

# contato

Vale do Paraíba | de 21 a 27 de março de 2014  
R\$ 1,00 | Ano 14 | Edição 634 | [www.jornalcontato.com.br](http://www.jornalcontato.com.br)

*Crise à vista*

## AS ÁGUAS QUE NÃO CHEGAM 07

CONTATO dá início a série de reportagens sobre a seca que ameaça todo o sistema de abastecimento de água na Grande São Paulo e seus reflexos na Bacia do Paraíba do Sul



## MERENDA ESCOLAR 04

Fiscalização democrática poderá garantir merenda de qualidade para os 43 mil alunos da rede municipal de ensino





**1** - Coordenadora do Museu Monteiro Lobato, o nosso Sítio do Picapau Amarelo, a serelepe **Tina Lopes**, recebeu para prosa, café e bolo de fubá, o amigo, músico e colunista do Contato, **Renato Teixeira**.

**2** - Os empresários **Aline Fernandes** e **Arthur Chaves Porro** não poderiam estar mais radiantes: a família aumenta em 2014, com visita da cegonha num glorioso outubro!

**3** - Na pele de uma Emília muito das empavesadas, **Amanda Pereira** recepcionou **Sérgio Reis** que levou sua trupe para gravar seu programa de TV no Sítio do Picapau Amarelo.

**4** - Em *shashin*, digo, fotografia surrupiada do facebook, evidenciam-se as honrarias a que o grande **Tsukasa Kaito** fez jus em mais um tour no Japão:

a luxuosa recepção das japonesas **Naoko Ando** e **Maki Hayashi**.

**5** - Depois de anunciar o ranking de empresas mais reclamadas de 2013 e panfletar muito em pleno sábado, 15, Dia do Consumidor, o Chefe da Divisão Procon do Município de Taubaté, **Francisco Rubim**, bem que mereceu um chope gelado no fim do dia!

**6** - Visitando a loja Kiki de produtos orientais no nosso mercado, misturando sotaques holandeses, chineses e, claro, brasileiros, **Lygia Shu Fong** e **Richenel Tai** descem a serra e gastam seu vernáculo e seu espírito desbravador em cada recanto das terras de Lobato, antes de novo bota fora para a Holanda, claro, celebrado, claro, com a ajuda das temperaturas amenas de Campos do Jordão. ●



**EXPEDIENTE**

**DIRETOR DE REDAÇÃO**  
Paulo de Tarso Venceslau

Antônio Marmo de Oliveira  
Aquiles Rigue Reis

**EDITOR E JORNALISTA RESPONSÁVEL**  
Pedro Venceslau  
MTB: 43730/SP

Beti Cruz  
Daniel Aarão Reis  
Fabrício Junqueira  
João Gibier

**EDITORIAÇÃO GRÁFICA**  
Nicole Doná  
nicoledona@gmail.com

José Carlos Sebe Bom Meihy  
Lídia Meireles  
Luciano Dinamarco  
Renato Teixeira

**IMPRESSÃO**  
Resolução Gráfica

Jornal CONTATO é uma publicação de Venceslau e Venceslau Publicações e Eventos Jornalísticos  
CNPJ: 07.278.549/0001-91

**COLABORADORES**  
Ângelo Moraes

REDAÇÃO: R. Irmã Luiza Basília, 101 - Independência  
Taubaté/SP CEP 12031-160 Tel.: (12) 3411-1536  
jornalcontato@jornalcontato.com.br



## ZÉ RUI DÁ SAMBA

Lembra aquele verso do Noel que diz: Lá, em Vila Isabel, quem é bacharel não tem medo de bamba? Pois o reitor da Unitau tem mostrado que além de poeta, músico e cantor também sabe enfrentar a turma que quer lhe puxar o tapete

**"FOGO AMIGO"**  
REFINARIA DE PASADENA,  
RACHA NA BASE ALIADA,  
CPI DA PETEBRAS, VAIAS, APAGÕES...  
ISSO TÁ ME CHEIRANDO COISA  
DO 'BARBA' E SUA GANGUE !!!



### INTRIGA ACADÊMICA 1

Tem gente da Unitau que quer desestabilizar o reitor José Rui de Camargo. E o meio encontrado foi aquele jornal filhote do jornalão de São José. Tudo o que ali se planta nasce.

### INTRIGA ACADÊMICA 2

Os estrangeiros ainda não conhecem os meandros da terra de Lobato e acabam comprando gato por lebre. A fonte, por exemplo. Tem gente que acha que se trata de algum concorrente à reitoria. Os mais rodados, porém, apostam que a fonte trabalha na assessoria e já foi pau mandado da ex-reitora que dispensa apresentação.

### INTRIGA ACADÊMICA 3

"Curiosidade mata", filosofa Tia Anastácia. Pudera, poucos sabem que essa assessora gravou um recado do sobrinho preferido de Tia Anastácia para a então reitora. Logo depois, Lucila, então reitora, começou a convidar autoridades e candidatos para ouvir o recado. Era tão ridículo que ninguém deu bola. E a reitora quase não concluiu seu mandato.

### INTRIGA ACADÊMICA 4

A fonte é tão ruim que não

acerta nem os números. Por exemplo: o reitor, segundo a fonte, estaria fragilizado por causa da dívida de R\$ 88 mi sendo R\$ 4 mi para a FUST, R\$ 40 mi para o INSS e R\$ 44 mi para o IPMT. "Xii, se for isso, meu amigo Zé Rui está ferrado", comenta Tia Anastácia com suas amigas do chá das 5.

### INTRIGA ACADÊMICA 5

As quatro dívidas não só estão equacionadas como estão sendo pagas. No caso do IPMT, a dívida era de R\$ 27 mi que estão sendo pagos R\$ 1,5 mi por mês. E hoje a Unitau já dispõe de reservas em torno de R\$ 10 mi. "Pudera, aquela reitora da Guará gastou toda a reserva de R\$ 40 mi que havia em caixa", protesta Tia Anastácia.

### INTRIGA ACADÊMICA 6

E dinheiro de fora? Só a FIES, o antigo crédito educativo do governo federal, injeta a mensalidade de 2.500 alunos e o contrato com a Prefeitura vai elevar para 20 % a parte do orçamento com recursos externos. "Antes, a Unitau era criticada por não conseguir recursos externos", lembra Tia Anastácia para suas amigas.

### INTRIGA ACADÊMICA 7

A fonte desse pessoal de São José é tão ruim que parece ter a mesma origem da assessora da ex-reitora. "Não me meto em assuntos pessoais e afetivos", responde Tia Anastácia para suas amigas que partiram morrendo de curiosidade sobre o nome dessa fonte.

### INTRIGA ACADÊMICA

Quando foi se recolher, Tia Anastácia lembrou ainda que os meninos de São José disseram que o reitor estaria enfraquecido junto aos conselhos. A veneranda senhora riu maliciosamente e apenas pensou em voz alta: "As quatro resoluções foram aprovadas por unanimidade, qual foi a última vez que isto aconteceu? Pano rápido.

### CULTURA TEMPERADA...

- Pai, o que são "Embargos Infringentes?"

- É o seguinte, filho: ima-

gine que nossa casa seja um Tribunal; e que quando alguém erra, é julgado, e todos podem votar! Um dia, por exemplo, o papai comete um deslize: é pego traindo sua mãe com 3 prostitutas. Então, eu irei a julgamento. Sua mãe, a mãe dela, o pai dela, sua irmã mais velha, você e seu irmão mais velho, votam pela minha condenação. Já meu pai, minha mãe, o Totó e a Mimi, nossa gatinha, votam pela minha absolvição.

- Tá pai, mas aí você é condenado, não?

- Sim, fui! Aí é que entram os tais dos "Embargos Infringentes", meu filho. Como eu ganhei quatro votos a favor da minha absolvição, tenho direito a um novo julgamento.

