduos. É também um meio de praticar a solidariedade entre homens e as nações. Seu nome vem do grego: Pan (todos) e Athlon (esportes) porque

acredita que o esporte une.

Anualmente, o Panathlon Club de Taubaté presta homenagem aos atletas selecionados de acordo com a contribuição dada ao esporte. Na quarta-

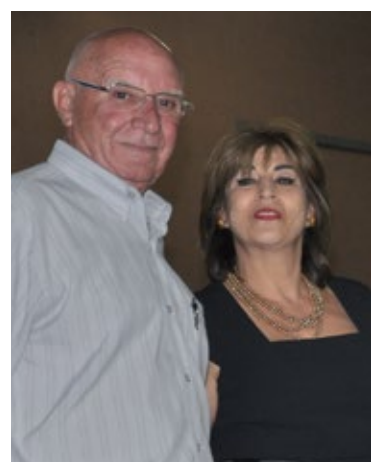
-feira, 22, o diretor de redação de CONTATO foi um dos homenageados, juntamente com Jane Elizabeth Kraus e outros. Jane e Paulo defenderam as cores do TCC nas piscinas do Brasil. ●



Foi um encontro de amigos Isa Márcia em primeiro plano, Giovanetti, Antonio Carlos, Marmo, Jane e Paulo de Tarso



Paulo de Tarso recebe a homenagem do sempre atleta Paulo Hermínio Galhanone



Jane homenageada por Carlos Giovanetti

- **Mais de 32 anos** de sucesso no mercado imobiliário.
- **Mais de 300 milhões de reais** investidos na construção civil.
- **Mais de 5.500.000 m² construídos** no Vale do Paraíba e Região.

LADEIRA MIRANDA,
investindo em
REALIZAÇÃO.



www.ladeiramiranda.com.br



LADEIRA MIRANDA
ENGENHARIA E CONSTRUÇÃO

PÁG. 2 | GESTÃO

Reitor fala sobre a importância da iniciação científica

PÁG. 2 | MEMÓRIA

Secretária dos Conselhos conta trajetória

PÁG. 3 | SAIBA MAIS

EPTS apoia atividades ligadas à educação

PÁG. 4 | CIÊNCIA

Pesquisas são apresentadas em Congresso

PÁG. 4 | AGENDA

Renato Teixeira apresenta projeto na Universidade

PÁG. 4 | ACONTECE

Servidores participam de dia de atividades no Cuide-se!



VESTIBULAR

Engenharia tem mercado de trabalho aquecido

Carreira está entre as dez que mais cresceram entre os anos de 2009 e 2012, segundo o IPEA



UNITAU OFERECE NOVE CURSOS NA ÁREA; INSCRIÇÕES SEGUEM ATÉ O DIA 1º/12

A pontadas em diferentes pesquisas entre as carreiras mais promissoras, as Engenharias concentram diferentes opções de formação e atuação. A UNITAU tem nove cursos na área, que contam com notas três e quatro no Exame Nacional de Desempenho de Estudantes (Enade).

Segundo o IPEA (Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada), a Engenharia está entre as dez carreiras que mais cresceram entre 2009 e 2012, com previsão de seguir em alta nos próximos anos.

As possibilidades de atuação são variadas, envolvendo desde pesquisas buscando novos conhecimentos e tecnologias até o desenho e o planejamento de soluções, passando pelas atividades de transformar matérias-primas em produtos, de admi-

nistrar, de planificar, de organizar e de dirigir projetos.

A Profa. Ma. Angela Popovici Barbare, Pró-reitora Estudantil, destaca que o mercado de trabalho no Vale do Paraíba segue essa tendência nacional de expansão. "Nós temos muitas fábricas que estão em busca de profissionais da nossa região ao invés de profissionais de fora", disse.

O fato se dá, de acordo com a Pró-reitora, porque muitas empresas acabam perdendo profissionais que são de outras localidades, por eles optarem por não se afastar permanentemente de suas regiões.

A UNITAU, por meio da Central de Oportunidades, atua para manter e ampliar o trabalho de aproximação com as companhias. "As empresas querem formar profissionais de qualida-

de, por isso existem vários convênios entre elas e a UNITAU", destaca a Pró-reitora.

ESTRUTURA

A UNITAU tem os seguintes cursos de Engenharia: Aeronáutica, Ambiental e Sanitária, Civil, de Computação, de Controle e Automação, de Energia, de Produção Mecânica, Elétrica e Eletrônica e Mecânica.

Eles estão localizados em quatro Departamentos e têm juntos mais de 35 laboratórios.

VESTIBULAR

A UNITAU está com inscrições abertas até 1º/12 para o Vestibular de Verão. Acesse www.unitau.br.

O REITOR RESPONDE

PROF. DR. JOSÉ RUI CAMARGO



Por que é importante para os alunos participar de projetos de iniciação científica?

A pesquisa científica permite que o estudante desenvolva e amplie seus conhecimentos na área, fazendo com que descubra e se envolva com as inovações do segmento, para que possa chegar a encontrar soluções para as questões apresentadas.

A iniciação científica também garante reconhecimento profissional. Mesmo que o aluno não opte pela carreira de pesquisador, ser um bolsista de pesquisa é um diferencial observado por empresas no momento da contratação.

Os projetos permitem ainda que o estudante desenvolva competências que o auxiliarão na carreira, como, por exemplo, o trabalho em equipe, a organização e a capacidade de comunicação.

A UNITAU apoia a pesquisa e oferece diferentes oportunidades para os interessados, entre elas as bolsas de estudo e os eventos na área. O mais importante deles, o CICTED (Congresso Internacional de Ciência, Tecnologia e Desenvolvimento), reuniu 8.000 visitantes nesta edição. Saiba mais na Pró-reitoria de Pesquisa e Pós-graduação.

