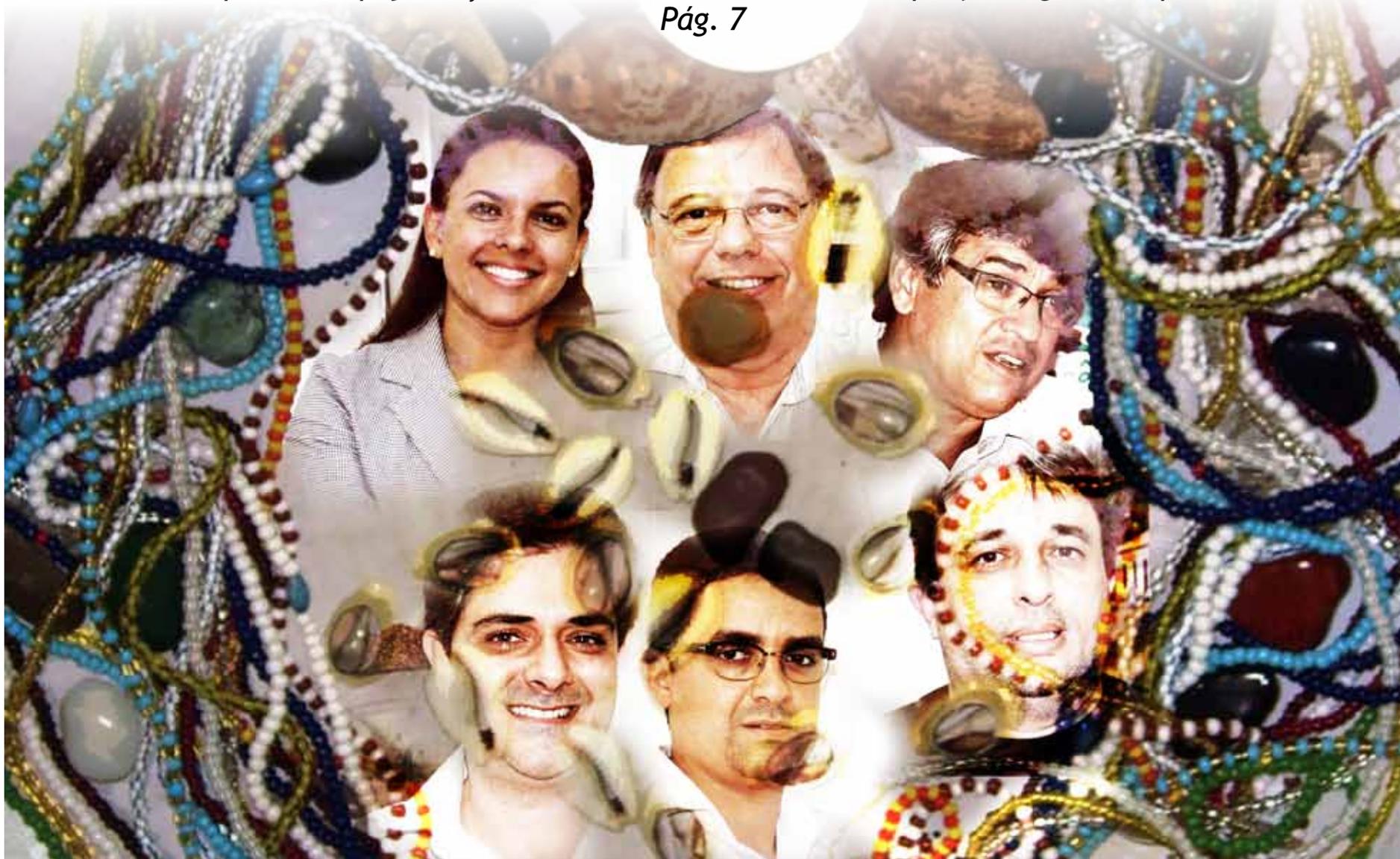


O que dizem os búzios?

Pai de santo joga 1.500 búzios para saber como anda a disputa pelo poder na terra de Lobato; CONTATO acompanhou a pajelança e conta com exclusividade o que foi registrado pelo babalorixá.

