

contato

Vale do Paraíba | de 6 a 12 de junho de 2014
R\$ 1,00 | Ano 14 | Edição 645 | www.jornalcontato.com.br

NIKOLUK DESPEDE-SE DE TAUBATÉ 10

Coronel Eliane Nikoluk Schachetti assume na sexta-feira, 06, o Comando de Policiamento do Interior (CPI-1), em São José dos Campos, e a noite recebe o título de cidadã taubateana

AD
SHOPPING



Dia dos Namorados
Taubaté Shopping

Para quem não acredita
em contos de fadas...
Eles existem.

R\$ 300 em compras
= 1 camiseta
Coleção Beija-Flor
assinada pelo escultor Ito

De 01 a 12/06/2014
ou enquanto durarem os estoques
Troca limitada a 2 camisetas por CPF
São 8 estampas à sua escolha

Consulte o regulamento

[Facebook](#) [TaubatéShopping](#)



Consulte lojas participantes e regulamento no site ou no balcão de vendas. [@mcontato](#)



1



2



3



4



5



6

1 - A festa que fez tremer a Vieira Souto no sábado, 31, levou à Cidade Maravilhosa a gargalhada taubateana incomparável de **Edésio Santos**, digna de quem ficou hospedado no Caesar's Park, acompanhado, claro, da sua musa Margareth Toth e provando que ninguém ali é doente do pé!

2 - Rainha do hip-hop, **Viviane Carvalho** nos ensina que o movimento é muito mais do que sua tradução literal - "saltar movimentando os quadris". No Brasil, também é uma forma de debate e protesto contra o preconceito racial, a miséria e a exclusão. Ferramenta de integração social, ele dá um colorido todo especial à nossa tradição de povo alegre e dançante; afinal, o certo é ser gente linda e dançar, dançar, dançar...

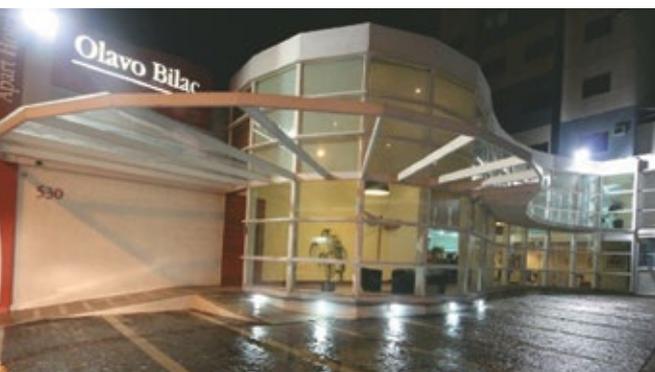
3 - Pois não é que **Rose Duarte** chegou lá? Encarou os 22 km de peregrinação e seguiu a pé até a sua São Luiz do Paraitinga. Com os companheiros do Casarão, chegou ao Império, com

força e fé no Divino Espírito Santo!

4 - Coube à descoladíssima **Alessandra Piretelli**, amiga e empresária da Camarote Brasil Produções e Eventos, a organização impecável da festa de arramba de 40 anos de Adriano Abrantes no Caesar's Park do Rio de Janeiro no sábado, 31 de maio. Aqui, a moça marca o ponto máximo da festança e dá o sinal para que a bateria da Beija Flor de Nilópolis adentre ao salão e incendeie a celebração de tanta gente bamba.

5 - O bolo de **Adriano Abrantes**, trazido por passistas de primeira grandeza da sua Beija Flor de Nilópolis, foi um número à parte: "olha a Beija Flor aí, gente!!! Chora, cavaco..."

6 - O primeiro pedaço de bolo foi pra mamãe **Eliane Abrantes**, que sambou até o fim, explicitando de onde o moço herdou tanta disposição e suíngue! •



Olavo Bilac
APART HOTEL

facebook.com/olavobilac
www.olavobilac.tur.br

EXPEDIENTE

DIRETOR DE REDAÇÃO
Paulo de Tarso Venceslau

EDITOR E JORNALISTA RESPONSÁVEL
Pedro Venceslau
MTB: 43730/SP

REDAÇÃO
Renata Egydio Miranda

EDITORIAÇÃO GRÁFICA
Nicole Doná
nicoledona@gmail.com

IMPRESSÃO
Resolução Gráfica

COLABORADORES
Angelo Moraes
Antônio Marmo de Oliveira
Aquiles Rique Reis
Beti Cruz
Daniel Aarão Reis
Fabrício Junqueira
João Gibier
José Carlos Sebe Bom Meihy
Lídia Meireles
Luciano Dinamarco
Renato Teixeira

Jornal CONTATO é uma publicação de Venceslau e Venceslau Publicações e Eventos Jornalísticos
CNPJ: 07.278.549/0001-91

REDAÇÃO: R. Irmã Luiza Basília, 101 - Independência
Taubaté/SP CEP 12031-160 Tel.: (12) 3411-1536
jornalcontato@jornalcontato.com.br

“QUEM FOR CONTRA JÚNIOR SERÁ DESTRUÍDO”

Enquanto deputado Padre Afonso (PV) revela um segredo da carochinha, vereadores e deputados lançam pérolas capazes de deixar inibido o saudoso e inigualável Stanislaw Ponte Preta, autor do Febeapá, o imbatível Festival de Besteiras que Assola o País

NUNCA MAIS 1

Deputado estadual Padre Afonso Lobato (PV) acompanhou a entrevista que o candidato de seu partido ao governo do estado concedeu a CONTATO, em seu escritório (pag 4). Nosso repórter perguntou se ele seria candidato com apoio do prefeito, caso Ortiz Jr seja afastado do cargo ainda este ano. “Nunca mais serei candidato a prefeito”, foi sua resposta firme e direta.

NUNCA MAIS 2

Por que? Perguntou o repórter. O deputado revelou que não tem qualquer acordo com Ortiz Jr e concluiu: “Nessa poltrona onde está sentado (o repórter), em 2012, o Chacrinha (Edson Quirino dos Santos Jr, hoje chefe de Gabinete de Ortiz Júnior) foi claro quando afirmou: quem estiver contra o candidato será considerado nosso inimigo e como tal será destruído. Quem acompanhou a milionária campanha tucana e os ataques que sofri entenderá”. Tia Anastácia cofia suas madeixas e pensa em voz alta um comentário impublicável.

VEREADOR MELANCIA RIDES AGAIN 1

Vereador petista Salvador Soares não muda. A melancia que parece por no pescoço para ser visto foi substituída pelo uso irresponsável do microfone da tribuna da Câmara. Semana passada foi o ataque gratuito ao diretor de redação de CONTATO em defesa da tucana secretária de Finanças.

VEREADOR MELANCIA RIDES AGAIN 2

Na quarta-feira, 4, num lance megalomaniaco – imaginou dispor ds maioria dos vereadores – propôs a formação de uma comissão processante para cassar o prefeito Ortiz Jr (PSDB) por não conceder aumento salarial para o funcionalismo. Foi patético:

não passou dos dois votos petistas, Vera Saba e Carlinhos da CUT, terceiro suplente na sua coligação. O proponente não vota.

VEREADOR MELANCIA RIDES AGAIN 3

Dessa vez, porém, além de intervenções que beiravam a histeria, Soares foi alvo de chacota por parte de seus pares. Diante da esdrúxula proposta, os demais vereadores deram corda no petista. Quanto maior o silêncio irônico dos demais vereadores, mais ele gritava no microfone porque devia imaginar que estaria abafando. “Esse garoto não aprende”, comenta Tia Anastácia depois de gostosa e ruidosa gargalhada.