MEMÓRIA

Fazendo história junto com a Instituição

Rosana trabalha na UNITAU há 33 anos; Universidade foi seu primeiro e único emprego

Rosana Maria de Moura Pereira deu início, em 1981, a sua vida na UNITAU sem saber que se tornaria, de algum modo, alma e coração nas cores azul e branco. Com a intenção de conseguir pagar o curso de Secretariado Executivo, iniciou a atividade de escriturária em 5 de março do mesmo ano na Reitoria, mas foi a partir de 1985 que selou de vez sua relação com a Instituição. Rosana realizou o concurso para o cargo de auxiliar administrativo, ficando por dois anos na área, e depois passou para a função de arquivista.

Em 1994, entrou para a Secretaria dos Órgãos Colegiados Centrais, onde permanece até hoje como secretária. Natural de Taubaté, Rosana era uma jovem de 18 anos quando começou a trabalhar na UNITAU. Sua intenção era conseguir pagar o curso e depois ganhar o mundo, não imaginava fazer carreira na Instituição. "Quando comecei a trabalhar na Universidade, ela tinha 5 anos. Entrei em 1981 e ela funcionava desde janeiro de 1976, então acompanhei esse crescimento e cresci junto."

RECORDAÇÕES

Rosana acompanhou de perto vitórias e dificuldades da Universidade, presenciou os mandatos de nove Reitores, conduziu posses, registrou e viveu momentos de que se recordará para sempre. "Na posse do Reitor José Rui, fiquei muito emocionada porque aquela era a última vez



ROSANA É A PRIMEIRA ENTREVISTADA DE UMA SÉRIE DE 10 PESSOAS, CUJAS HISTÓRIAS SE ENTRELAÇAM COM A DA UNITAU. OS RELATOS SERÃO PUBLICADOS NESTA PÁGINA E TAMBÉM INTEGRAM UMA WEBSÉRIE, DISPONÍVEL NO YOUTUBE.COM/UNIVERSIDADEDETAUBATE, EM HOMENAGEM AOS 40 ANOS DA UNITAU.

que eu participaria. Você ficar 33 anos no mesmo lugar, na mesma função, é claro que vou sentir falta."

Em sua rotina diária, quando chega à reitoria, Rosana cumprimenta as pessoas ao seu redor, entre eles funcionários e estagiários, e se dirige para sua sala, onde passa a maior parte do tempo. Em sua mesa, encontram-se fotografias sob um vidro, que remetem às lembranças familiares e aos momentos vividos na Instituição, e pilhas de processos para receber sua assinatura e seu devido encaminhamento.

Ao final do expediente, Rosa-

na vai para seu lar e desenvolve as tarefas normais de uma dona de casa e, para descansar, faz pilates e pratica dança de salão com o marido Valter, com quem é casada há 30 anos, além de apreciar uma boa leitura.

Rosana da Reitoria, como é comumente conhecida, é mãe de dois filhos e, em breve, será avó. Em 2015, ela completará 34 anos de dedicação à UNITAU, com a sensação de dever cumprido e laços de amizade duradouros. "Em todo esse tempo, conquistei amigos queridos que terei o prazer de reencontrar."

CAMILA FERREIRA
ESTAGIÁRIA DE JORNALISMO

40
1974-2014

GESTÃO

EPTS apoia ações de educação e projeta novidades para 2015

Empresa de Pesquisa, Tecnologia e Serviços da Universidade atua há mais de 35 anos, ligada ao ensino, à extensão e à educação

A Empresa de Pesquisa, Tecnologia e Serviços (EPTS) da UNITAU, responsável por apoiar diversas atividades da Instituição, entre elas a oferta de Educação a Distância e de Pós-graduação, tem novas ações para o próximo ano.

Criada em nove de dezembro de 1977, pela Lei Municipal nº 1.677 e instituída pela Resolução nº 21/77 do Conselho Universitário (CONSUNI) da Universidade, a EPTS iniciou suas atividades no dia oito de março de 1978.

Para a Profa. Dra. Patrícia Ortiz Monteiro, Diretora Executiva da EPTS, a Empresa é um dos braços mais importantes da Universidade. "Isso ocorre porque atua no atendimento dos interesses da sociedade regional, prestando serviços diretamente ligados ao ensino, à extensão, e à pesquisa, desenvolvidos pela Universidade", disse a professora.

NOVIDADES

A EPTS estrutura novas ações para ampliar e melhorar sua atuação, entre elas a implantação de um Programa de Desenvolvimento Pessoal e do oferecimento de capacitações para



A DIRETORA DA EMPRESA, PROFA. DRA. PATRÍCIA ORTIZ, RESSALTA A QUALIDADE DOS SERVIÇOS PRESTADOS

os colaboradores da empresa e a mudança da sede física da EPTS, em 2015, para um espaço adequado às necessidades e à realização de seus objetivos.

Em parceria com a UNITAU, está em pauta o planejamento para a ampliação dos polos de Educação a Distância, a partir do reconhecimento dos cursos nessa modalidade de ensino; a busca de novas parcerias e novos projetos, com foco nos cursos de Pós-graduação; a Assessoria de Comunicação, responsável por

elaborar o planejamento estratégico de comunicação da empresa, além da divulgação dos cursos. A Empresa também prevê o aumento na média do número de concursos executados em 2014.

ATUAÇÃO

Atualmente, a EPTS organiza e executa concursos públicos e privados de diferentes instituições, como prefeituras, câmaras e hospitais. A Empresa também atua na gestão administrativa e financeira dos cursos de

curta duração de graduação, do Ensino a Distância (EAD) e de Pós-graduação da UNITAU.

A diretora da Empresa frisa a qualidade presente nos serviços prestados. "A EPTS conta com toda a estrutura técnica e especializada de professores doutores, mestres e especialistas da UNITAU bem como com seus laboratórios reconhecidos nacionalmente, o que permite que a empresa também ofereça serviços em diversas áreas, tais como na administrativa, na financeira, na de planejamento e gestão, entre outras", diz.