- Mas, pai, no novo julgamento todos vão votar do mesmo jeito!

- Não, se eu tiver trocado a sua mãe, o pai dela e a mãe dela pelas três prostitutas...

Apreendeu? ●

### VIPS



Cristiano Ladeira Miranda e o Ex-Comandante do Bavex, Cel da reserva José Aparecido Magare

Cristiano Ladeira Miranda, diretor da construtora que eleva o nome da família, representou sua empresa por ocasião da homenagem prestada pelo CAVEx - Comando de Aviação do Exército - "Empresa parceira do 2º Batalhão de Aviação do Exército". A 20ª edição desse evento aconteceu na sexta-feira, 14. Capitão Cláudio Marcos Dias Peixoto, Chefe de Comunicação Social do Bavex, declarou que "associar a marca do Bavex à empresas de credibilidade como a Ladeira Miranda é sempre positivo". ●

## MERENDA ESCOLAR COM QUALIDADE À VISTA?

A fiscalização democrática e rigorosa por uma comissão formada por professores e pais de alunos poderá garantir o fornecimento regular de refeições balanceadas e com qualidade em toda a rede municipal de ensino que recebe diariamente cerca de 43 mil alunos; a Apeoesp contesta

Fariam parte do passado as recorrentes críticas a respeito da péssima qualidade das refeições oferecidas aos alunos da rede municipal de ensino. Tomara. Segundo a jornalista Marília Gabriela Silveira, da Radio Metropolitana, por exemplo, já faz bastante tempo que não recebem reclamações sobre as merendas oferecidas nas escolas de Taubaté. Mesmo assim, o prefeito Ortiz Junior (PSDB) assinou, no dia 12 de março, o decreto 13.290, para a Criação da Comissão de Fiscalização da Merenda Escolar nas Unidades de Ensino, composta por dois grupos: o de Profissionais da Educação e o dos Responsáveis Legais.

Embora as portarias ainda não tenham sido publicadas, nossa reportagem apurou que a Comissão de Profissionais da Educação será formada por dois professores estatutários, um de cada período, e um gestor, que pode ser representado pelo diretor ou coordenador da unidade. A Comissão dos Responsáveis Legais será composta por duas mães/pais de alunos, selecionadas pela direção, que sejam participativas nas atividades da escola. Essas comissões serão formadas em cada uma das 129 escolas municipais, incluindo creches, Ametras e PEEJs (Programa de Esporte e Juventude).

Professora Alaíde Cândida da Silva, responsável pela equipe da merenda da prefeitura, explicou que essas comissões vão analisar a qualidade dos alimentos, assim como o cardápio a ser servido no mês. “Os professores estarão supervisionando o menu a ser seguido diariamente e as mães/pais visitarão as escolas mensalmente para experimentar as refeições servidas aos alunos, em dias agendados com o diretor de cada unidade, para que a rotina escolar não seja afetada”.

O cardápio será elaborado, com um mês de antecedência,

pela nutricionista da prefeitura, Juliana Nóbrega, credenciada como responsável técnica pela PNAE (Plano Nacional de Alimentação Escolar) e entregue para a empresa SHA Comércio de Alimentos Ltda., terceirizada que fornece as refeições para os 43.000 alunos da rede escolar. As porções são balanceadas de acordo com a qualidade nutricional de cada refeição e inclui frutas, verduras e legumes da estação, carboidratos e proteínas, sem a repetição dos alimentos durante a semana.

Além disso, desde o fim do ano passado, quatro escolas estão testando o sistema self service e esse número deve aumentar para mais dez escolas nos próximos meses.

Onde houver alguma deficiência, a Prefeitura poderá suspender o pagamento à terceirizada e aplicar sanções previstas no contrato. “Recebemos em 2013, o Tribunal de Contas e a fiscalização da FNDE – Fundo Nacional de Desenvolvimento Escolar, que ficou uma semana analisando a merenda servida aos estudantes, assim como toda infraestrutura para a preparação das refeições, averiguando todas as normas de vigilância sanitária, e nada de errado foi constatado”, enfatizou a Professora Alaíde.

### OUTRO LADO

O modelo que está sendo implantado pela Prefeitura não

é bem visto pela Apeoesp de Taubaté. “Não vejo a necessidade da existência dessa comissão, já que existe o CAE-Conselho Municipal da Merenda Escolar, que é um instrumento legítimo de controle social para fazer esse acompanhamento, e cujo funcionamento depende da estrutura que corre por conta do executivo”, disse o Professor Fernando Borges, presidente local da Associação dos Professores do Estado de São Paulo e Sindicato dos Professores da Rede Estadual de Ensino de Taubaté. “Existe uma tentativa do Executivo de enfraquecer os Conselhos Municipais, o que é uma atitude antidemocráti-

ca”, completa Borges.

Severino Belo é quem responde pela presidência do CAE. Segundo a professora Alaíde, ele foi convidado para participar dessa nova equipe formada para zelar pela merenda e defender o que é melhor para as crianças. “O CAE existe para trabalhar junto com a Comissão. A diferença que é os professores são mais atuantes e podem fiscalizar o menu e a qualidade dos alimentos no dia a dia, enquanto que a CAE tem uma fiscalização mais esporádica”. Mas o senhor Severino Belo disse que iria pedir demissão do CAE”, disse a professora.

Para o presidente Severino Belo, a diferença é que o CAE é um órgão fiscalizador, deliberativo e consultivo enquanto que as comissões formadas são apenas fiscalizadoras. “Estou entregando a minha carta de demissão do cargo de presidente do Conselho hoje (quinta-feira, 20)”, afirmou Belo. “De qualquer maneira, o meu mandato já estava vencido e agora o Conselho está pronto para eleger novos membros”. ●



Severino Belo era presidente do Conselho Municipal da Merenda até a tarde da quinta-feira, 20

**CUIDANDO DA LIMPEZA E DA NATUREZA.**

**MILCLEAN**

Soluções em Limpeza Profissional.

Taubaté - SP | 12 3625 2200  
www.milclean.com.br



## O PARTO DA MONTANHA

É a conclusão da audiência realizada na segunda-feira, 17, quando a secretária da Educação, professora Edna Chamon, foi convocada para prestar esclarecimentos e responder aos questionamentos dos vereadores a respeito dos livros do mal adquiridos pela Prefeitura para a rede municipal de ensino



Vereador pastor Noilton apontou os livros do mal



Secretária Edna Chamon ouviu pacientemente, agumentou com consistência mas não convenceu sobre a licitação



Vereador pastor Noilton apontou os livros do mal

O plenário da Câmara Municipal encontrava-se lotado. Houve gente que apostou na possibilidade de ocorrer algum tumulto durante a sessão. Porém, logo nos primeiros momentos foi possível constatar que o público presente era majoritariamente favorável às medidas implementadas pela secretaria da Educação. “A máquina da Prefeitura mobilizou mais gente do que as igrejas evangélicas”, comentou em voz alta um conhecido jornalista que pediu para não ser identificado.

### VAIAS E APLAUSOS

Vereador Noilton Ramos (PSD), pastor evangélico, autor do requerimento que convocou a secretária da Educação, foi o primeiro a discursar. Começou indagando a secretária se ela havia feito alguma convocação para que professores e funcionários da rede municipal de ensino comparecessem àquela sessão. Recebeu uma sonora vaia da maioria dos presentes. Carlos Peixoto (PMDB), presidente daquela Casa, teve dificuldade para restabelecer a ordem.

Noilton permaneceu no ataque. Classificou de tendencioso o kit distribuído nas escolas. Recebeu mais vaias que enco-

braram os poucos adeptos do vereador pastor. Nem mesmo a explicação de material adotado em escolas de mais de quarenta países. Mas o vereador insistia que adoção daqueles livros poderia fazer com que os alunos que os lessem poderiam sofrer pressão dos próprios amiguinhos. Mais vaias que aumentaram ainda mais quando o vereador afirmou que os livros “eram religiosos” e propôs os nomes de dois pastores de sua igreja para participar da avaliação proposta.