PÉROLAS LANÇADAS DA TRIBUNA DA CMT

Paulo Miranda (PP): “Não consigo entender como o policial vai para o Horto (sem colete de segurança). Andam tomando tapas por aí, mas, melhor um tapa do que um tiro”.

Carlos Peixoto (PMDB): “No último mês [de teste dos radares] terá muita educativa. Mas [o que] fazer com um limite de velocidade de 40, 50 Km/h nas vias expressas? Via expressa é para o trânsito andar... Né, querida Lola! Vamos repensar essas velocidades

Aposentadoria do ministro Joaquim Barbosa:



até por que na sua cidade as coisas são bem diferentes.”

Alexandre Villela (PMDB): “A população está assustada com o número de radares na cidade. Mas lugar para cadeirantes, para pedestres... ainda está ruim!”

Bilili (PSDB): “Já tenho um fã clube, com 700 pessoas me agradecendo no Facebook! Contra o capeta, Capez nele (deputado tucano)! Eu não tenho medo do Ministério Público, não tenho nada a temer e nem processo em São Luiz do Paraitinga!” (referindo-se a um colega). (...)“Minha irmã, diretora da APAE, foi chamada do que me chamam aqui.... [Joffre] ofendeu a família ‘de Angelis’ inteira, mais de 200 integrantes”

Gorete (DEM): “Tem um vereador aqui que não conhece a Lei Maria da Penha ou não me conhece. Covarde!” Será que o Bilili ouviu?

Jofre Neto (PSB) enumerou os deslizos de Salvador Soares: - “nervosismo”; “falou duas vezes que não está aqui para cassar ninguém”; “chamou os servidores de omissos e covardes”; “a denúncia do vereador é isolada”; “banalizou o instrumento de cassação”. E emendou: “A tribuna não é balcão de bar muito menos de pessoas

embriagadas”

Carlos Peixoto (PMDB): “Além da linguagem de libras, a TV Câmara vai ter que colocar legenda “É proibido para menores de 18 anos”, tamanha falta de respeito que está acontecendo nessa casa. O ouvido do povo não é pinico!”

PÉROLAS BRASILIENSES 1

Deputado Vicentinho, líder do PT na Câmara, deu entrada em um projeto de lei para proibir a importação de livros no Brasil. Ele alega que é preciso coibir a “evasão de divisas”. Logo no artigo 1º do seu projeto, Vicentinho tascou: “É vedado aos órgãos públicos federal, estaduais e municipais a aquisição de publicações gráficas de procedência estrangeira para utilização de qualquer espécie e natureza da administração pública”.

PÉROLAS BRASILIENSES 2

Compreensivo, o parlamentar ainda propõe a exceção de publicações “de natureza especial”, sabe-se lá o que isso significa, mas “sem similaridade com produtos fabricados no país”. Tia Anastácia acende o cachimbo e comenta: “Desse jeito, Vicentinho ainda vai propor a queima de livros estrangeiros em praça pública, como na Inquisição ou no III Reich”.

ANDRÉ VARGAS

O deputado paranaense foi abandonado pelo PT, após vir à tona suas relações promíscuas com Alberto Youssef, dileiro preso pela PF na Operação Lava Jato. Dias atrás, um jornalista ouviu o seu desabafo. Ele não poupa adjetivos contra Rui Falcão, presidente do partido, e a presidente Dilma, chamando-os de “canalha”, “vaca” etc. Vargas poderá ser um aliado decisivo dos opositores de Dilma, na eleição. “Ele parece louco para abrir o jogo”, comenta Tia Anastácia. ●

Na rota dos candidatos

PRÉ-CANDIDATO A GOVERNADOR PELO PV VISITA TAUBATÉ

Gilberto Natalini entre deputado Padre Afonso e Isael Domingues, médico, vice-prefeito e secretário de Saúde de Pindamonhangaba

Gilberto Natalini, 62 anos, médico cirurgião, no quarto mandato de vereador na capital paulista, é o pré-candidato do Partido Verde ao governo do estado. Na segunda-feira, 02, nossa reportagem entrevistou-o no escritório político do deputado estadual Padre Afonso Lobato, que acompanhou a conversa ao lado do também médico Isael Domingues, vice-prefeito de Pindamonhangaba e pré-candidato a deputado federal.

Natalini tem uma longa militância no movimento popular, particularmente na zona leste de São Paulo, desde 1970. Além dos inúmeros cargos públicos que exerceu concomitantemente, é vice-presidente da Comissão da Verdade da Câmara Municipal paulistana.

Ex-militante do PCdoB, abandonou-o quando aquele partido se alinhou ao PT, e do PSDB, do qual se afastou de-

pois do ruidoso silêncio diante dos escândalos que envolveram militantes da sigla, Natalini é membro do Partido Verde desde 2011. Foi convidado para ser candidato a governador pela sua militância nos movimentos sociais ligados à saúde e ao meio ambiente.

Eis o resumo de um jogo rápido que manteve com nosso diretor de redação:

Como foi sua militância política durante a ditadura? Juntamente com muitos companheiros, quase morremos por defender a democracia. Fui preso 17 vezes.

Valeu a pena? Valeu. Mas infelizmente transformaram a democracia em uma lambança. Isso que está aí não é a democracia pela qual lutamos.

Nunca pensou em filiar-se ao Partido dos Trabalhadores (PT)? Sempre vimos o PT com muita desconfiança. No PCdo B dizia-se que era uma

falsa oposição criada pela burguesia para impedir que lideranças como Carlos Prestes, Miguel Arraes e Leonel Brizola voltassem à vida política. Lula era uma liderança popular ligado às forças mais retrógradas da sociedade.

Porque saiu do PCdoB? Saiu quando ele se rendeu ao PT. Não fui e nunca serei carrapato do PT.

E como foi sua decisão de aderir ao PSDB? Quando fui convidado por Mário Covas.

E o PV? Por ser um partido temático onde é possível fazer meu trabalho voltado ao meio ambiente.

Quais suas principais bandeiras? São três: defesa da democracia, da natureza e da vida, e da ética na política.

E para Taubaté e o Vale do Paraíba? Acabar com essa briga entre os governos do Rio e São Paulo pelas águas do rio Paraíba. Mas sempre reforçando a questão da saúde. Tauba-

té está afogada diante da demanda por serviços de saúde. Meu compromisso é aumentar de 12 % para 15 % o orçamento da saúde. Uma medida aparentemente simples que poderá desafogar muitas prefeituras. Tem cidade que tem mais de 36 % de seu orçamento comprometido com a saúde.

Mais algum ponto? A gestão atual é muito autoritária, vamos democratizá-la. E temos um projeto sobre mobilidade urbana com o uso de trens. Inicialmente, serão implantadas linhas ferroviárias entre as regiões de Campinas e Sorocaba, na Baixada Santista e entre as cidades do Vale do Paraíba.