A EPTS está localizada na Rua Visconde do Rio Branco, nº 109, no Centro de Taubaté. Mais informações sobre os cursos e a atuação da Empresa estão disponíveis no www.epts.com.br.

GABRIEL CASTRO
ESTAGIÁRIO DE JORNALISMO

EXPEDIENTE

Reitor da Unitau: Prof. Dr. José Rai Camargo

ACOM - Central de Comunicação
Coordenação: Profa. Dra. Leticia Maria P. da Costa | Edição: Simone Gonçalves - MTB 55617/SP | Projeto gráfico: Karina R. Dias | Diagramação: Ariane Caldas | Arte 40 anos: Nathália Velasco | Revisão de Língua Portuguesa: Luzimar Goulart Gouvêa | Colaboração: Renata Moraes e Thiago Gustavo
imprensa@unitau.br



SUA HISTÓRIA  NOSSA HISTÓRIA
 /UNIVERSIDADEDETAUBATE

FIQUE POR DENTRO

UNIVERSIDADE REALIZA TERCEIRO ENCONTRO DE CIÊNCIA, TECNOLOGIA E DESENVOLVIMENTO DO VALE DO PARAÍBA



LEONARDO OLIVEIRA/UNITAU

O 3º Congresso Internacional de Ciência, Tecnologia e Desenvolvimento (CICTED), maior evento de pesquisa da região, reuniu cerca de 8.000 visitantes entre 20 e 22/10, no Departamento de Economia, Ciências Contábeis e Administração (ECA). Alunos, professores, servidores e visitantes participaram da exposição de painéis e das 102 atrações oferecidas, entre elas palestras e minicursos. Mais de mil projetos de pesquisa, de alunos do Ensino Médio à Pós-graduação, de 90 Instituições, foram aceitos para serem expostos. O CICTED movimentou diversos setores da UNITAU e é um momento dedicado à produção de conhecimento e à divulgação da pesquisa científica.

ACONTECE

DEPARTAMENTOS REALIZAM SEMANA DE ATIVIDADES



LEONARDO OLIVEIRA/UNITAU

Foram realizadas, entre os dias 20 e 25, as Semanas de Nutrição, Engenharia de Alimentos e Computação. Os estudantes participaram de palestras, minicursos e debates. Saiba mais no unitau.br.

RENATO TEIXEIRA APRESENTA PROJETO CULTURAL



O músico Renato Teixeira visitou a UNITAU no dia 22 e se reuniu com o Reitor Prof. Dr. José Rui Camargo para discutir a implantação de um novo projeto na região, que consiste em uma trilha cultural e ecológica ligando diferentes municípios.

SERVIDORES PARTICIPAM DE AÇÕES DE BEM-ESTAR



MARINA SALES/UNITAU

O Cuide-se, evento realizado para os servidores da UNITAU, ofereceu um dia de serviços de bem-estar e de saúde, entre eles massagem, tratamentos estéticos e orientação alimentar.

EQUIPE DA UNITAU DISCUTE PARCERIA COM O SENAI



THEO CRIZAN/UNITAU

ACERVO PESSOAL

Uma equipe da UNITAU, liderada pelo Reitor Prof. Dr. José Rui Camargo visitou o Senai, no dia 14, para discutir com profissionais da entidade a viabilidade para a realização de convênios.

DEBAIXO DE TEMPORAIS

A chuva veio tão forte!
Era brava, era zangada.
Que fizeram aos céus?
Fez barulho e, molhou
Tanto que esta alma
Encontra-se com frio,
Treme, e busca calada
Um lugar perto do sol.
Amanhece e tudo está
Fora de seus lugares, as
Folhas espalhadas pelo
Chão, há gravetos, lodo
Mas o verde está mais
Verde, e, os versos mesmo
Molhados vêm escorrendo
Sem medo, doidos,
Teimosos,
Renovados, eles sempre
Voltam assim, vivos e
Fortes, ora sábios,
Pois já não temem os
Temporais,
Já não os assusta o
Transbordamento
Do coração debaixo dos
Vendavais!



BEIJINHO NO OMBRO...

Quem fecha com o bonde?

A letra da canção (canção? Eu disse canção?!...) é de Wallace Vianna, André Vieira e Leandro Pardal (que, aliás, virou agente exclusivo, se casou com ela e ficou rico). Incrível, três pessoas se reuniram para compor o sucesso “*Beijinho no ombro*” defendido (sim “defendido”, aqui a palavra traduz a intenção) por Valesca Popozuda, nascida “dos Santos”, ex-integrante do grupo Gaiola das Popozudas, grupo que tentou se firmar entre 2000 e 2012.

Arriscando uma carreira solo, Valesca gravou sem grandes esperanças o que se tornou o maior sucesso do ano. Também abreviada como “*Beijm no ombro*”, a letra da arrebatadora estreia diz assim “*Desejo a todas inimigas vida longa/Pra que elas vejam cada dia mais nossa vitória/Bateu de frente é só tiro, porrada e bomba/Aqui dois papos não se cria e nem faz história/Acredito em Deus e faço ele de escudo/Late mais alto que daqui eu não te escuto/Do camarote quase não dá pra te ver/Tá rachando a cara, tá querendo aparecer/Não sou covarde, já tô pronta pro combate/Keep Calm e deixa de recalque/O meu sensor de perigete explodiu/Pega sua inveja e vai pra...(Rala sua mandada)/Beijinho no ombro pro recalque passar longe/Beijinho no ombro só pras invejosas de plantão/Beijinho no ombro só /Beijinho no ombro só quem tem disposição”.*