Peixoto interveio para negar o pedido e reafirmar que os livros não poderiam ser classificados de religiosos e que o nosso Estado é laico. Logo, se aceitasse a indicação de dois pastores teria de aceitar as indicações de todas as demais igrejas.

Vereador Salvador Soares (PT) subiu à tribuna para informar que havia lido os livros durante o fim de semana e confessou que aprendeu muito. E rasgou elogios à secretária Edna Chamon pela qualidade dos mesmos.

Duas mães ocuparam tribuna com posições antagônicas. De um lado, uma jovem senhora discursou com a clássica postura de crente com os mesmos argumentos do vereador pastor.

Do outro, uma mãe professora defendeu os livros argumentando que as crianças precisam conhecer diferentes versões para formar sua própria opinião. Foi muito aplaudida.

### O SALOMÔNICO PARTO DA MONTANHA

A secretária da Educação, Edna Chamon decidiu, ao final da audiência pública ocorrida na Câmara de Taubaté, na segunda-feira, 17, que os livros que compõem o kit distribuído aos alunos da rede municipal de ensino vão continuar no cronograma de estudo, porém, os quatro títulos que causaram polêmica sobre o seu conteúdo, considerados impróprios por algumas mães, não serão avaliados em prova. “As obras fazem parte de um programa de leitura aprovado pela equipe técnica da Prefeitura, fazem parte de uma proposta de ensino e possui títulos premiados – como o ABC Doido, que foi apontado como preocupante, por fazer apologia ao diabo – e comercializados em mais de 40 países”, defendeu a secretária.

Mas a secretária omitiu as questões mais importantes:

1) O programa adotado pela sua secretaria foi o Plane-

ta Leitura, da Editora Melhoramentos. Um decisão pertinente ao seu cargo e só tomada depois de avaliar seu resultado em outras cidades;

2) A realização de licitação que seguiu os trâmites legais, atraiu três empresas distribuidoras de livros – Brasilisense, Expansão e Cartago – sendo que a última foi a vencedora;

3) Que sua iniciativa significava a retomada de convênios com os governos estadual e federal e a exclusão do método de apostilas do governo anterior.

4) Os livros selecionados fazem parte da grade curricular dos principais exames de avaliação e seleção como o Aprova Brasil, Faresp, Paesp e ENEM.

Apesar de todos os argumentos, a solução salomônica não passou de um parto da montanha, aquele em que a montanha depois de muito rugir pariu um rato. A Câmara Municipal da Capital da Literatura Infantil conseguiu parir seu rato quando concordou com o espírito acordo através do qual os livros permanecem na rede, mas o aluno (ou seus pais) que quiser poderá optar por não ser avaliado pelo seu conteúdo. Ou seja, sua leitura não é obrigatória.

Vade retro...●

## CASAS PIAS CADA VEZ MAIS AMEAÇADA

O movimento Preserva Taubaté toma, mais uma vez, a iniciativa de tentar sensibilizar a sociedade taubateana sobre o risco que paira sobre a centenária Casas Pias amanhecer tomada por policiais para que a Construtora Ergplan ali construa mais uma torre de apartamentos. Eis o manifesto que é um verdadeiro grito de dor diante de uma morte anunciada

### SOS CASAS PIAS

O Movimento Preserva Taubaté e a comunidade taubateana, envolvidos com a preservação do Conjunto Centenário "Casas Pias", estão apreensivos diante o iminente risco de a construtora Ergplan tomar posse em definitivo do local.

Não é necessário ter bola de cristal para saber que, no momento em que tomar posse do conjunto arquitetônico, a construtora trancará com chave o local já que seu projeto sempre foi construir mais torres, estacionamento e área de lazer naquele espaço histórico.

Neste momento crítico, a comunidade que há anos vem lutando com o apoio fundamental do Dr. Wagner Giron de La Torre, Defensor Público de Taubaté, para que não seja destruído mais este patrimônio arquitetônico, religioso e social, vem apelar para as autoridades do município que deveriam ter feito alguma coisa, mas dormem em berço esplêndido.

Começemos pela Prefeitura:

Em 2012, o ex-prefeito Roberto Peixoto decretou o tombamento parcial, contemplando somente a Capela e seu entorno imediato, protegendo-os de uma possível destruição. Em 2013, o prefeito Ortiz Júnior estabeleceu por decreto que a propriedade é considerada de utilidade pública para fins de desapropriação. Porém, o prefeito, até o momento, não desapropriou e, portanto,

não estabeleceu a destinação para o local, como, por exemplo, um espaço de convivência para idosos, continuando assim a vocação benemérita definida há mais de 100 anos por Frederico Ozanan e seguida pelos antigos vicentinos, então, proprietários do espaço.

Ao invés disso, a Prefeitura deixou de dialogar com a sociedade e de buscar alternativas para garantir a integridade daquele patrimônio. O silêncio e o imobilismo criam uma situação muito propícia para a construtora tomar posse e fazer lá o que lhe for mais conveniente e lucrativo.

A passividade da Prefeitura não tem encontrado qualquer ressonância por parte dos senhores vereadores. Nenhuma voz se levantou na Câmara Municipal, durante todos esses

anos de luta, em apoio àqueles que denunciavam a perda de mais um patrimônio histórico.

Outro silêncio que chama a atenção, e não só dos católicos, é do Sr Bispo João Rhoden. Em nenhum momento ele sequer se pronunciou em favor do espaço que tem grande valor religioso que, durante um século, foi local da prática da misericórdia, caridade e amor ao próximo.

E, por fim, será que a construtora poderá sinalizar com alguma esperança? A Ergplan teria a grandeza de tomar posse, mas deixar o espaço aberto para a comunidade e a realização dos tradicionais cultos religiosos? O padre poderia continuar morando na Casa Paroquial? Poderia ser ali desenvolvido um espaço de convivência para idosos? Ou os velhos estão

condenados pelo lucro, objeto de qualquer negócio?

Cabe à Prefeitura uma atitude firme e digna em defesa daquele patrimônio desde o diálogo franco com as partes envolvidas. Da mesma forma, cabe também à Municipalidade tomar as medidas cabíveis como o decreto de tombamento integral e imediato e a desapropriação do espaço Casas Pias.

Caso contrário, essa administração poderá entrar para a história como responsável pela omissão do poder público diante dos cada vez mais escassos patrimônios históricos e arquitetônicos da cidade. E, nesse caso, tornar-se tristemente famosa pela MORTE da CASAS PIAS! ●

MOVIMENTO  
PRESERVA TAUBATÉ

### RESISTÊNCIA HEROICA

O Movimento Preserva Taubaté vive como Sísifo, aquele que se tornou conhecido por sofrer como castigo um trabalho rotineiro, sem fim, para mostrar-lhe que os mortais não têm a liberdade dos deuses. É dinheiro que define o destino da humanidade. Casas Pias não é exceção.

A família Guisard deve ficar horrorizada com o destino de um asilo que teve origem na filantropia

despojada de interesse de um de seus ancestrais. Ministério Público deveria sentir-se envergonhado quando um de seus pares "requer que a empresa Ergplan se manifeste sobre eventual pretensão de obter desocupação forçada do imóvel situado à Rua Quatro de Março".

E como fica a Justiça diante de tanta injustiça?

E como não ouvir o ensurdecido silêncio do prefeito que se finge de morto? ●



Todo dia é dia  
de mudanças.