O PV é da base do governador Geraldo Alckmin; isso altera alguma coisa? O partido é da base para garantir a governabilidade. No primeiro turno debateremos nossas propostas. O segundo depende do que será reavaliado. ●

MODENA 
A 1ª do Vale

tel.: (12) 2125-9900
www.modenafiat.com.br

ACESSE NOSSO SITE:
WWW.JORNALCONTATO.COM.BR

NOTÍCIAS - EDIÇÃO DIGITAL - FOTOS - VÍDEOS

MORDIDA PELO PRÓPRIO VENENO

Maria Lucila Junqueira Barbosa, ex-reitora da UNITAU, responsável pela gestão temerária que provocou rombos financeiros quase insanáveis, é novamente condenada por improbidade administrativa, desta vez a pagar cinco salários de reitora; mas, e a contratação irregular de corpo jurídico estranho à universidade em 2009?

Inconformado, em parte, com a decisão da Vara da Fazenda de Taubaté, o Ministério Público recorreu e conseguiu a condenação da ex-reitora da Unitau Maria Lucila Junqueira Barbosa pela prática dos ilícitos por “desobedecer reiteradamente ordens judiciais em desprestígio ao interesse público e ofensa à probidade administrativa”. O mesmo já havia ocorrido em 2009 quando Lucila perdeu em primeira e segunda instância a ação movida pelo Ministério Público por causa da contratação irregular de Marcelo Prates Fonseca, Jorge do Carmo e João Irineu Marques.

A ação civil pública baseou-se em “improbidade administrativa ajuizada em razão da nomeação da escriturária Luciana Aparecida dos Santos para exercer, em comissão, o cargo de advogado, padrão S/24”. Argumenta o magistrado que “a intenção da Lei de Improbidade Administrativa é coibir atos praticados com intenção lesiva à Administração Pública e não apenas atos que, embora ilegais ou irregulares, tenham sido praticados por administradores inábeis sem a comprovação de má-fé”. Nesse caso “não é possível reconhecer boa-fé na conduta da ex-Reitora da Universidade de Taubaté, Maria Lucila Junqueira Barbosa, que nomeou servidora dos quadros da Universidade para exercer, em comissão, cargo técnico de advogado, em manifesta afronta



à sentença proferida” pela Justiça, e que “não há razão lógica que justifique ser declarado de livre provimento e exoneração, cargos como o de advogado” (...)

“A sentença datada de 14 de janeiro de 2008 transitou em julgado para a Universidade de Taubaté trinta dias após sua publicação, à falta de recurso no momento oportuno”. Mais adiante o magistrado afirma que “a Portaria nº 432, de 10 de novembro de 2008, vai de encontro à ordem judicial e, mais grave que isso, revela de forma ine-

quívoca a intenção livre e consciente do agente público (Lucila) de atentar contra os princípios constitucionais da administração, em especial a legalidade e a moralidade” (...)

E conclui que “diante dessas circunstâncias, impõe-se a condenação de Maria Lucila Junqueira Barbosa no pagamento pena de multa civil equivalente a cinco (05) vezes o valor de sua remuneração como Reitora da Universidade de Taubaté ao tempo da nomeação”. (...)

DÉCIO NOTARANGELI/Relator •

Lucila processou e perdeu ação contra CONTATO

COMETEU IMPROBIDADE ADMINISTRATIVA AO CONTRATAR CORPO JURÍDICO ESTRANHO À UNITAU E MESMO ASSIM NADA FOI FEITO ATÉ AGORA

O comportamento cíclico e vaidoso da ex-reitora causou-lhe inúmeros problemas, inclusive com CONTATO. No início de sua gestão, ela foi capa do jornal com o título Habemus Reitora. Era uma luz depois da estabana da gestão de Nivaldo Zöllner. Ledo engano! Foi um desastre!

Inconformada com as críticas de CONTATO sobre sua administração, a então reitora montou um esquema para difamar o jornal e seu diretor de redação, com a ajuda de uma conhecida

assessora da ACOM – Assessoria de Comunicação. Desmascarada e desafiada publicamente, Lucila moveu como pessoa física e jurídica (Unitau) ação contra o jornal e seus diretores. Para tanto, contratou advogados na capital paulista para conduzir o processo nas duas esferas. O resultado foi uma enorme derrota nos tribunais de primeira e segunda instância.

Uma das primeiras iniciativas do professor José Rui Camargo, assim que foi ungido reitor da Unitau, foi dispensar os advogados contratados porque

a Unitau dispõe de corpo jurídico próprio. Portanto, Lucila cometeu improbidade administrativa.

Apesar de cobrado, José Rui não tomou qualquer iniciativa ao longo dos últimos quatro anos para apurar e punir o(s) responsável (is) por essa malversação de recursos. Às vésperas da eleição de um novo (ou reeleição) reitor, não seria o momento adequado para isso? Ou os eventuais acordos políticos impedirão mais uma vez qualquer iniciativa que ameace a ex-reitora? •



**CUIDANDO DA LIMPEZA
E DA NATUREZA.**

MILCLEAN

Soluções em Limpeza Profissional.

Taubaté - SP | 12 3625 2200
www.milclean.com.br

Grupo



SEUS PÉS EM BOAS MÃOS!

SENAI, 70 ANOS DE TRANSFORMAÇÕES

A unidade da terra de Lobato comemora seus mais de 300 mil certificados de conclusão de curso, um marco para a preparação da força de trabalho sintonizada com os desafios impostos por novas tecnologias e as demanda do mercado regional



Ophir Figueiredo Jr, gerente regional do SENAI-SP, Fernando Gonçalves, diretor do SENAI Taubaté, com colaboradores e lideranças locais no evento da quarta-feira, 28

Apesar de fazer diariamente sua história ao longo das últimas sete décadas, a Escola SENAI de Taubaté decidiu comemorar essa data ao longo de todo o ano. Na quarta-feira, 28 de maio, por exemplo, lançou a revista comemorativa SENAI 70 ANOS contendo uma breve retrospectiva de sua história. Uma iniciativa que veio a calhar no momento em que a terra de Lobato dá sinais de perda de identidade diante dos grandes marcos que compõem seu patrimônio cultural.

“Faça do seu trabalho o seu divertimento”, por exemplo, é o lema do patrono da Escola SENAI (Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial) de Taubaté, Félix Guisard. Visionário, em 1927 ele criou a Companhia Taubaté Industrial (CTI), uma escola técnico-profissional com a finalidade de preparar trabalhadores para o mercado industrial, pois acreditava na educação como a forma de mudar para melhor a vida das pessoas.

Coincidentemente, em 1º de novembro de 1943, foi nas instalações da CTI que começou a funcionar a Escola SENAI para promover educação

profissional e tecnológica para contribuir com o desenvolvimento da indústria. Hoje, como Escola e Faculdade SENAI, além da educação profissional nos níveis básicos – curso de aprendizagem industrial, técnico de nível médio, com habilitação em mecânica e gestão de processos industriais – a partir de 2008, passou a oferecer o curso superior de Tecnologia de Fabricação Mecânica.

Ao longo de sua história em Taubaté, o SENAI já emitiu mais de 300 mil certificados de conclusão de curso – mais de um certificado por habitante – e, em 2014 mais de 16.000 alunos estão matriculados em cursos que possuem total sintonia com o mercado regional.

SISTEMA S

Para Paulo Skaf, presidente licenciado do conglomerado FIESP-CIESP-SESI-SENAI, “temos atingido nosso objetivo e nossas metas com amor e dedicação”, registrou em seu depoimento à revista comemorativa SENAI 70 ANOS. O vice-presidente Joaquim Albertino de Abreu, por sua vez, salientou a importância da formação de pro-

fissionais para a indústria, o que aumenta a possibilidade de implantação de fábricas cada vez mais sofisticadas e tecnológicas com respaldo da Escola SENAI. Lembrou ainda a importância do SENAI para acelerar o desenvolvimento de profissionais e em direcionar ações para a formação de Aprendizes e pessoas com deficiência, atendendo as cotas estabelecidas por Lei.