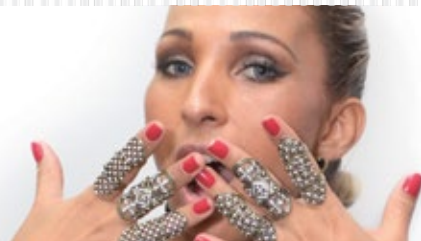
Por certo, uma análise crítica dessas palavras, por ligeira que fosse, justificaria um bom tratado sociológico sobre o sentido da cultura nacional nos dias de hoje. E não faltariam argumentos para feministas, exegetas de comportamento, psicólogos, antropólogos e frequentadores de botequins ou salões de beleza. A gravação lançada no iTunes em agosto de 2013 foi produzida em espantoso videoclipe oficial (<http://www.youtube.com/watch?v=UE6BQyIRW-o>) um dos mais caros jamais lançados no Brasil, custando mais de 400 mil reais. Este empreendimento, filmado no Castelo Itaipava, região serrana do Rio de Janeiro, ainda que de gosto muito duvidoso, rendeu à funkeira de 35 anos, mãe de um rapaz de 14, acesso aos mais importantes programas da TV brasileira. Com passagens pelo Calderão do Huck, Programa do Ratinho, Domingão do Faustão, Legendários, Encontro com Fátima Bernardes (com direito a acom-

panhamento de violino) e Mais você, música e intérprete se colocaram como fenômeno. O sucesso furou fronteiras e foi gravado no México, França, Estados Unidos e Itália.

Tudo interessa na contemplação deste caso como emblema do comportamento cultural do Brasil da chamada era das máquinas. Lembremos que, de maneira eficiente, o fenômeno da moça pobre que virou rainha do funk soube muito bem se valer de recursos da internet colando a seu favor várias mídias. O alcance desta “melodia” foi tanto que logo chegou a merecer atenção acadêmica, pois letra e intérprete ganharam enquadramento teórico na dissertação defendida na Universidade Federal Fluminense por Mariana Gomes, jovem de 24 anos, com o título “My pussy é poder – A representação feminina através do funk no Rio de Janeiro: Identidade, feminismo e indústria cultural”.

Em outra entrada, a Popozuda - que foi descoberta quando trabalhava de atendente num posto de gasolina na periferia carioca - chamou a atenção por ter sido considerada “grande pensadora contemporânea”. A situação se deu em Brasília numa escola em que o professor questionava os alunos numa prova de filosofia, no ensino médio, pedindo para completar se o trecho da música que diz “se bater de frente...” corresponderia às opções: A) “É só tiro, porrada e bomba”; B) “É só beijinho no ombro”; C) “É recalque” ou D) “É vida longa”. De tudo, se pergunta: afinal, funk é cultura? Em defesa pessoal, o professor Antônio Kubitschek se explicava em reportagem da Rádio CBN, dizendo que “*Discutimos em sala que a escola só aparece na mídia em contextos ruins. Há 20 dias fizemos uma exposição de fotos e nenhum veículo de comunicação deu atenção. Eu decidi colocar uma questão como essa na prova esperando a repercussão nas redes sociais e na imprensa*”.

Finalmente, depois de tanta polêmica, pergunta-se do sentido educacional de temas como este na escola? Pensemos na proposta vazada nas palavras cantadas (e reboladas) pela própria Popozuda: *Late mais alto que daqui eu não te escuto/Do camarote quase não dá pra te ver*. E então: calamos ou pegamos o bonde?... ●



MODENA 
A 1ª do Vale

tel.: (12) 2125-9900
www.modenafiat.com.br

ACESSE NOSSO SITE:
WWW.JORNALCONTATO.COM.BR

NOTÍCIAS - EDIÇÃO DIGITAL - FOTOS - VÍDEOS



POLYTHEAMA



EFEMÉRIDES

Em 24 de outubro de 1906 morre Anacleto Augusto do Amor Divino, avô de Monteiro Lobato. Na mesma data, mas em **1936**, realiza-se a cerimônia de posse do 2º bispo da cidade, D. André Arcoverde de Albuquerque Cavalcanti. No dia 26 de outubro de 1917 é declarado estado de guerra entre o Brasil e Alemanha.

ACONTECE

1 PROSA

No sábado, 25 de outubro, acontece a **10ª edição do Prosa no Museu**. Com o tema “O desenvolvimento através do brincar” o evento irá realizar a partir das 15h oficinas para adultos e atividades para crianças e às 18h haverá exibição do documentário “Tarja Branca- a Revolução que faltava”. Também será aberta a exposição de Léo Ikeda Maesima, fotógrafo de 11 anos. A entrada é gratuita. O Prosa acontece no Museu de Quiririm na Avenida Líbero Indiani, número 500.

2 NA PINACOTECA

A Pinacoteca Anderson Fabiano sedia até o dia 22 de dezembro a **1ª Mostra de Arte da Primavera**. No local estão em exposição obras de 82 artistas da região. A Pinacoteca, que fica na Avenida Thomé Portes Del Rey número 925 no Jardim Ana Emília, funciona de segunda a sexta-feira das 9h às 11h30 e das 13h às 16h30 e aos sábados das 9h às 12h.

3 DIALOGANDO

Estão abertas as inscrições para os interessados em participar do bate-papo **Diálogos da Cultura** com a doutora em história Lia Calabre sobre políticas culturais. O encontro acontece nos dias 29 e 30 de outubro às 19h no Sesc Taubaté. Inscrições podem ser feitas pelo telefone 3634-4000.



TAUBATÉ IS BEAUTIFUL

Está em cartaz no Solar da Viscondessa a exposição “Taubaté is beautiful” do **coletivo Anartista**, que apresenta uma coleção de telas em “stencil-art”. A entrada é gratuita. O solar fica na Rua XV de Novembro 995 e o horário de funcionamento é de segunda à sexta-feira das 8h às 12h e das 14h às 18h e aos sábados das 8h às 12h.