INSCREVA-SE ATÉ 2 DE ABRIL

EDUCAÇÃO  
A DISTÂNCIA

0800 557255

UNITAU.BR





## A CRISE GERADA PELAS ÁGUAS QUE NÃO CHEGAM

A seca das grandes represas que formam o chamado Sistema Cantareira, responsável pelo abastecimento de água da maior parte da Região Metropolitana de São Paulo, pode atingir a Bacia Hidrográfica do Rio Paraíba do Sul com reflexos sobre a Região Metropolitana do Rio de Janeiro. Diante de sua importância, CONTATO inicia nesta edição uma série de reportagens para que nossos leitores possam ter a dimensão do problema

**D**e repente, o Governador Geraldo Alckmin (PSDB) segue para Brasília. Objetivo: pedir à Presidente Dilma Rousseff (PT) autorização para captar a água da Bacia do Rio Paraíba do Sul para suprir a demanda do Sistema Cantareira que abastece a Grande São Paulo. Uma decisão política para enfrentar uma questão.

Entender as dificuldades visíveis exige o conhecimento do contexto em que ocorrem, envolvendo disputas políticas, disputas pela hegemonia para o uso do rio entre os estados de São Paulo, Rio de Janeiro e Minas Gerais. Para agravar ainda mais, prevalece a despreocupação dos governos em relação às consequências ambientais para suportar o modelo de desenvolvimento econômico empregado, que visa o crescimento sem limites para as empresas da região.

### O CONTEXTO

Mexer no Rio Paraíba do Sul é uma decisão que envolve altos custos políticos, econômicos e sociais. Afinal, ele percorre a região mais rica do País e abrange três estados: São Paulo, Rio de Janeiro e Minas Gerais. Tem aproximadamente 900 Km, desde a confluência de seus formadores – Rios Paraitinga e Paraíbauna – até a sua foz. Abastece 156 municípios, dos quais 78 es-



reprodução

tão localizados na parte mineira, 41 no território fluminense e 37 na parte paulista da bacia.

Das 39 cidades da RMVale, oito tiram água do Rio Paraíba para consumo humano, para abastecer cerca de 3 milhões de habitantes, incluindo os de Taubaté. As outras cidades usam a água nos setores industriais e agrícolas. O RPS fornece água também para mais de 12 milhões de pessoas da Região Metropolitana do Rio de Janeiro.

A obra de transposição de suas águas para o reservatório da Cantareira, cuja estimativa de custo é de 500 milhões, será um sistema de canais, túneis e estações elevatórias, num trecho de 15 Km, entre as represas do Jaguari, que é uma das três re-

presas que alimenta o Paraíba, e a Atibainha, que faz parte do Sistema Cantareira. A previsão é que se retire 5.000 litros de água por segundo.

O governador Geraldo Alckmin disse que o bombeamento de água entre as duas represas funcionará em “mão dupla” e só ocorrerá em duas condições: quando sobrar ou faltar água em uma das duas represas. Mas, e se as duas represas estiverem com o seu nível em estado crítico, como será feito esse balanceamento das águas? Não há resposta.

Segundo a Secretaria Executiva da Câmara Técnica de Planejamento do Comitê das Bacias Hidrográfica do Rio Paraíba do Sul (CBH-PS), Dra.

Paula Guimarães, o Relatório da Situação preparado na última reunião de plenário do CBH, mostra uma preocupação em relação ao ponto escolhido para a captação, pois a qualidade da água não é boa para fins de transposição e existe o risco de não se conseguir manter a vazão do rio. “O relatório apontou a necessidade de se fazer um estudo hidrológico no Rio Paraíba, pois o que é utilizado hoje foi feito há 15 anos, e atualizar os dados cadastrais de irrigação do DAEE (Departamento de Águas e Esgotos do Estado) para saber se pode ou não ceder água para a transposição sem correr riscos”, disse Guimarães.

Diretor do DAEE de Taubaté, o engenheiro Nazareno Mostarda Neto assumiu em maio de 2011, cumulativamente, o cargo de secretário executivo do Comitê das Bacias Hidrológicas do Paraíba do Sul. Nas próximas edições, Mostarda explicará as razões que o deixam preocupado pela possibilidade de ocorrer uma escassez de água nas cidades e será apresentada a história política, econômica e social dessa importante bacia e os cenários que nos esperamos num futuro não tão distante. ●

tel.: (12) 2125-9900  
www.modenafiat.com.br

# Cultura

Almanaque Urupês



## EFEMÉRIDES

Em **24 de março de 1906** circulou em Taubaté o primeiro número do *Semana Oficial*, jornal destinado a publicar o expediente da Câmara Municipal. Em **26 de março de 1914**, a Associação dos Empregados do Comércio de Taubaté é instalada na rua Duque de Caxias e em **27 de março de 1953** é oficializada pela lei número 62 a “Semana Monteiro Lobato” a ser realizada anualmente na segunda semana de abril.

## ACONTECE

### 1 LOBATO MEMORIALISTA

O IOV (Instituto Oncológico do Vale) realizará um **ciclo de palestras sobre o escritor Monteiro Lobato**. A primeira delas, que teve o tema Lobato Memorialista aconteceu no dia 20 de março ministrada pelo prof. Benedito Assagra Ribas de Mello. A próxima palestra, que acontece no dia 05 junho, será proferida pelo professor Ademir Pereira e terá como tema “Lobato Modernista?”.

### 2 EXPOSIÇÃO

O IOV sedia também, até o dia 30 de maio, **exposição do ilustrador Ricardo Montenegro**. Quem quiser ver a Mostra, o horário para visitação é as quartas e sextas-feiras, das 15h às 17h, na rua John Kennedy, 856 no Jardim das Nações.

### 3 RECITAL

A escola Fêgo Camargo promove na segunda-feira, dia 24 de março, **recital de violino e piano** com obras de artistas como Mozart, Schumann e Sarasate. O evento, com entrada gratuita, tem início as 20h no Auditório da Escola que fica na Avenida Tiradentes, 202.



## APLAUSOS

Foi aprovada pela Câmara, na Sessão Ordinária do dia 12 de março, **moção de aplauso ao Taubaté Shopping** pela exposição “Taubateanas: mulheres que fizeram história” realizada de 06 à 16 de março em parceria com o Almanaque Urupês e o CCAA. A propositura é de autoria dos vereadores Carlos Peixoto (PMDB), Alexandre Villela (PMDB), Jeferson Campos (PV), José de Angelis “Bilili” (PSDB) e Paulo Miranda (PP).



## PROSA NO MUSEU

No dia 29 de março, próximo sábado, acontece a **3ª edição do Prosa no Museu**. Com o tema “Geografia e literatura: leituras da relação entre homem e espaço”, a palestra será ministrada pelos professores Luzimar Gouveia e Geraldo de Freitas Júnior. O evento contará também com a presença da dupla de violeiros Pedro Amaro e Felipe Mendes e contação de histórias com Hélio Monteiro, autor do livro “Tanque da Aguada”, sobre o Mercado Municipal. A palestra terá início as 17h no Museu de Imigração Italiana que fica na Avenida Líbero Indiani, 550.





# CONVENTO DE SANTA CLARA

## 340 ANOS DE HISTÓRIA

No dia 25 de março de 1674 foi lavrada escritura na qual os oficiais da Câmara (o equivalente aos vereadores de hoje) e o povo taubateano comprometiam-se a construir as suas custas o prédio do Convento de Santa Clara que viria a abrigar os frades franciscanos. Os religiosos de São Francisco viriam à cidade à pedido da população.

### ||Primeiro Guardião

O primeiro guardião do convento foi o frei Jerônimo de São Brás. Ele e os demais frades foram os responsáveis por escolher o terreno onde seria construído o prédio do convento.



 **QUER MAIS?**

Acesse:  
[www.almanaqueurupes.com.br](http://www.almanaqueurupes.com.br)  
e conheça mais sobre a cultura e história da região.