Fernando Gonçalves, atual presidente do SENAI Taubaté, é ex-aluno. Assim como ele, muitos se transformaram em empresários bem sucedidos, professores e profissionais com brilhantes carreiras.

OPÇÃO POR TAUBATÉ

Na década de 40, a economia cafeeira já não era mais a mola propulsora da economia da região e era indispensável preparar a população para o desenvolvimento urbano-industrial, o novo cenário das cidades do Vale do Paraíba.

Localizado estrategicamente às margens da Rodovia Presidente Dutra, com acesso direto à Rodovia Carvalho Pinto e Rodovia Fernão Dias, proximidade dos grandes centros econômicos e com os portos de Santos e São Sebastião, além dos principais aeroportos do país, o Parque Industrial de Taubaté está perto de tudo que a indústria precisa. E o SENAI tem contribuído exatamente para suprir a região com mão de obra qualificada. Essa decisão veio ao encontro das demandas dos setores automobilístico, aeronáutico, aeroespacial e bélico, nos municípios localizados no eixo da Via Dutra.

Hoje, o crescimento demográfico superior a 6,5%, segundo o IBGE, a concentração regional em torno de 55,6 bilhões de reais de PIB, que representa 5,13% do total estadual reforça o caráter estratégico do SENAI para o desenvolvimento de Taubaté e de toda a Região.

A íntegra da revista SENAI 70 ANOS encontra-se em www.sp.senai.br/taubate •



Fernando Gonçalves e família

Dia da Imprensa

JORNALISTAS HOMENAGEADOS PELA CÂMARA MUNICIPAL



O jornalista Cláudio Nicolini e esposa



O vereador Douglas Carbone e o radialista Sidney Salles

Cláudio Nicolini e Sidney Salles Barbosa foram homenageados pela Câmara Municipal em solenidade comemorativa ao dia da imprensa, na segunda-feira 02 de junho. Apesar de dois radialistas, a escolha este ano foi muito feliz.

Segundo o vereador Douglas Carbone (PCdoB), o jornalista “planta todos os dias uma semente de esperança ao fazer da notícia um instrumento de dar vozes aos sem voz”.

Para Cláudio Nicolini, “A

imprensa tem um papel importante no desenvolvimento da nação, tem que ser livre, aberta, plural, ser dura quando necessário para que tenha respeito da população”. Nicolini deixou recentemente a rádio e TV Band Vale, onde trabalhou por mais de 16 anos, para assumir a coordenação da CCR FM. Ele começou a trabalhar em 1990 na rádio Clube AM de São Manoel, onde nasceu. Cinco anos depois começou o curso de Jornalismo na Unitau.

Sidney Barbosa é um veterano em comunicação social onde milita há mais de 30 anos. Para ele, “A imprensa, que no passado era considerada o terceiro poder – ou quarto –, hoje não passa de mais um grupo de pessoas que luta para ver este país melhorar. O exercício da profissão está tão em baixa no Brasil que nem o diploma é obrigatório. O que falar das rádios de Taubaté – e eu tive o prazer de trabalhar em três – que estão fracas em termos

de jornalismo crítico, opinativo?”.
Unitau. Iniciou sua carreira na rádio Difusora, em 1995, como responsável pela editorial de polícia, política e esportes. Passou pelas rádios Cacique e Jovem Pan, como apresentador diário do Jornal da Manhã. Durante a cerimônia, fez questão de lembrar: “Só a Câmara de Taubaté lembra esta data”, com relação ao reconhecimento aos profissionais da imprensa cada vez mais escasso.

O presidente da Associação Paulista de Imprensa, Sérgio de Azevedo Redó, prestigiou o evento e fez coro com Barbosa reforçando que são poucas Câmaras Municipais que mantêm essa iniciativa de reconhecer profissionais que são responsáveis pela fiscalização e por informar coisas “boas e mal feitas”.

A solenidade está disponível na página da Câmara na internet, em <http://goo.gl/V6jocj>.

BICHOPREGUIÇA



BANHO - TOSA - VETERINÁRIO

Apresente o recorte desse anúncio e ganhe 20% de desconto nos serviços de tosa e banho às 2ª, 3ª e 4ª feira

Fone 3624-8585
Rua Doutor Emilio Winther, 155 - CENTRO



POLYTHEAMA

João Affonso Vieira - Acervo DMP/PAH



EFEMÉRIDES

No dia **10 de junho de 1898** faleceu o coronel João Affonso Vieira. Em **12 de junho de 1912** em comemoração à data do fechamento do comércio em Taubaté aos domingos e feriados, a Associação dos Empregados no Comércio publicou o 4.º número do seu órgão denominado “Doze de Junho”. E no dia **13 junho de 1898** morreu, em Taubaté, o ten. coronel José Bento Marcondes Lobato, pai de Monteiro Lobato.

ACONTECE

1 BOLACHA

Três vezes por mês o **Jardim Cultural** receberá o projeto “Beco no Jardim”. O encontro que terá participação de Humberto Tieri e da loja Beco do Disco irá promover a troca e a venda de discos de vinil, as chamadas bolachas.

2 CINEMA NO QUIRIRIM

No sábado, 7 de junho, o **Museu de Quiririm** sedia o pré-lançamento do curta-metragem “Os sapatos de Haruka”. Produzido pela Vertigem Filmes o audiovisual que foi filmado em Quiririm e no bairro da Liberdade em São Paulo trata sobre a imigração japonesa. O evento tem início às 19h.

3 EXPOSIÇÃO

Até o dia 22 de agosto está em exposição na sede da **IOV Taubaté** 25 obras do artista plástico Decio de Carvalho Júnior. A entrada é gratuita e as visitas ocorrem às quartas e sextas-feiras das 15h às 17h. O instituto fica na rua John Kennedy, 856.

A QUINTA PROSA

De 15 a 30 de julho acontecerá a **12ª Mostra de Teatro de Taubaté**. Poderão participar companhias teatrais do município que tenham um ano de atividade. Dos inscritos serão selecionados 15 grupos, que receberão ajuda de custo de 1 mil reais. O período para inscrição é de 10 a 13 de junho das 8h às 12h e das 14h às 18h no Teatro Metrópole.

INGRESSO SOLIDÁRIO

O ingresso para as peças da 12ª Mostra de Teatro serão trocados por **material de limpeza ou higiene**, que serão doados para a Casa São Francisco de Idosos. Para os grupos que participarem do evento a entrada é gratuita.

MAPA
CULTURAL
PAULISTA

“MEIO SEI LÁ”

Dafne Araceli Román, de Taubaté, foi uma das 15 premiadas na Mostra Literária da Fase Estadual do Mapa Cultural Paulista. A escritora terá sua crônica “Meio Sei Lá” publicada na antologia lançada pelo programa.



A leitura de documentos cartoriais, incluindo inventários, testamentos, processos crimes e processos cíveis de diversos caracteres revelam, sem máscaras, as diversas faces da sociedade taubateana ao longo dos últimos séculos. Podemos nos surpreender tanto com a violência dos nossos antepassados, quanto com o romantismo arrebatador dos apaixonados. O caso a seguir é de amor e está relatado num dos milhares de processos crimes abrigados no acervo do Arquivo Histórico Felix Guisard Filho.