PRECISA-SE

A prefeitura irá contratar, por meio de concurso público, **museólogo** para atuar na Área de Museus, Patrimônio e Arquivo Histórico. O profissional irá trabalhar na museologia de cada exposição e elaborar planos, programas e projetos museológicos para os museus municipais. Apesar da autorização publicada em Diário Oficial, ainda não há data para a realização do concurso. A prova deve ser realizada por empresa especializada e fiscalizada por uma comissão constituída por servidores públicos.

100 ANOS DO BURRÃO



Na próxima sexta-feira, dia 31 de outubro, às 20h, acontece na Câmara Municipal a **solenidade comemorativa aos 100 anos do Esporte Clube Taubaté**. Na data serão homenageados atletas que fizeram parte da trajetória do clube. O evento é aberto à população.



PEDRINHO DE LOBATO

Dizem que o Pedrinho do Sítio do Picapau Amarelo foi inspirado em Pedro Costa. Monteiro Lobato e o político conheciam-se desde crianças.



CASARÃO

O casarão dos Oliveira Costa da Rua Visconde do Rio Branco foi construído em 1854 pelo fazendeiro Manezinho de Mattos e adquirido em 1922 por Pedro Costa. No "QG" dos Costas, eram realizadas grandes festas e recepções à políticos e intelectuais. O casarão, tombado em 1997 pelo Condephat, já sediou o Museu Histórico, o Arquivo Municipal e um Departamento da Secretaria de Educação. Atualmente, abriga uma boate.

A ESPOSA

Maria Eudóxia, esposa de Pedro Costa, era considerada a mulher mais elegante da Taubaté. Extremamente vaidosa, não saía de casa sem estar de salto e com maquiagem.

Era uma exímia pianista.

CONFLITO COSTA - GUISARD

Ninguém sabe precisar quando ela começou, mas todos são unânimes em afirmar que foi uma das mais renhidas na história regional: a disputa política entre as família Costa contra a família Guisard.

CURIOSO?

Conheça mais sobre a família no livro "Os Oliveira Costa de Taubaté", de Carmo Chagas.

Dr. Pedrinho

Pedro Costa, patrono da Câmara, morreu há exatos 80 anos. Mais conhecido como dr. Pedrinho, comandou com mãos de ferro os rumos políticos da Taubaté no início do século XX.

Pedro Luís de Oliveira Costa nasceu em 29 de junho de 1877. Filho do Dr. Crescêncio Costa e D. Gertrudes Jordão, era casado com Maria Eudóxia de Castilho. Político, jurista e parlamentar, dominou por 17 anos a cena política da cidade. Foi vereador e prefeito de Taubaté (eleito em 1912), deputado federal (1913 à 1918) e estadual (eleito em 1919 e 1921). Seu maior rival político foi o industrial Felix Guisard. Seu nome foi dado à uma das ruas centrais do município e é também o patrono da Câmara Municipal. Faleceu em 21 de outubro de 1934.



Polytheama é uma produção do Almanaque Urupês.

Accesse: www.almanaqueurupes.com.br e saiba mais sobre a história e cultura de Taubaté e região.

O PODER DOS MELHORES

O que impressiona nas elites políticas são seus privilégios e a ausência de mecanismos de controle



Os dicionários informam que a aristocracia, em sentido amplo, pode ser compreendida como o governo dos melhores. Monopolizado por um número reduzido de pessoas privilegiadas, não raro por herança.

O termo tem sido aplicado às elites financeiras mundiais, distanciadas dos padrões dos cidadãos comuns. Vivem em um mundo distinto, com meios próprios de socialização, de transporte, de trabalho e de vida, transmitidos aos herdeiros. Beneficiários de um processo demencial de concentração de riqueza, evidenciado pelos estudos de Thomas Piketty, não há crise que as abale, e da qual não extraiam proveitos suplementares, como observado na que se iniciou em 2008, cujos efeitos se estendem até hoje, mas sem alcançar seus altos

poderes. Uma característica suplementar é a absoluta falta de controle social sobre essas gentes. Parecem não depender de ninguém, salvo dos que produzem as riquezas que acumulam e concentram em suas mãos.

As recentes eleições têm feito pensar em que medida as elites políticas e econômicas deste país não mereceriam o título de "aristocráticas".

Das econômicas algo se pode dizer, apesar de cobertas pelo manto da discrição e do segredo. Voam em outras altitudes, de preferência, de helicópteros. Altitudes maiores ainda, estratosféricas, alcançam suas margens de lucro, mesmo descontadas as comissões pagas aos partidos e governos. Já as elites políticas, coitadas, pela própria natureza de suas atividades, são obrigadas a se descobrir e,

mesmo quando se escondem, tendem a ser descobertas, "malgré elles-mêmes" e seus excelentes advogados.

O que impressiona nas elites políticas são seus privilégios e a ausência de mecanismos de controle sobre o que fazem ou deixam de fazer. Uma coisa está evidentemente ligada à outra.

Os privilégios vieram num crescendo. Tradicionais, foram potencializados no tempo da ditadura e permaneceram como herança, intocada e aperfeiçoada. Assim, os representantes têm muito mais chances de permanecer como tais do que qualquer outro cidadão. Ou de se substituírem por filhos, parentes ou amigos, limitando drasticamente as margens de uma efetiva renovação.

O único mecanismo de controle disponível é o voto. Mas ele é raramente possível, eis

que os mandatos são longos em demasia, sem contar o direito à reeleição, em que o uso e o abuso da "máquina pública" acrescem as desigualdades já referidas. Condiicionados por campanhas milionárias, em que se aliam - e se entrelaçam - as elites econômicas e políticas, os cidadãos fazem o possível para escolher os seus candidatos. Quase sempre em vão. O resultado é o alarmante crescimento das abstenções e dos votos brancos e nulos, com a perigosa deslegitimação dos representantes eleitos.