### ||Expansão territorial do convento

O “Santa Clara” tinha terras que iam até a proximidade da Associação Artística e Literária, hoje sede da faculdade de Filosofia, Ciências Sociais e Letras, abrangendo todo o campo da praça Monsenhor Silva Barros e outros adjacentes.

### ||O incêndio

Em 17 de setembro de 1842 um incêndio no Convento destruiu a capela-mor, salão da sacristia, o arquivo e a biblioteca do local.

### ||Frei Cæetano

Foi ele o responsável pela intensificação das obras de restauração do Convento, que permaneceu fechado até 1887. Aqui, além de ministrar sacramentos e sermões, mudou o dia da feira de domingo para sábado, ergueu cruzeiros em cinco pontos da cidade e incentivou a abertura de um colégio para meninas, que mais tarde se chamaria Bom Conselho.

### ||Liceu

Após ser restaurado, no ano de 1887 o Convento passou a abrigar um Liceu Público, que funcionou até 1852, com frequência de mais de 80 alunos.

### ||As primeiras fotografias

Os fotógrafos Robin e Fraveu foram os primeiros, no ano de 1856, a fazer fotos do Convento de Santa Clara.

## METAMORFOSE

Estou só.  
Olho ao redor e lembro.  
Foram tantos momentos  
Onde tudo era vivo, cheio  
De amores... Onde foram  
Que não os vejo?  
O desejo fala, minha dor  
Cala.  
Onde fui, que me perdi  
De tudo que conheci.  
Quem sou eu  
Que me procura,  
Que fiz eu,  
Que me desfiz na  
Memória dessa vida  
Obscura.  
A voz  
Cá dentro não cala, clama.  
Ela me busca, chama  
Por um nome sem sentido  
Esse nome que não mais  
Esconde, desfigura-se  
Quem sabe onde.  
Desapareci, de minha  
Própria forma esqueci,  
Busco em meio a memórias  
Minha figura encontrar,  
Aquele que conheci  
Do jeito que era antes  
Tão fácil de distinguir!  
Oh! Voz,  
Que há muito me acompanha,  
Quero que diga minha amiga  
Não me sobram aparências,  
Nem mesmo as conveniências.  
O antigo contorno foi-se, e  
Com ele a artimanha.  
Inútil buscar o antes,  
Já não caibo dentro da fantasia  
Foram tantos desenganos...  
Quem levou a nostalgia  
Deu a mim corpo e alma,  
A alguém que nova  
Viú florescer sua palma!



## MEU DEUS PREFERIDO OU UMA HERESIA PÓS-MODERNA

Sou daqueles que prezam a verdade da recíproca divina. Explico-me escusando do rigor teológico. Somos sim feitos à imagem e semelhança de deus, mas também creio que produzimos um deus à nossa semelhança e imagem. Espelho de nosso olhar espiritual, a questão de como vemos deus, diz muito de tradições e quebras de supostos reconicionados no nosso tempo globalizado. Diz também das sagradas lições decorridas das posturas cívicas/mundanas firmadas na Revolução Francesa: *liberdade, igualdade e fraternidade*. Liberdade de pensar e agir; igualdade de direitos e fraternidade solidária entre os seres de boa vontade. É mesmo assim, beirando a uma heresia pós-moderna que modelo o ente divino de minha preferência.

O meu pensamento não dispensa deus, mas o projeta em regras condizentes com a vida além dos exames simplistas de rasas leituras da Bíblia ou de dogmáticos e dispensáveis fundamentos. E assim esculpo o meu deus segundo os ditames de meu tempo vivencial, do meu alcance e governo, imaginando que cumpro reverência e respeito ao processo histórico permitido por nossos conhecimentos. A fé cega, não me basta mais. Preciso de convicção inteligente, pois aprendi a relativizar milagres e interferências divinas em situações razoavelmente explicáveis. O destino para mim, aliás, não é mais aquele.

E então penso começar o reconhecimento do meu Deus pela forma de tratá-lo. Respeito-o como senhor, mas nossa intimidade de criador e criatura permite evocá-lo, sobretudo como amigo fraterno, companheiro de jornada e ser simpático ao meu acolhimento incondicional. Converso com ele e nem necessito o aparato da igreja como cenário e nem de modelos de oração. Somos parceiros. Não consigo imaginá-lo em etéreas vestes brancas, de olhos claros e feminis cabelos longos. Nem o admito como bravo senhor velho, dono de semblante punitivo. Não preciso desses estereótipos.

Para mim é legítimo supor que Deus está em todos os rostos e corpos e por isto mesmo acho lindo o princípio que lhe garante feição humana vulgar. Como ser comum presente em todos os olhares, ele se identifica com o bonito e com o feio, com o pobre ou não, mulheres e homens. Assim, sua bondade humanizada o faz destituído de poderes supremos, *acima de todas as coisas*, além mesmo da incomensurabilidade.

Esse deus se me afigura dispensado da onipresença, onisciência e onipotência. Contemplo-o magnífico na face de todos, acessível e acolhedor de minhas fraquezas e titubeios constantes.

A capacidade de desculpa – não de perdão – seria seu traço mais prezado, pois ele me entenderia nos desvios de atalhos irresistíveis. A partir da capacidade de aceitar os equívocos humanos, me seria então possível estabelecer com um deus fraterno um relacionamento dialogado e progressivo. Dispensso assim a severidade que se traduz num vulto que negocia castigos por ser dono de uma justiça medida por tabelas contabilizadoras de ações boas ou más, detalhadas segundo valores pré-existent, calibradas mais nos erros que cometemos que em nossos acertos.

O meu preferido é um deus muito próximo e por isto mais clemente do que temido. O meu deus é muito menos o formidável punidor e assim se faz por perder o dom arrogante de deliberador do meu destino num Juízo Final que me salvará ou não nas eternidades de seu tempo. O deus de que falo é risonho, mas sabe se entristecer também e me acompanha vida afora em toda minha humanidade. Não cobra, nem multa. Não castiga, nem se vinga. Está sempre ao meu lado, e sobretudo me compreende. Mais: me transforma de *degradado filho de Eva*, em um sujeito que pode sonhar com um mundo melhor, que o admite também como artífice e parceiro das mudanças desejáveis. É exatamente aí que entra a outra dimensão de sua divindade: a capacidade de aceitação de meus atos inscritos nos intentos coletivos.

E para ele não são pecados os antigos preceitos tabelados pelas leis do passado. Os pecados hoje, o que o meu deus preferido não suporta, é ver uns padecendo fome e outros alheios à miséria social; uns sendo perseguidos e outros justificando a pena de morte; uns sofrendo por ideias defendidas e outros punindo pela manutenção de condições caducas.

O meu deus não tolera preconceitos e se aborrece com privilégios, não admite corrupção e exploração alheia. Também não se compraz com egoísmos e exige diálogo sempre, mesmo quando a dialogia coloca em dúvida a arraigada tradição de verdades incontestáveis perante companheiros de jornada. O meu deus, diga-se, é sobretudo meu por ser imagem de todos os companheiros de passagem na vida comum. ●



## LIDIO CARRARO DESCOBRE A UNIVINHO



Alexandre e Márcia Hofman, convidados de André e Valquíria Saiki



Isabel, Iânis, Cris e Rosângela em uma roda de lulinhas



Antonio Augusto, Coli, Lourival e Maier formaram um time do Bolinha

**D**esta vez a cofraria Univinho – Universidade do Vinho – caprichou: convidou o enólogo Juliano Carraro, filho de Lidio Carraro proprietário da vinícola que leva seu nome. Ou seja, uma história que tem origem em 1875 com

a chegada dos primeiros imigrantes italianos vindos da região do Veneto. Em 2001, a família adquire 200 hectares em Encruzilhada do Sul, na Serra do Sudeste do Rio Grande do Sul e ao mesmo tempo funda a Vinícola Lidio Carraro. Os pri-

meiros vinhos que chegam ao mercado em 2004 e vencem uma seleção para representar o vinho brasileiro nas prateleiras do Duty Free de aeroportos internacionais, tornando-se o primeiro produtor brasileiro a fazê-lo. Na sexta-feira, 14, os

confrades puderam apreciar quatro excelentes vinhos e conhecer um pouco mais da história da enologia gaúcha. E como ninguém é de ferro, aproveitaram para conferir a qualidade saboreando os quitutes da Villa Mezzo. ●

## PELO 2º ANO CONSECUTIVO ELEITA A MAIS SUSTENTÁVEL DO BRASIL!



A Ladeira Miranda tem o orgulho de estar pelo 3º ano consecutivo entre as 100 maiores construtoras do país, e também é com grande satisfação que pelo 2º ano consecutivo fomos eleitos a “construtora mais sustentável do Brasil.”