Maria Justina Moreira, filha de Antonio Candido Moreira, era moradora da rua do Ithain (também chamada de Rua São Pedro).

Aos dezesseis anos era funcionária em uma casa de comissão de café no centro da cidade. Em 12 de abril de 1916, a jovem fugiu de casa.

No dia seguinte (13), Antonio Candido procurou o delegado para dar queixa de Amancio Lino de Moraes. Segundo a denúncia, Amancio havia deflorado sua filha Maria que fugiu de casa com medo que o pai a matasse.

Na versão de Maria Justina, Amancio, um velho conhecido, havia lhe prometido casamento há muitos anos. No dia 9 de abril, ele teria entrado sorrateiramente no quintal de sua casa em busca de uma relação sexual. Maria Justina reforçava: só havia se entregado para o moço porque ele lhe prometera casamento!

Justina contou também que Amancio a esperava todas as tardes após a hora do trabalho, na esquina da rua Bispo Rodovalho com a rua Doutor Souza Alves. Também relatou que recebia cartas de amor de Amancio, e, por ser analfabeta, pedia ajuda de amigas que soubessem ler. Amancio era empregado no Hotel Lino que ficava na

Praça da Catedral, fazendo esquina com a Rua Marquês do Herval. Em uma de suas cartas amorosas, ele pedia desculpas (escrito assim mesmo) pela letra, pois estava escrevendo a carta escondido (com o papel timbrado do hotel).

Na sua justificativa, Amancio disse que tinha deflorado Maria de propósito, pois queria se casar com ela, mas não tinha permissão do pai da moça.

Em 13 de maio de 1916, o processo foi encerrado determinando o casamento dos jovens.

FELIZ DIA DOS NAMORADOS!



Polytheama é uma produção do Almanaque Urupês.

Acesse: www.almanaqueurupes.com.br e saiba mais sobre a história e cultura de Taubaté e região.



CORONEL PM ELIANE NIKOLUK DESPEDE-SE DE TAUBATÉ

Na quarta-feira, 04, às vésperas de assumir o Comando de Policiamento do Interior (CPI-1), a coronel PM Eliane Nikoluk participou do evento “Caminhos da Segurança: o círculo virtuoso da Paz - Polícia e imprensa em prol de uma sociedade mais segura”. Trata-se de uma iniciativa conjunta com a ACIT (Associação Comercial e Industrial de Taubaté) realizou, junto ao 5ºBPMI. O objetivo foi mostrar à mídia regional as ações e dificuldades encontradas pelo policiamento militar do Vale do Paraíba.

“Os esforços para minimizar a realidade

[apresentada], principalmente quando envolvem as ações da Polícia Militar, acabam por vezes não sendo conhecidos ou devidamente mensurados e compartilhados com a comunidade. Por isso a importância desse encontro com a mídia, já que são eles que levam a informação a toda população”, declarou a coronel Nikoluk que na sexta-feira, 6, assume sua nova função, em São José dos Campos, e recebe o título de cidadã taubateana a noite.

Boa sorte Comandante diante dos novos desafios. ●



Sandra Teixeira, presidente da ACIT, e a nova titular do Comando de Policiamento do Interior (CPI-1)



Coronel Nikoluk, doutora em Segurança Pública

- **Financiamento próprio e Condições de pagamento** personalizadas através de simulador online.*
- **Portal do Cliente** com mais de 12 ferramentas de apoio e acompanhamento da obra.
- **95% de satisfação** no atendimento de solicitações pós-venda.



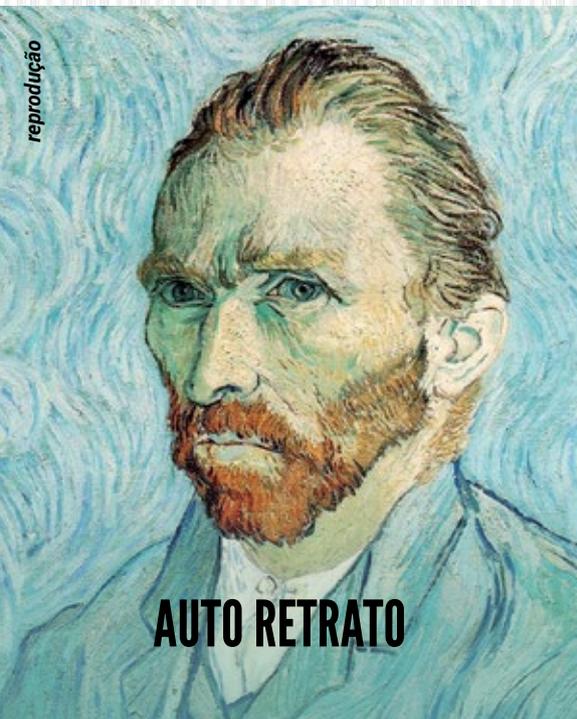
LADEIRA MIRANDA,
investindo em
RELACIONAMENTO.

www.ladeiramiranda.com.br

*(para alguns empreendimentos)



LADEIRA MIRANDA
ENGENHARIA E CONSTRUÇÃO



AUTO RETRATO

A campanha...

Desço e vejo diante de mim
O homem, ou apenas o que restou dele.
De olhar baixo e voz molhada, fala
Aquilo que meu coração cala,
A voz da fome que não alcanço,
A dor da lama, a que me ponho surda
A face amarga que não reconheço
Os olhos secos de lágrimas cansadas,
De sonhar a chance de não ser o absurdo.
Um homem como tantos, sem encantos
Sem carteira, nem moleira, a ser pobre
Porque esperança há muito nem cheira.
Que bobeira, é tão simples dar dinheiro
E com isso comprar minha consciência
De me fazer crer ser caridoso, e vil por
Tirar desse moço o gosto de ser gente,
De ter parente e conseguir crer em sua mente!

Poder o mundo ter à sua frente; e esse coração
Que não posso alcançar, me faz injuriar
Pois ouvi-lo relatar sua profunda desdita,
Põe-me maldita, ao me fazer encarar
Que cabe a mim pensar a sua condição.
Pensar o mundo da indiferença,
arquitetado
Debaixo de tanta covardia.
Ver o quanto sou pequena
Diante desse alguém
Magoado,
Que se põe a minha frente
A mostrar quem é o enjeitado.
Quem de nós é o fracassado
Qual ali é o mascarado!
Quem é você que me bate à porta
E me diz de pronto o que me precisa,
Diz coisas e não avisa
Que a miséria nem sempre
É de quem tem fome
Mas muito mais daquele
que ao ser miúdo
Não tem por certo, nem o saber
De seu mísero conteúdo!

Lídia Meireles
De seu mísero conteúdo!

OS HOMENS NÃO SÃO MAIS AQUELES...

Os números não mentem: os homens podem desbancar as mulheres em quesitos como shoppings, lojas especializadas, grandes magazines e supermercados, segundo pesquisa da agência de marketing TooBox, analisada pelo Mestre JC Sebe

O mundo mudou mesmo, não restam dúvidas. A modernidade chegou, não tem como. Lembro-me de um tempo em que homem não ia para a cozinha e que preocupar-se com a casa era tarefa “delas”. Tarefa não, dever. Quando se pensava na educação dos filhos, então...