Para substituir o poder dos melhores pelo poder das majorias, será necessário democratizar a democracia. Um desafio para a voz rouca das ruas. Se ela não se manifestar e não se organizar, o poder aristocrático ficará aí, expondo suas vísceras, como uma carniça a céu aberto. ●

"Servindo você com qualidade,
respeito e confiança desde 1973"



Av. JK, 701 - esquina c/ Av. da Saudade, 190
Taubaté - São Paulo

tel.: (12) 3632-9433 / fax.: (12) 3632-9678
e-mail: petroval@uol.com.br

GUERRA SUJA TOMA CONTA DAS RUAS DE BH

Em Belo Horizonte, onde estou exilado até o final da campanha, as ruas foram tomadas por uma guerra suja de cartazes apócrifos



As ruas de Belo Horizonte (MG) foram tomadas por uma guerra de cartazes apócrifos

Os ânimos estão exaltados e muita gente perdeu até amigos por causa do acirramento da polarização entre PT e PSDB na disputa presidencial. Alvo principal de Dilma Rousseff e Aécio Neves no segundo turno, Minas Gerais tem sido a síntese desse sentimento nacional de intolerância política. Em Belo Horizonte, onde estou exilado até o final da campanha, as ruas foram tomadas por uma guerra suja de cartazes apócrifos. É claro que ninguém assume a autoria dos materiais nos comitês partidários - isso, final, é crime eleitoral.

Mas é difícil acreditar que a iniciativa tenha sido espontânea. Custa caro produzir cartazes gigantes e contratar gente para pregá-los. O ritual é sempre o mesmo. Alguém aparece

do nada, em geral pela manhã, empastela os muros e depois sai correndo. Pouco tempo depois vem outro sujeito e cola por cima materiais com dizeres dos mais pesados. São coisas do tipo: "Você vota em candidato que bate em mulher?", escrito em letras garrafais. Pode ser mera coincidência, mas essa referência casa direitinho com a estratégia petista, usada na TV e nas redes sociais - de colar em Aécio a pecha de intolerante com as mulheres.

Outros materiais abordam um tema que também é usado por blogueiros para difamar o tucano: as drogas. "Vamos tentar entender: o helicóptero é do Perrela, a fazenda é do Perrela e só a cocaína não tem dono?"

Em outros pontos, os cartazes atacam o outro lado. "Responda Dilma: Além do seu

irmão e do seu ex-marido, funcionários fantasmas, quais outros parentes você empoleirou no governo?" ou "Dilma: cadê os R\$ 10 bilhões da Petrobrás?"

Na última quinta-feira, o fotógrafo Eelson Freitas, meu parceiro de pauta, flagrou o exato momento que um sujeito estava colando os cartazes na Avenida Afonso Pena, bem em frente ao comitê do PT. Fez uma foto, se aproximou, e fez algumas perguntas: "Para quem vocês trabalham? Quem produziu esses cartazes?" A reação foi a pior possível. Primeiro, uma ameaça. "Não interessa. Se você me fotografar vai ter problemas...". Em seguida, saiu correndo.

A baixaria também atingiu níveis críticos nas redes sociais. Além dos xingamentos, não demos confiar em mais nada

que aparece na nossa *timeline*.

Recentemente, um amigo do PT me mostrou, todo empolgado, a foto de uma multidão de vermelho. "Isso foi lá em Goiana, na Zona da Mata de Pernambuco. Olha como bombou o comício do Lula". Olhando bem, reparei que já conhecia a imagem: tratava-se de um comício antigo em Caracas, com Hugo Chávez. ●



CUIDANDO DA LIMPEZA E DA NATUREZA.

MILCLEAN

Soluções em Limpeza Profissional.

Taubaté - SP | 12 3625 2200
www.milclean.com.br

CURTA NOSSA FANPAGE:
FACEBOOK.COM/JORNAL.CONTATO

facebook



PESQUISAS ELEITORAIS II

As pesquisas eleitorais assumem importância fundamental no processo de eleições. Não somente balizam os candidatos para orientar seus trabalhos de convencimento de eleitores, mas, também podem influenciar o eleitor. São instrumentos não só de prospecção, mas também de condução do processo. Deve ser por isso que as autoridades que ordenam o processo de eleições façam exigências, como o registro de pesquisas, a nomeação de um responsável.

Usando o título "As pesquisas derrotadas" a revista ISTO É em sua edição 2342, no artigo de Ludmilla Amaral, admite implicitamente que as pesquisas eleitorais estão erradas ao fazer a pergunta "As pesquisas erraram ou o eleitor está mais volúvel?"

Em cada ano eleitoral as campanhas são sempre iguais e eu nessa coluna dou um jeito de escrever alguma coisa sobre a "margem de erro" das ditas pesquisas. Para manter a tradição, não custa lembrar alguns fatos importantes sobre as mesmas: institutos de estatísticas oficiais, no Brasil e no mundo, utilizam apenas métodos de amostragem probabilística. Porém, grandes institutos de pesquisa privados conduzem no Brasil pesquisas eleitorais por amostragem não probabilística. Não existem margens de erro na amostragem aleatória simples, e com isso, há uma contradição: a legis-

lação brasileira vigente não exige os métodos probabilísticos, mas exige a publicação das margens de erro!

Nos EUA, a amostragem não probabilística não é utilizada por grandes empresas de pesquisa desde os anos 1950. Após erros cometidos pelas pesquisas para as eleições presidenciais de 1948, ouvindo os especialistas, o *Social Science Research Council* recomendou o uso exclusivo de métodos probabilísticos de amostragem e a eliminação do uso de métodos não probabilísticos. A partir das eleições de 1952, houve a constatação de melhorias na precisão das pesquisas eleitorais.