Esse tipo de reconhecimento vem de sementes que plantamos, cuidamos, nos dedicamos, e assim hoje podemos colher esses frutos!

Agradecemos à todos que participaram conosco para tornar tudo isso possível!



www.ladeiramiranda.com.br



**LADERIA MIRANDA**  
ENGENHARIA E CONSTRUÇÃO

\* Fonte ITCNet - Prêmio ITCNet Sustentax 2013 nas categorias: residencial e comercial.



## AUTOCRÍTICA DE UM 68

**S**ou da geração que foi jovem em 1968 e está deixando o mundo pior do que o recebeu. Vários graves problemas estão piores hoje do que cinquenta anos atrás: desemprego, drogas, violência criminal e da polícia, população de rua, corrupção, baixa qualidade do ensino, pornografia e imoralidade, favelas, terrorismo e, principalmente, poluição e efeito estufa.

Meus amigos que lutaram contra a ditadura militar costumam se orgulhar desse fato, mas hoje creio que devemos dizer aos nossos filhos e aos jovens que cometemos graves erros (e nossos adversários também) e ajudamos a banalizar a violência, a droga, a imoralidade, etc. Hoje a sociedade parece ter trocado a honra e a ética de nossos pais pelo “politicamente correto” que infelizmente comporta uma boa dose de hipocrisia. É crime discriminar um homossexual, mas a sociedade deixa as polícias militares matarem impunemente dezenas de jovens pobres a cada semana no Brasil.

O progresso material das últimas décadas consiste principalmente em mais acesso ao automóvel, à motocicleta, ao celular ou ao tablet, mas esses bens não substituem a família bi-parental, a educação, o emprego e a moradia dignos, que estão faltando cruelmente. Os jovens das periferias imensas de nossas cidades convivem com a droga, o subemprego e a violência e em grande parte nem completam o tão longo ensino fundamental. As adolescentes têm filhos antes de atingir a maturidade necessária. Vivemos a nova geração dos jovens “nem-nem”, que

nem estudam nem trabalham, nem entram nas estatísticas de desemprego.

Vinte e poucos anos atrás desaparecia a União Soviética e o capitalismo triunfante hoje não tem quem o desafie. Conjuntamente, o Estado parece ter abdicado de dirigir os rumos da sociedade, qual é o homem político hoje no mundo que tem um projeto para daqui a vinte ou trinta anos, como tinham Kennedy e de Gaulle? Os Estados se submetem às regras da economia de mercado, limitando-se a gerenciar o curto prazo. Falta visão, faltam estadistas.

Mas talvez o maior desastre que estamos deixando esteja na área ambiental. Não é preciso ser cientista para perceber que o aquecimento global é uma realidade e que o clima da terra já está bastante deteriorado, e a tendência é piorar, pois os governos não tomam as medidas drásticas que seriam necessárias. Apela-se à responsabilidade

socioambiental das empresas ou às ONGs, mas as ONGs nunca vão substituir o Estado e o objetivo principal das empresas não é a ecologia, pelo contrário. Além disso, os países emergentes estão mais desejosos de crescimento econômico do que de sustentabilidade. Até quando? Quem vai pagar a conta?

Quando eu nasci, a humanidade tinha 2,5 bilhões de pessoas e o Brasil 60 milhões. Em uma geração a população de São Paulo foi multiplicada por dez, e por mil em cento e cinquenta anos! O consumo e o automóvel que representavam o progresso não são mais válidos para uma humanidade que triplinou e continua crescendo, pois as opções de nossa civilização levam a um impasse ou um desastre ambiental. Acredito que devemos voltar a alguns antigos valores, inclusive valores morais, que a rebeldia dos anos sessenta e setenta quis abolir.

É preciso devolver autoridade

de ao professor e generalizar o ensino de período integral. E também devolver a autoridade aos pais que podem ser denunciados pelos filhos se derem uma palmada bem merecida. Isso pode soar “politicamente incorreto”, mas a educação também deve impor limites e deveres às crianças e jovens. E é preciso investir em habitações populares com um mínimo de qualidade, a serem vendidas através de consórcio ou plano a famílias sem moradia digna. Porque a moradia também é saúde, segurança e educação dos filhos.

É preciso ainda combater a banda podre das polícias, demitir os policiais corruptos ou que participam de grupos de extermínio.

Reformar a nossa justiça e acabar com a tradição de impunidade aos crimes de colarinho branco, para diminuir a corrupção. A reforma da justiça e das polícias é uma bandeira que até agora nem a esquerda e nem a direita tiveram coragem de propor. Uma sociedade não pode funcionar direito sem uma justiça eficiente. As profissões nobres de professor e de policial, que são tão importantes para a sociedade, devem ser valorizadas e mais formadas. Nas últimas décadas o Brasil se esqueceu disso tudo e a crise que hoje deixamos é profunda. Está na hora da minha geração fazer a sua autocrítica e repensar os rumos. ●

*Daniel Fresnot é autor de, entre outros livros, “A Terceira Expedição”, editora Devir, e fundador das Casas Taiguara para crianças de rua em São Paulo*



*Repressão policial em uma manifestação perto da arena Fonte Nova, em Salvador (BA), durante a Copa das Confederações em 2013*

“Servindo você com qualidade,  
respeito e confiança desde 1973”



Av. JK, 701 - esquina c/ Av. da Saudade, 190  
Taubaté - São Paulo

tel.: (12) 3632-9433 / fax.: (12) 3632-9678  
e-mail: petroval@uol.com.br



## BBB TAMBÉM É NOTÍCIA? DIZ A JUSTIÇA QUE NÃO



**P**rovocada pela Rede Globo, a Justiça decidiu que os grandes portais da internet - UOL, Terra e IG - não poderão mais usar o Big Brother como ferramenta para aumentar suas audiências.

Muita gente compartilhou essa notícia nas redes sociais com comentários críticos sobre a "censura" da emissora do Jardim Botânico. Até simpatizo com essa tese, mas o buraco é bem mais embaixo.

Vivemos hoje tempos de competição por cliques. Para sobreviver (e faturar), os portais precisam apresentar aos anunciantes números expressivos de visitas. A saída muitas vezes é apelar para os *realities* como tábua de salvação de audiência.

A título de "cobertura jor-

nalística", os veículos montam verdadeiras editorias voltadas exclusivamente para acompanhar "tudo o que acontece na casa mais vigiada do Brasil". Enquanto dura o cada vez mais infame BBB, somos obrigados a conviver com manchetes sobre "o brother X" e "a sister Y" que se pegaram embaixo do edredom como se isso fosse, de fato, informação jornalística.

A alegação da Globo me parece bastante correta: o que os portais fazem nada mais é a "exploração comercial" do programa. E ponto final. Caso os portais desrespeitem a decisão, terão que pagar uma multa de R\$ 100 mil por dia. Ao saber da notícia, o UOL deu seu grito de indignação: em nota, afirmou que a censura ao

BBB "não tem precedentes".