Sou de um tempo em que cabeleireiro era profissão duvidosa e que apenas “elas” faziam unhas ou frequentavam salões. As academias eram de danças, ginásticas femininas e gostar de teatro, literatura ou cinema não ficava bem aos desejáveis padrões masculinos. Andar com cachorrinho preso na coleira não ficava bem de jeito nenhum, e usar camisa estampada era convite a maledicências e risinhos. Homem, homem mesmo, deveria falar palavrão, sentar de perna aberta e falar alto fosse de futebol ou política. Se a discussão fosse animada e demandasse entusiasmo, melhor ainda. O reino desejado era dos donos de boas doses de testosterona e pronto.

O recato feminino levava à costura, ao bordado e à discussão – em voz baixa – de temas superficiais. Como demorou para as mulheres, por exemplo, no Brasil aparecerem no mundo as letras. Foi preciso a contracultura se instalar para que surgissem as Clarices, Nélicas, Lyas. É verdade que antes Raquel de Queiroz e Cecília Meirelles já se compunham com Lígia Fagundes Telles, mas eram exceções. “Mulheres com ideias na cabeça e caneta na mão”, como ensina Marisa Lajolo, apenas nos anos da década de 1960.

O interessante nesta virada de papéis é que quase sempre apenas valorizamos as alterações operadas no gênero feminino. Pouco se fala dos novos hábitos masculinos. Uma importante agência de marketing, a TooBox, consultoria especializada em promoção de vendas, tem alertado para o novo mercado. Partindo de um dado surpreendente, a empresa revela que em três décadas o consumo feito pelos homens aumentou tanto que hoje perfaz 41% do público geral. A frequência a shoppings, lojas especializadas, grandes magazines e principalmente a supermercados, mostra que é preciso aparelhar os vendedo-

res que ainda pensam que homem não gosta de gastar horas vendo vitrines e mexendo no bolso. Fazia parte da velha dicção dizer que homens detestam “perder tempo com essas coisas”. Saem na frente marcas que se especializam em produtos destinados a “eles”. Chega a ser engraçado notar que o mercado de produtos de beleza para machos – ups, escorreguei – em dez anos cresceu 501%, superando o campo das mulheres que se contenta com modestos 376%. E descobriu-se que além de perfumes e desodorantes, outros produtos como cremes, fixadores de cabelo, sais de banho também se impuseram na preferência “deles”.

A TooBox insiste em contextualizar as mudanças de hábitos de consumo mostrando que “da cozinha ao quarto, passando principalmente pelo banheiro” os homens hoje estão muito mais vaidosos. Outra constatação importante é de que os homens são bem menos conservadores que as mulheres. Eles não fazem tanta questão “da mesma marca sempre” e na valentia de quem experimenta, eles vão abrindo frente às novas mercadorias. O resultado é que no momento nota-se um enorme esforço em agradar o consumidor masculino que comercialmente passa a ser visto com olhos diferentes.

Sei que muitos estão pensando que tal situação se deve ao ingresso dos homossexuais no mercado consumidor. É fácil pensar que o culto ao corpo e a quase perene ausência de herdeiros ou compromissos familiares levaria este segmento a pesar na balança, pois, afinal representam 10% dos fregueses e sozinhos revelam ser 14% da balança total. É evidente que eles fazem a diferença, sim. Mas não perfazem a maioria.

Senhores casados declaram que aprenderam a fazer compras e que – vejam que novidade – apreciam mais andar desacompanhados das companheiras nas fileiras de lojas do que com elas. Pois é, o consumismo ditou mudanças, mas torçamos para que as alterações sejam também flexibilizadas na vida comum. Seria pobre pensar que os homens não são mais aqueles apenas nas lojas. Que, homens, sejam novos também no afeto. ●

CONSELHOS POPULARES: NUVENS E POEIRAS POLÍTICAS



Finalmente, um tema político poderá, talvez, trazer à tona questões políticas e ideológicas de fundo nesse mundo mal cheiroso do toma lá dá cá que predomina em todo o cenário político nacional.

O que provocou esse saudável embate é o Decreto nº 8.243, que institui a Política Nacional de Participação Social que a presidente Dilma assinou no dia 23 de maio. Embora no papel ele seja atraente - objetivo de fortalecer e articular os mecanismos e as instâncias democráticas de diálogo entre o Estado e a sociedade civil -, sua implantação exige cuidados e controle para impedir que seja usado como instrumento de dominação. Traduzindo: implantação de formas ditatoriais de controle político, camuflados de participação popular.

Sempre fui um ferrenho defensor da participação popular

na vida política em todas as esferas de poder. Vivi e acompanhei de perto a revolucionária tentativa de Luiza Erundina, então prefeita paulistana no final dos anos 1980, de implantar mecanismos que poderiam conduzir a isso: os chamados orçamentos participativos.

Vivi e acompanhei também o fracasso desse hercúleo esforço. Uma experiência, entretanto, que precisa ser regatada e analisada sem ranços ideológicos pré-concebidos.

Pode ser ingenuidade de minha parte (inaceitável aos 70 anos), mas ainda acredito que o cidadão anônimo gostaria muito de dar pitacos na condução da gestão pública.

A assinatura do decreto provocou diferentes reações.

As oposições reacionárias e conservadoras caíram matando. Façam um teste. Dê um google em conselhos populares

e confira: existem mais de 10 críticas para uma defesa quase constrangida. Verifique também a origem das críticas.

Uma das raríssimas vozes a se manifestar a favor foi a da futura candidata à Vice-Presidência da República na chapa de Eduardo Campos (PSB), Marina Silva. Para ela, a iniciativa obriga órgãos do governo a promover consultas populares sobre grandes temas, antes que iniciativas sejam postas em prática. Embora afirme que o decreto tenha sido assinado com atraso, Marina não deixa de criticá-lo como parte de uma "estratégia eleitoral". "Mas antes tarde do que nunca", concluiu a ex-ministra.

CONSELHOS: UMA HISTÓRIA ANTIGA

Administrar através de conselhos "é mais velho do que andar para frente". No tempo de Moisés havia o Conselho de

Anciões; na Grécia antiga o dos Quinhentos, do poder Gerontocrático; do século XII ao XV Portugal possuía os Conselhos Administrativos nas colônias; na Revolução Francesa, em 1870, criou-se a Comuna de Paris (1870), a Revolução Russa, os Sovietes Russos, aliás, soviete significa conselho em russo; na Espanha, os Comitês-governo espanhóis, durante a revolução; nos anos 1980, o famoso Solidariedade, na Polônia, e por aí vai.

Na França de hoje, cada uma das comunas possui um prefeito (maire) e um conselho municipal que gerem a prefeitura, exatamente com os mesmos poderes, independente do tamanho da comuna e do Conselho. A única exceção é a cidade de Paris, onde a polícia da cidade está nas mãos do Estado central, e não nas mãos do prefeito da capital francesa.

No atacado, a diferença entre as propostas de Conselho é o caráter mais ou menos revolucionário, embora de uma forma ou de outra predomine a disposição de democratizar o poder. O bicho pega quando se propõe uma democracia direta em contraposição à democracia representativa, como ela é exercida em quase todo o mundo onde predomina um estado de direito.