Outro exemplo encontramos no Reino Unido: houve problemas com os resultados das pesquisas para as eleições parlamentares de 1992. Investigação conduzida pela *British Market Research Association* indicou que os problemas estavam relacionados à adoção de procedimentos não probabilísticos. Depois disso, a maioria das empresas de pesquisas eleitorais britânicas passou a adotar procedimentos probabilísticos.

Além disso, por maior que seja o controle da supervisão de campo e do treinamento da equipe, métodos não probabilísticos ainda dão liberdade para os entrevistadores selecionarem a amostra. Assim, surge um vício na seleção dos indivíduos e a pesquisa então perde toda confiabilidade. ●



reprodução

FUTSAL FAZ JOGO DECISIVO



Jonas Barboza/Tudo Comunicação

O beque Vitão (centro), na partida da ADC Ford Futsal/ Taubaté contra a A.A.B.B. na primeira fase da Liga Paulista

O sábado, 25, será decisivo para a ADC Ford Futsal/ Taubaté na Liga Paulista. A equipe recebe a A.A.B.B. às 18h, no ginásio do Cemte na briga por uma vaga nas quartas de final do estadual. Segundo colocado do grupo, o time pode perder por até um gol de diferença que garante a classificação.

De acordo com o técnico Bruno Zuchinalli, a presença da torcida no Cemte pode significar o sexto jogador em quadra. "Quero convidar a todos que também vão acompanhar o vôlei um pouco mais cedo, a comparecer ao ginásio. É nosso primeiro ano na elite e já estamos na briga entre os primeiros", ressaltou Zuchinalli.

VÔLEI

Com ginásio lotado, o Taubaté recebe o Sesi neste sábado, às 13h, no Abaeté. No primeiro confronto, os taubateanos venceram fora de casa por 3 sets a 0 e estão com a mão na taça. Para a decisão, o técnico César Douglas não terá o central Sidão, que sofreu uma lesão na panturrilha esquerda.

BASE

O Sub19 do E. C. Taubaté/ CFA Vale conquistou na última terça-feira, 21, mais uma vitória na Copa Ouro após golear o União Mogi por 4 a 1, em jogo realizado fora de casa. O próximo confronto será na sexta-feira, 24, contra Lavras de Minas Gerais, às 16h, no campo do Registro, em Taubaté.

Já no sábado, 25, o Sub19 embarca para a Europa, onde fará a pré-temporada para a Copinha. Durante dez dias, os taubateanos deverão fazer seis amistosos em Portugal. ●

BUSCAR NOVAS
RESPOSTAS.
ISSO É SER
UNITAU.



VESTIBULAR
DE VERÃO
2015

INSCREVA-SE
unitau.br



0800 557255



ATEMPORAL E CONTEMPORÂNEO

Para compor as canções de *O Tempo e o Branco* (independente), seu sexto disco, a mineira Consuelo de Paula buscou inspiração na obra de Cecília Meireles.

No álbum foram gravadas treze canções, todas com letras de Consuelo, bem como são dela duas das treze melodias. Quem assina as outras onze melodias é Rubens Nogueira, seu parceiro, morto em 2012. Dificilmente uma fonte poética poderia ter tido tanta valia.

Ao conceber o projeto, Consuelo trouxe para si a responsabilidade de roteirizá-lo, produzi-lo e dirigi-lo artisticamente. A concepção instrumental, límpida e ao mesmo tempo intensa, conta apenas com o acordeom de Toninho Ferragutti, ele que também escreveu os arranjos, e com a viola caipira e o violão de Neymar Dias, também ele arranjador – som claramente resultante da presença inspiradora

de Cecília.

Ainda que com a sonoridade instrumental restrita aos três já nomeados acima, as levadas diversificadas arrebatam, num CD musicalmente rico. Há momentos comoventes. Consuelo canta parecendo estar certa de que está alçando seu trabalho ao rol dos discos que tatuaram seu tempo.

Em *O Tempo e o Branco*, a poesia, feito a lágrima que desce dos olhos sem pedir licença, pulsa absoluta em cada sílaba de cada palavra de cada verso. Consuelo de Paula, com sua voz nasalada, às vezes quase gutural, imprime às canções uma dose certa de angústia, de dramaticidade, imprimindo-lhes uma teatralidade que faz dela uma bela intérprete diferenciada.

Talvez, encorajada pelos versos do Romanceiro da Inconfidência, *Liberdade, essa palavra/ Que o sonho humano*

alimenta/ Que não há ninguém que explique/ E ninguém que não entenda, Consuelo foi ao mundo de Cecília Meireles, escancarou-lhe a intimidade poética e deixou-se embriagar pela genialidade cecilianas.

Consuelo sente Cecília. Uma frase desta atrai a poesia da outra. Essa intensa troca de veridades, entre o presente e o passado poéticos, está clara no que se ouve em *O Tempo e o Branco*.

Assim é Consuelo, a quem vejo traduzida em “Motivo”, um dos poemas de Cecília Meireles: *Não sou alegre nem sou triste/ Sou poeta*. Versos que incitaram Consuelo a dizer cantando “Asa Ritmada” (dela e Rubem Nogueira), canção que fecha o CD: *Construí um emaranhado de sílabas musicadas/ visitei países inexistentes/ Morri de paixão/ Menti sobre as belezas da vida/ Recomecei por causa de um ramo de acácia/ E vou morrer de cantar/ Morrer*



de cantar/ Morrer de cantar... Ai está a verdade.