E por falar em Rede Globo, no domingo passado, a emissora exibiu no Domingão do Faustão sua premiação interna para os melhores profissionais do ano em diversas categorias. Com pompa e circunstância, um Faustão vestido a rigor anunciou os finalistas na categoria "Jornalismo": Patrícia Poeta, Renata Vasconcellos e William Boner. O que eles têm em comum? São todos âncoras. Ou sejam: ganham (e muito bem) lendo em gerador de caracteres as notícias que outros jornalistas, entre repórteres e produtores, apuraram e escreveram. É curioso que nenhum repórter tenha até hoje recebido tal prêmio ou mesmo chegado à final

do concurso.

O vencedor, claro, foi William Bonner, que além de âncora é editor do Jornal Nacional. Faz tempo, aliás, que a reportagem da Globo não consegue um grande furo. A cobertura da crise na Ucrânia, por exemplo, tem sido feita de... Portugal. ●

O melhor do trocadalho do carilho



[www.blogdovenceslau.blogspot.com](http://www.blogdovenceslau.blogspot.com)

BICHOPREGUIÇA



BANHO - TOSA - VETERINÁRIO

Apresente o recorte desse anúncio e ganhe 20% de desconto nos serviços de tosa e banho às 2ª, 3ª e 4ª feira

Fone 3624-8585

Rua Doutor Emilio Winther, 155 - CENTRO

Grupo



SEUS PÉS EM BOAS MÃOS!

## ALERTA MÁXIMO NA EUROPA E BREVEMENTE EM TODO O PLANETA?

Imagine a seguinte extensão de terras: a França no continente europeu corresponde a aproximadamente as áreas dos Estados de São Paulo, Paraná e Santa Catarina, enquanto a Bélgica é um pouco maior que o Vale do Paraíba, incluindo os lados fluminense e paulista. A partir de 10 de março de 2014, a quase totalidade dos territórios dos dois países europeus e partes da Alemanha foram cobertos por uma densa nuvem de poluição que acionou o alerta máximo do Ministério da Ecologia.

### REAÇÕES

As autoridades francesas e belgas tiveram de tomar medidas urgentes para que não se multiplicassem, em decorrência, os problemas de saúde e os óbitos: instituíram o bilhete gratuito dos transportes públicos, para encorajar os motoristas a deixarem os seus veículos em casa, e restringiram a velocidade dos automóveis em algumas vias, a atividade industrial e até a fumaça das chaminés em várias cidades. O alerta então se prolongou por vários dias, tal é a quantidade de poluição acumulada que sua dissipação levaria dias.

A Agência Europeia do Ambiente con-

propaga pelo vento através do Pacífico, chegando em poucos dias aos Estados Unidos, aumentando a poluição acima dos níveis aceitáveis segundo as normas federais de lá. Cerca de um quarto da poluição por sulfatos da Costa Oeste, por exemplo, vem da China. Inclusive, Los Angeles teria um dia a mais por ano de neblina tóxica por conta disso. Sabe-se que grande parte dessa poluição é causada pela produção de bens, mas o estudo ainda aponta que a maior parte desses são artigos exportados para a América do Norte e Europa.

Obviamente, a poluição da China também atinge outros países da Ásia, como a Coreia e o Japão, conforme mostram imagens de satélite da NASA divulgadas pelos jornais do mundo. O fenômeno da inversão térmica, que atinge por exemplo a cidade de São Paulo, também ocorre por lá, impedindo que a poluição suba para as altas camadas da atmosfera onde se dispersaria mais facilmente, mas deixa que a mesma se desloque para áreas distantes.

Pouco depois da publicação deste estudo, a 25 de fevereiro, a agência de notícias *Associated Press* afirmou que a quantidade de partículas nos ares de Pequim

**A Agência Europeia do Ambiente confirmou, já na sexta-feira 14, a existência de altos níveis de poluentes em vários países da Europa, [...], podendo provocar asma, alergias, doenças respiratórias ou cardiovasculares e até câncer.**

firmou, já na sexta-feira 14, a existência de altos níveis de poluentes em vários países da Europa, como os citados: trata-se das partículas de poluição chamadas de *PM 10* que são emitidas pelos veículos, além do aquecimento de residências e indústrias, podendo provocar asma, alergias, doenças respiratórias ou cardiovasculares e até câncer. Nesse ínterim, começou uma discussão na França para medidas a prazo mais largo e anunciou-se o revezamento de veículos, como o que existe hoje na cidade de São Paulo, mas para todo o território francês. Se esta notícia já é chocante, outra pior ainda veio da China, um território maior que o Brasil.

### POLO IRRADIADOR DE POLUIÇÃO

Estudos de cientistas da Universidade da Califórnia em Irvine, publicados na edição de 21 de janeiro de 2014 na *Proceedings of the National Academy of Sciences*, revelam que a poluição do ar na China se

chegou a 444 microgramas por metro cúbico, enquanto o nível aceitável por parâmetros internacionais é de 25 microgramas. Segundo o jornal francês *Le Monde* de 14 de março, a propagação da poluição chinesa já virou tema para mais tensão entre o Japão e a República Popular da China.

### NEM A ÁFRICA ESTÁ LIVRE

Outros estudos publicados a 11 de março na *Environment Research Letters* alertam que a África tende a tornar-se até 2030 um grande poluidor mundial. Com base nas emissões de 2005, cientistas da França e da Costa do Marfim projetaram 3 cenários e concluíram que, se não se tomarem medidas urgentes, os países africanos chegarão a produzir no mínimo 20% e no máximo 50% da poluição atmosférica do planeta. Estas estimativas reveem dados anteriormente projetados com base em informações mais escassas. Falaremos mais desses temas em outros artigos. •

## BURRÃO VOLTA A VENCER



O pivô Fabinho, o presidente Alan Victor e O ala Max, são homenageados pelo Panathlon Club

Após jejum de cinco rodadas sem vencer, o Taubatê garantiu um resultado importante na quarta-feira, dia 19, em rodada válida pelo Campeonato Paulista da Série A3. Jogando fora de casa, o Burrão venceu o Votuporanguense por 2 x 0 e está mais próximo da zona de classificação.

Com dezoito pontos, os taubateanos ocupam a décima primeira colocação e estão a um ponto do G8. O próximo desafio será no sábado, dia 22, diante da torcida contra o Tupã. O jogo está marcado para as 15h no estádio do Joazeirão.

### FUTSAL

Atletas, técnicos e clubes foram homenageados nesta quarta-feira, 19, durante evento do Panathlon Club Taubatê em parceria com a Secretaria de Esportes e Lazer realizado no SESC da cidade. Medalhas e certificados foram entregues aos destaques de 2013.

Pela ADC Ford Futsal/ Taubatê, o supervisor técnico Ricardinho Reis, o ala Max e o pivô Fabinho foram aplaudidos pelos colegas de trabalho e público presente no evento. "Estou muito feliz por essa homenagem. Também dedico a todos os atletas do ano passado pelo excelente trabalho realizado na ADC Ford. Uma temporada maravilhosa com direito a dois títulos", ressaltou o capitão Max.

### PARACICLISMO

Os taubateanos da equipe Esporte para Todos subiram ao pódio na 1ª Etapa do Campeonato Paulista de Paraciclismo, realizada no dia 16, em São José dos Campos. Na categoria C5, Tiago Santos faturou a medalha de ouro. Já na classe C2, Maurício Melo garantiu a terceira colocação. No feminino, Andrea Santos superou as adversárias e ficou com o primeiro lugar.

Outros dois esportistas de Taubatê não disputaram a prova devido a problemas na organização do evento, a largada foi dada com 25 minutos de antecedência.