Em minha opinião, trata-se de uma proposta que exige um nível de politização da população para que se possa criar cultura de participação pública. Qualquer atalho pode conduzir a tudo, menos a uma democracia sem adjetivos. Muito menos quando esse necessário esforço é substituído por um decreto, como o assinado por Dilma em ano eleitoral. ●

"Servindo você com qualidade,
respeito e confiança desde 1973"



Av. JK, 701 - esquina c/ Av. da Saudade, 190
Taubaté - São Paulo

tel.: (12) 3632-9433 / fax.: (12) 3632-9678
e-mail: petroval@uol.com.br

PUBLICIDADE RUIM É CULPADA PELA FALTA DE CLIMA DE COPA

Como que em uma música de fundo que se pretende épica, dois cantores "a capela" dizem coisas do tipo "solta o grito da garganta" e "só a gente tem cinco estrelas na alma verde e amarela"



Muita gente anda reclamando da falta de "clima de Copa". Apesar do torneio ser realizado em casa, não se vê em 2014 tantas ruas pintadas como em 2010, 2006, 200...

Um certo mau humor geral tomou conta do ambiente e está constringendo demonstrações de entusiasmo. Mas de quem é a culpa? Da Dilma, dirão os mais apressados tucanos. Dos tucanos agourentos, retrucarão os blogueiros "progressistas". Eu diria, porém, que a culpa é dos publicitários. Boa parte do que chamamos de clima depende deles.

Em ano de Copa, quase a totalidade das verbas publi-

citárias é direcionada para ações relativas ao torneio. Bancos, varejistas, frigoríficos, telefonia: todo mundo investe pesado em propaganda ufanista para surfar na onda da bola. Cabe aos "criativos" contratados pelas agências a missão de gastar o que for necessário para emocionar o brasileiro. Nesse aspecto, as campanhas em 2014 me parecem um retumbante desastre. Coisa de torcedor coxinha.

Veja a propaganda do Itaú, por exemplo. O banco, como sabemos, é um dos que mais gasta tentando vincular sua marca ao ânimo do torcedor. As peças publicitárias deles, entretanto, abusam de refrões bobocas e

rimas de gosto duvidoso. Com uma música de fundo que se pretende épica, dois cantores "a capela" dizem coisas do tipo "solta o grito da garganta" e "só a gente tem cinco estrelas na alma verde e amarela".

Sugiro um passeio pelo túnel do tempo do Youtube. Clique lá, por exemplo, "Quilmes Copa 2006". O vídeo da cervejaria *hermana* é um clássico da motivação.

Em 2014, quem está fazendo um tremendo sucesso é Chile. Os vídeos motivacionais do País vizinho são incríveis. Não é por acaso que uma multidão de chilenos está vindo em caravana para ver o time jogar.

Um amigo fez uma observa-

ção interessante sobre a falta de tesão da publicidade brasileira: "ser patriota, agora, é ser governista". É como se as empresas estivessem constringidas em se entregar de coração aberto ao ambiente "pra frente Brasil". Faz sentido. ●

O melhor do trocador do carilho



www.blogdovenceslau.blogspot.com

INSCREVA-SE!

0800 557255
unitau.br

VESTIBULAR
DE INVERNO 2014



40
1974-2014

ASTROLOGIA E ASTRONOMIA: PARTE 1

A Astrologia e a Astronomia são hoje áreas independentes e sem nenhuma relação entre si, quer quanto aos objetivos, quer quanto às metodologias de trabalho utilizadas. Astrologia é a “arte de adivinhar o futuro pelos astros”, enquanto que a Astronomia é a Ciência que estuda os corpos celestes, que vão desde planetas a galáxias, e todos os fenômenos com origem fora da nossa atmosfera, como os vários tipos de radiações. Esta envolve o movimento de objetos celestes, a Física e a Química que tudo compõem a formação e o desenvolvimento de todo o universo. No entanto, esta distinção não foi sempre tão clara.

Durante muito tempo a Astrologia e Astronomia confundiam-se. Os astrônomos, que muitas vezes faziam parte das cortes de reis e imperadores, além das suas observações dos movimentos dos planetas, tinham que fazer horóscopos, com previsões de bons ou maus presságios para o futuro, ou mesmo aconselhamento para a melhor data para uma celebração, um enlace, uma batalha. O próprio Johannes Kepler (1571-1630), expoente máximo da Astronomia Universal, teria tido necessidade de, em determinados períodos da sua vida, recorrer à construção de horóscopos, para

poder angariar o sustento próprio.

Não é claro o momento da separação entre a Astrologia e a Astronomia. Segundo historiadores, a Astrologia começou a declinar no século XII. No entanto, é incontestável que a convivência secular entre estas duas áreas tenha trazido, até aos nossos dias, reminiscências desse passado comum. Uma das mais claras é a que concerne ao léxico usado pela Astrologia. Hoje em dia através da comunicação social, recebemos referências à Astrologia, dadas de forma tão hermética e obscura, que por vezes nos assustam, fascinam, ou mesmo ludibriam. Este artigo pretende definir, à luz da Astronomia, o significado, tantas vezes elementar, que têm muitos dos termos e conceitos utilizados nessa linguagem. Não é nossa intenção contrapor, de alguma forma, a Astronomia à Astrologia, utilizando a primeira para refutar (ou validar) os resultados da segunda. O modelo geocêntrico. Ao longo da história, vários foram os modelos apresentados por astrólogos, filósofos e teólogos para representar o nosso sistema solar.

Inicialmente o modelo com a Terra no centro foi o adotado pela religião cristã e pela Astrologia. •

PARATLETAS CONTINUAM BRILHANDO

O duelo entre ADC Ford Futsal/ Taubaté e ADC São Bernardo, válido pela Liga Paulista, não foi realizado na última na quinta-feira, 5, como previsto. A data da partida foi alterada a pedido da diretoria do time taubateano.

Com a suspensão do jogo, a ADC Ford fará uma pausa no estadual devido a Copa do Mundo e só volta à quadra no dia 17 de julho.

PARATLETISMO

O paratleta Nelson Lourita, que faz parte da Equipe Esporte para Todos, sagrou-se campeão no último domingo, 1, após vencer a 2ª Etapa do Troféu Brasil de Paratriathlon, realizada em São Paulo.

PARATRIATHLON

Depois de ficar em 2º lugar no Mundial de Yokohama, no Japão, o taubateano Tiago Santos encarou neste fim de semana o Pan-Americano de Paratriathlon, em Dallas, nos EUA. Com erros por parte da organização da prova, o brasileiro teve problemas com a sinalização do percurso e cruzou a linha de chegada na 6ª posição.

Mesmo não subindo ao pódio, Tiago garantiu mais de 300 pontos e saltou da 6ª para a segunda posição na classificação geral do Ranking Mundial, atrás apenas do espanhol Daniel Molina, que lidera a lista dos melhores do mundo. •

Programação Taubaté Country



Sr. Associados

A Eleição para Renovação de 1/3 do Conselho Deliberativo acontecerá no dia **07 de Junho de 2014** das **12h as 22h** na Brinquedoteca.

Vote! Participe!

Conselho Deliberativo
Diretoria Executiva

TAUBATÉ COUNTRY CLUB:

AMBIENTE E GASTRONOMIA DE QUALIDADE

Neste fim de semana, no Grill & Restaurante do TCC na Sexta-feira às 21h30 **Elaine Moreira** anima Associados e Convidados com Melhor do MPB.

No Sábado o TCC realiza a partir das 12h a Eleição de 1/3 do Conselho Deliberativo **Vote e Participe**. Após 13h **Magrão e Banda** deixa o Almoço mais animado com uma grande **Feijoada**.

No Domingo fechamos a programação com voz e violão às 13h **Kaká Rodrigues**.