Salve Cecília Meireles. E viva Consuelo de Paula, criadora de um trabalho de infinita magia, de infindas buscas. Salve ela que cria encantos; salve ela que faz da música sinal de fumaça em busca de se despir; salve ela que tem o dom de cantar seus devaneios; salve ela que dribla o ramerrão para assinalar belezas; salve ela que dá o melhor de si em prol nem que seja de um momento fugaz de serenidade. Ainda que fugidio, esse breve instante permanecerá memorável. ●

Informações: www.consuelodepaula.com.br

Programação Taubaté Country



Diego Luz
Voz e Violão

Domingo / 13h
Grill/Restaurante



TAUBATÉ COUNTRY CLUB:
AMBIENTE E GASTRONOMIA DE QUALIDADE

Neste Final de semana aqui no do TCC na Sexta as **21h30** no Grill / Restaurante sobe ao palco para uma animada noite **Gustavo Lessa e Banda**. No Sábado às **13h O Grupo Escolha Certa** anima o almoço. Domingo traga toda a família para passar o dia no TCC ao som de **Diego Luz Voz e Violão às 13h** encerrando nossa programação.

“CONVITES A VENDA PARA NÃO SÓCIO NA SECRETARIA”

Mais Informações: (12) 3625-3333
Ramal: 3347 - Rita de Cássia Segura



R. Conselheiro Moreira de Barros, 126
Centro - Taubaté - Tel.: (12) 3625-3333

O BURRINHO MAIS INTELIGENTE DO PLANETA

O trabalho já começou; o escritório contratado para fazer a auditoria e conferir a situação, está trabalhando. Em breve poderemos dizer que o sonho do Daniel Ambrogi, que me chamou para ajudá-lo a dar um centenário minimamente digno para o Esporte, começa a virar realidade.

Temos agora um novo presidente, o jovem Helio, que por ser neto de um dos símbolos da mitologia esportiva taubateana, o Luizito, defensor poderoso do glorioso time de futebol de salão do TCC dos anos 1960 (*acreditem; esse futebol de salão que se vê, revelando craques como o Falcão, começou aqui com Celinho e Mario Celso*) já traz um DNA ligado ao que temos de melhor na história esportiva de nossa cidade.

Digo isso porque hoje, no alto dos meus quase setenta anos, percebo que, por ser praticado de longe e por não ter muitas notícias, meu amor pelo Taubaté se qualificou muito mais pela

ligação mental/afetiva do que propriamente pela minha presença no dia a dia do time celeste. E isso me transformou numa espécie de guardião do espírito que nutre a história do nosso magnífico time. Percebo nitidamente um astral muito positivo no nosso novo presidente. Confio nele.

Com certeza, mais à frente vou estar absolutamente a par da situação do Esporte, afinal, sou o embaixador e foi do meu delírio que de alguma maneira todas essas coisas começaram a acontecer. Porém, a minha maior colaboração está em poder ajudar a colocar um sonho nessa noite tenebrosa que tem sido esses nossos últimos anos.

Logicamente, não aprovo qualquer atitude de violência, mas, naquele momento em que o Daniel precisou sair no braço com o pessoal do time da cidade vizinha, nasceu dentro do meu coração uma vontade incontida de começar a pensar alto, muito alto.

Um Esporte unido, moderno, bem estruturado e capaz de representar a Região Metropolitana do Vale do Paraíba nos torneios mais importantes do planeta. Uma gestão franca e transparente ordenando ações que substanciem financeiramente o clube para que ele seja autossuficiente e não dependa de nenhuma vontade política ou ações de mecenato.

Infelizmente, não sou o poderoso Clark Kent, um super-homem capaz de mover montanhas. Sou apenas o Renatinho Dentinho (graças a Deus) fazendo um esforço de gratidão para com o time do meu coração. É doloroso você chegar lá na nossa bela e abandonada sede social e se sentir como estivesse no mais abandonado time da periferia. É horrível você saber que o Esporte agora só tinha quarenta sócios.

É isso que começa a ser mudado.

Não é o Esporte que tem trazido desilusões para a comunidade esportiva da cidade. O que a situação sinaliza é que precisamos sim unir forças que nos represente como um poder

capaz de definir novos rumos para a comunidade. Unidos, teremos melhores escolas, melhores empregos; unidos nossa cidadania ganha representatividade e poder de decisão.

A situação extrema do Esporte é na verdade a representação de uma sociedade que precisa estar mais coesa, que precisa sim se responsabilizar por determinadas coisas de alto valor cultural pra nossa gente.

Dia 1º de novembro, estarei por aí cantando em algum lugar público, esperando os amigos e seguidores amorosos da linda camiseta alvi celeste.

Cheguem junto pra gente comemorar o dia em que completaremos 100 anos. Que seja sim uma grande homenagem ao nosso time, mas que seja, antes de mais nada, o ponto de partida para um grande pacto esportivo rumo ao futuro e uma grande demonstração da cidadania taubateana.

A partir de agora, vamos mostrar para o País inteiro que não existe e nem existirá na terra, um burrinho mais inteligente que o nosso! ●

Recorte e cole

#8

TAUBATÉ DE GUISARD ACIMA DA CRISE

Em 1909, a economia nacional estava em crise. O café, esteio da economia brasileira por décadas, estava em baixa no mercado internacional.

Na Companhia Taubaté Industrial, a situação estava melhor. Felix Guisard, o então diretor técnico, não só informava altos lucros aos acionistas como anunciava que a fábrica iria faturar ainda mais. O industrial apostava que a aquisição de um novo e poderoso motor a vapor levaria a CTI a liderança em seu segmento. Guisard estava certo!

Após a caldeira começar a produzir fumaça, a CTI teve um crescimento fulminante e em pouco tempo tornou-se uma potência industrial.

E Taubaté ganhou aquelas chaminés imensas, como aquela que sobrevive na rua 4 de março.



VEJA MAIS NO ALMANAQUE URUPÊS
WWW.ALMANAQUEURUPES.COM.BR

MEMORIAL
GUISARD


Empreendimentos Imobiliários