A equipe volta às pistas no dia 3 de abril para a 1ª Etapa da Copa Brasil de Paraciclismo, que será realizada em Peruíbe, litoral sul de São Paulo. Essa prova é considerada a mais importante do ano para os taubateanos. •



## NAMORANDO O FUTURO

**M**ineira, morando em Natal-RN, Lysia Condé lança o seu primeiro CD, que traz na capa sua foto e apenas seu nome como título. Independente, o álbum sugere uma dúvida instigante: como será a sua voz? Será afinada? Terá suíngue? Terá um bom repertório? Enfim, estas e outras coisas que distinguem uma grande cantora.

Uma olhada na contracapa já responde a pergunta quanto ao repertório: são onze canções de gêneros variados, algumas conhecidas; outras, não. Tudo sugere uma seleção de bom gosto.

“A Lua Girou” (Domínio Público). Ouve-se uma voz doce e afinadíssima cantando *a capella*. Mas o que é isso, meu Deus? Por um momento torci para que ela seguisse sem nada que interferisse naquele momento sublime. Mas eis que surge o violão tocado por Sérgio Farias (também arranjador e diretor

musical do disco). A leve decepção logo dá lugar ao deleite: o instrumento soa como a voz da intérprete, cristalinamente. Congas (Antônio de Pádua) e percussão (Sami Tarik) vêm de mansinho e se juntam ao violão para criar grandes momentos.

“A Vida do Rio” (Simone Guimarães e Virginia Amaral). O acordeom (Zé Hilton) inicia, tendo a percussão a ampará-lo. A bateria (Di Steffano) e o baixolão e o violão (Sérgio Farias) dão malemolência ao arranjo, que recebe a voz de Lysia com toda a pompa.

“Corta-Jaca” (Chiquinha Gonzaga e Machado Careca). Os violões de Farias e Jow Ferreira tocam a introdução. A flauta (Carlos Zens) chega com o ritmo. Brejeira, Lysia arrasa. Lindo.

Fica claro, então, que tenho nas mãos um CD feito para acarinhar as canções, dando-lhes o cuidado que só se concede a quem muito se ama. Voz e instrumentos unidos na

altiva missão de dar provas à música de que quanto mais a reverenciamos, mais ela nos retribui com belezas.

O acordeom começa. Lysia Condé canta o fado “Enigma”, de autoria de Miltoninho e Magro (quanta saudade, companheiro!). Um nó aperta minha garganta. Miltoninho canta alguns versos, numa emocionada participação. O nó segue apertando... A música é linda – eu a ouvia enquanto meus amigos a concebiam.

“Flor Amorosa”. O clássico de Catulo da Paixão Cearense e Joaquim A. Callado é a possibilidade de constatarmos que Lysia Condé está pronta para ter seu nome incluído entre as grandes.

“Contrato de Separação” (Dominguinhos e Anastácia), outro grande momento do álbum. Linda é a forma que Lysia a canta. Emocionante.

“Ana Bandolim” (Tico Costa), “Primeiro Olhar” (Sérgio



Farias e Cristina Saraiva) e “É Brincadeira” (Carlos Newton Júnior e João Salinas) são canções que parecem compostas para a tessitura vocal de Lysia, feita de pura seda.

“Duerme Negrito” (Domínio público), já gravada por Mercedes Soza, tem versão personalíssima de Lysia, assim como o arranjo.

“Mais de Um”, o baião de Eduardo Gudin e Cacaso fecha o disco. Está aberta a porta para que por ela passe Lysia Condé: mansamente, como o rio lava o leito; deleitosamente, como o leite que gruda no tacho; sutilmente, vendo o futuro que pisca para ela. ●

## Programação Taubaté Country



TAUBATÉ COUNTRY CLUB:  
AMBIENTE E GASTRONOMIA DE QUALIDADE

Seu Fim de Semana começa aqui, no Grill & Restaurante TCC na Sexta-feira **Company Off Music** sobe ao palco com Melhor do MPB. No Sábado **Neco Acústico** toca animando o almoço dos associados e convidados, às 13h.

Para encerrar no Domingo as Crianças vão se animar assistindo a peça de **Teatro Pinóquio**, junto à presença de Luara Mistura e Manda às 13h no Grill & Restaurante.

*O melhor Está aqui. Ambiente e Gastronomia de Qualidade.*

Mais Informações: (12) 3625-3333 Ramal: 3347  
Rita de Cássia Segura



R. Conselheiro Moreira de Barros, 126  
Centro - Taubaté - Tel.: (12) 3625-3333



## DESLIGUEM SEUS FACES E CORRAM PRO YOUTUBE

**N**ão percam as oportunidades que a vida moderna nos oferece. Estive navegando pela internet e vi algumas coisas realmente significantes e que devem ser permanentemente reavaliadas pelas gerações que vão passando pela porteira.

Vi Garrincha numa sinopse de dribles estonteantes que, quando colocados assim, um atrás do outro, simbolizam a vida de cada um de nós, pois a vida é uma espécie de enfrentamento permanente que precisa ser vencido a cada dia, a cada instante. Pena que o Mané não tenha usado essa habilidade incrível de sair de situações difíceis dentro do campo, em sua própria vida.

Depois ouvi Noel cantando "João Ninguém" e me deleitei com a beleza eterna da canção que saiu lá do fundo de algum lugar esquecido desse Brasil sem memória, para se expor nessa magnífica vitrine que é

o meu computador.

Fui agraciado pelo gosto musical dos Teixeira, uma família de bons músicos. Dos Oliveira herdei uma certa facilidade para lidar com as palavras e por isso desde menino aprendi a ouvir canções de qualidade.

Noel faz parte da minha memória infantil; quando eu nem havia percebido que também podia fazer música, ficava deslumbrado com Jacy, minha mãe, cantando lindamente "Último Desejo". Tenho certeza que as redes sociais, ao longo do futuro, farão de Noel não apenas uma referência do passado, mas uma afirmação inconteste da beleza que as canções são capazes de produzir.

Navegando, cheguei a Ivon Cury, um cantor humorista que seguia a linha dos *chansonniers* franceses com aquele estilo quase falado de cantar que, em Bing Crosby, atingiu o paraíso. (Assistam ele e Grace Kelly can-



divulgação

tando "True Love" a bordo de um iate num final de tarde e me digam se a vida é ou não é uma coisa muito linda!)

Ivon Cury foi nosso *chansonnier* mais competente. Tinha um jeito delicado, quase feminino de cantar, mas o tamanho do seu talento é impactante. Ele poderia ter tido uma carreira muito mais expressiva do que teve. Só não aconteceu porque no seu tempo, e para sua arte, o Brasil era muito difícil artisticamente. Ivon era vi-

sual e auditivo. Precisava de cores e de sonoridade. Mas então eram as rádios AM e as imagens preto e branco, as ferramentas disponíveis. Mesmo assim ele brilhou! Talento puro!

Desliguem seus Faces invasivos e corram para o YouTube! Não deixem que a vida passe sem mostrar a vocês os seus momentos mais lindos.

Para os antenados, o tempo passa e a beleza decanta a história, não é mesmo mano Sebe? ●

## CIDADES PLANEJADAS DO MUNDO INSPIRAM O CATAGUÁ WAY PARA NOMEAR SUAS RUAS.



Abu Dhabi Amsterdã Brasília Camberra Copenhague Curitiba Dubai Freiburg Fujisawa Kyoto La Plata  
Mumbai Ottawa Palmas Pudong Sejong Singapura Versalhes Washington

O Cataguá Way vai nomear suas ruas com nomes das mais famosas e importantes cidades planejadas do mundo. A tecnologia e modernidade desses lugares nos inspiraram a trazer para Taubaté o que há de melhor.

**Cataguá Way**  
o bairro do seu jeito

VISITE O  
PLANTÃO DE VENDAS  
NO LOCAL!

(12) 3631-1490

RODOVIA OSWALDO CRUZ KM03 - TAUBATÉ-SP

CRECI 64.470

www.cataguaway.com.br