Mais Informações: (12) 3625-3333 Ramal: 3347
Rita de Cássia Segura



R. Conselheiro Moreira de Barros, 126
Centro - Taubaté - Tel.: (12) 3625-3333

MENINOS, EU VI!

Em abril de 1994 eu estava no teatro do Hotel Crowne Plaza, em São Paulo, quando lá se apresentaram o Duofel e o tablista indiano Badal Roy, no show *Encontro das Águas*. Foi lá que eu ouvi os violonistas do Duofel pela primeira vez. Naquela noite, as cordas múltiplas de Fernando Mello e Luiz Bueno, somadas à tabla de Badal Roy, criaram uma tal atmosfera de feitiço que me deixei docemente cativar.

Recém-chegado para morar em São Paulo, senti que um novo momento musical aderiria àquele instante de intensa transformação pela qual eu me enveredava e no qual ainda hoje estou.

O espetáculo foi gravado. Quando de seu lançamento, fui um dos primeiros a comprar o CD *Encontro das Águas – Ao Vivo* (gravadora Velas). Ávido para voltar a curtir o devaneio daquela noite de abril, ainda assim eu temia uma possível decepção, pois, bem sei, depois

de tão ansiosamente esperar por algo que nos deslumbrou, poderia não rolar a química que tanto mexera comigo.

Qual o quê! O arrepio voltou forte. O som vigoroso do violão dos rapazes, mais o suingue do indiano, reavivaram em minha memória aquele momento de rara felicidade. Desde então, estou certo disso, o espelho das águas sempre refletirá a calma e a tormenta; o sossego e o atropelo; o profundo e o raso; vida; futuro.

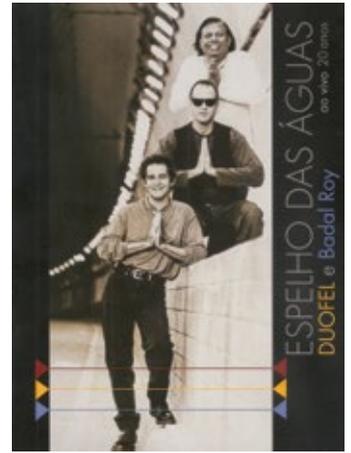
O registro do áudio estava perfeito. As nuances, as dinâmicas, o entrosamento entre os três, tudo meticulosamente gravado e mixado. Entretanto, por problemas de logística – não havia espaço para estacionar a Kombi com o equipamento perto da entrada do hotel –, o show não pôde ser filmado. À época, todos lamentamos.

Mas hoje, passados vinte anos, descobriram duas fitas VHS gravadas em p&b. Elas

havam sido fixadas no fundo da plateia com o intuito apenas de servir de monitoramento para a operação do áudio. A surpresa aumentou quando constatada a excelência do som encontrado nas VHS.

O repertório do DVD tem duas músicas que não estão do CD: “Arrastão” (Edu Lobo e Vinícius de Moraes) e “Romaria” (Renato Teixeira), em arranjos que não contam com a tabla de Badal Roy. No mais, são sete temas de autoria de Luiz e Fernando, duas de Badal e uma parceria dos três.

As imagens, digamos, servem apenas como registro de um momento único. Sem uma iluminação especial, o rosto dos três músicos está sempre difuso, sem definição, mal dá para ver os vultos dos que estão no palco. Mas eles parecem flutuar num fundo preto, num balé indefinido de braços, mãos e dedos. O som que fazem é tão hipnótico que não



divulgação

dá para tirar os olhos da tela.

O feitiço das cordas tocadas pelo Duofel brota em dinâmicas, em variações de andamentos, em contrapontos, em afinações diversas, em buscas de novas timbragens, em improvisos e em solos entusiasmantes. A tabla tem um som profundo, acentuado pela precisão das mãos ágeis de Badal Roy...

Caro leitor, *Espelho das Águas – Ao Vivo 20 Anos* (Fine Music) é um DVD/documento que não pode faltar no equipamento sonoro de quem ama a música de qualidade. ●

Chicago

A 3ª cidade mais populosa dos Estados Unidos e uma das mais influentes do mundo, Chicago abriga os primeiros arranha-céus da história. Arquitetos e engenheiros de renome ajudaram a construí-la, onde nasceram novas técnicas de engenharia e estilos arquitetônicos, inclusive o famoso **Chicago Style**, mais uma grande inspiração do **Cataguá Way**.

Locatamento registrado sob matrícula nº 100.556-279.514 no Cartório de Registro de Imóveis de Taubaté-SP

publicidade

(12) 3631 1490 | www.cataguaway.com.br

(VISITE O PLANTÃO DE VENDAS NO LOCAL)

RODOVIA OSWALDO CRUZ KM03 - TAUBATÉ

Cataguá Way
o bairro do seu jeito

CRECI 64.470

Realização:

GUISARD
grupo

NATAL DE 1959

reprodução



Nem tanto pela qualidade dos ônibus que, como diz o caipira, “não diferenciava” dos outros, mas, sim, pela simpatia do nome.

Malerba, uma família da lindíssima e maravilhosa Lorena, hoje se identifica com postos de combustíveis e faz parte da grande família Dutra, a mais carismática estrada do Brasil; para nós, taubateanos dos anos 60, essa empresa significa transporte coletivo urbano.

Os Malerba estrearam seus circulares na cidade em 1959 e acredito que tenham operado até aos anos oitenta.

Recordo a noite de Natal da-

quele ano. Recém-mudado para Taubaté e começando a residir nas imediações da praça Santa Teresinha, meu pai me deu de presente uma capa de chuva de plástico, cor grafite e que vinha cuidadosamente embalada num pequeno pacote confeccionado com o mesmo material. Um presente extremamente simples e, com certeza, muito barato. Lá em casa o dinheiro andava curto mas a capa era de nylon e isso, para um menino que só conhecia as modernidades por “ouvir falar”, a posse daquele objeto contemporâneo era quase um sonho.

Em Ubatuba não havia

transporte urbano regular e, então, a família Teixeira de Oliveira resolveu passear de ônibus naquela noite de Natal. Pegamos um Malerba: eu, meu pai, minha mãe e meu irmão Roberto.

Aquela experiência de passear de ônibus estava me deixando mais avoado do que sempre fui. Na volta, minha capa resolveu ficar pelo caminho e foi assim que tudo terminou naquela noite. Perdi a capa dentro do Malerba e voltei pra casa sem meu presente de Natal. Mas, a experiência de passear de ônibus urbano valera a pena mais que a capa.

Essas memórias são

agradabilíssimas. O mundo é complexo demais para a gente ficar o tempo todo só pensando em coisas sérias. Estou sempre viajando a bordo de recordações pessoais das mais variadas procedências. Tenho certeza de que muitos irão se lembrar do Malerba. E, ao se lembrar desse tempo, com certeza também irão se lembrar da recauchutadora Macabú e do Nhô Joaquim, personagem criado pelo saudoso e genial Mazzante Camilher, recentemente falecido.

Por tudo e por todos, Taubaté em nenhum momento da minha vida deixou de valer a pena... •

Promoção Um brinde ao amor

A cada R\$200,00 em compras, você ganha 2 taças para comemorar o Dia dos Namorados.*

Promoção Válida de 1ª a 15 de junho ou enquanto durarem os estoques. Consulte o regulamento no site.

Dia dos Namorados Via Vale Shopping

VIA VALE
Garden Shopping

Como é bom estar aqui.

via

TECMO

viavalegardenshopping.com.br