Pág. 7



Eleições 2012

Justiça não perdoa

Pré-candidatos são multados por antecipar campanha

Pág. 6

Exclusivo

Memória perdida

Ninguém sabe onde estão as atas antigas do Sindicato dos Metalúrgicos

Pág. 5

Educação

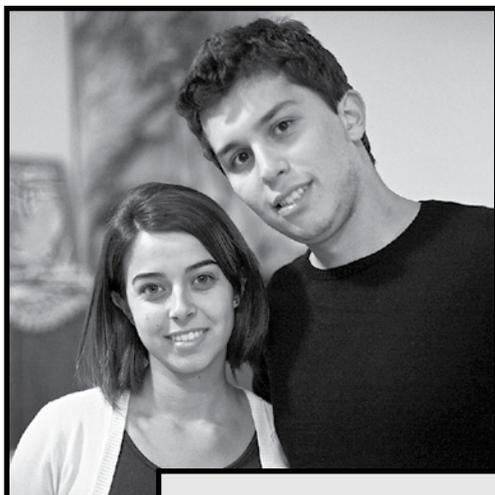
Padrão Peixoto

Prefeito infringe lei e entrega escola inacabada no bairro Marlene Miranda

Pág. 4

Lado B

por **Mary Bergamota**
Fotos: Luciano Dinamarco
(www.twitter.com/dinamarco)



Animados e imersos em mil projetos pessoais e profissionais, **Aline Fernandes** e **Arthur Porro** não escondem o brilho do olhar e prometem surpresas ainda este ano.



Seguindo uma maratona de lançamentos, aqui e no velho continente, **Leôncio de Queiroz** (autor do projeto) e **Eliete Ferrer** (organizadora) entregaram a **Chico Buarque**, em primeira mão, o livro que acaba de sair do forno: "68 a geração que queria mudar o mundo", publicado pela Comissão de Anistia do Ministério da Justiça, com distribuição gratuita, 100 colaboradores, 170 relatos e o desejo realizado de passar aos jovens o registro de experiências de parte da história do país contada pelos próprios participantes. Para ler ou baixar o livro: <http://migre.me/9cq3E>

Na sexta, 18, o Sesc trouxe a Taubaté a Cia Discípulos do Ritmo com um workshop de dança e o espetáculo solo do dançarino **Frank Ejara** que revelou os divinos sons do movimento, seguido de um senhor bate papo com os presentes.



Sempre inspirado, com o olhar mais bonito que já se viu, **Mestre Paizinho** é sinônimo de festa também em São Luiz do Paraitinga.



Pulando miudinho para dar conta de tantas encomendas que vêm confirmar que a vida é doce, **Carolina Gil** ainda vai ter que arrumar brechas na agenda para curtir, a partir de sexta-feira, 25, o Festival da Mata Atlântica de Ubatuba, o primeiro evento do Brasil a receber o selo internacional de sustentabilidade oferecido pela Green Company Dubai.



Sempre cheio de graça, **Afonso Gonçalves** continua sendo a sensação de qualquer reunião e levanta o copo com todo seu *savoir faire*, em mais um brinde à amizade e à alegria incondicionais.

Diálogo Franco

Neste domingo, dia 27/05/2012, o Programa Diálogo Franco com Carlos Marcondes entrevistará Pedro Rubim - Produtor de TV, às 09h da manhã, na TV Band Vale. Não perca!



Expediente

Diretor de redação
Paulo de Tarso Venceslau
Editor e Jornalista responsável
Pedro Venceslau - MTB: 43730/SP
Reportagem
Marcos Limão - MTB: 62183/SP
Revisão
Andréia de Faria
a.rtextual@gmail.com
Editoração Gráfica
Nicole Doná
nicoledona@gmail.com

Impressão
Gráfica O Vale

Redação
Irmã Luiza Basília, 101 - Independência - Taubaté/São Paulo
CEP 12031-160 Fones:(12) 3411-1536 - jornalcontato@jornalcontato.com.br

Colaboradores
Ângelo Moraes
Antônio Marmo de Oliveira
Aquiles Rique Reis
Beti Cruz
Daniel Araújo Reis
Fabrício Junqueira
João Gibier
José Carlos Sebe Bom Meihy
Lídia Meireles
Luciano Dinamarco
Renato Teixeira
Jornal CONTATO é uma publicação de Venceslau e Venceslau Publicações e Eventos Jornalísticos
CNPJ: 07.278.549/0001-91



PMDB caminha para o altar

O ex-deputado Ary Kara, coordenador regional do PMDB no Vale, se prepara para entregar a mão da sigla para o primeiro candidato que aceitar suas condições; caso contrário, tem um plano B com Anthero Mendes Júnior



PMDB segundo Ary Kara

Coordenador regional do PMDB, o ex-deputado Ary Kara José tem uma estratégia: recuperar seu partido que "estava a zero: nenhum vereador em São José dos Campos e várias outras cidades do Vale".

PMDB segundo Ary Kara 2

Que aconteceu? "Nos últimos anos de [Orestes] Quercia muitas lideranças se afastaram do Partido que tinha virado um partido de aluguel", confessa Ary, que já foi conhecido como o governador do Vale do Paraíba, tão grande era sua influência regional.

PMDB segundo Ary Kara 3

Que fazer? "Elegemos o Partido dos Trabalhadores (PT) como coligação prioritária. Já fechamos em São José, Pinda, Jacareí e Tremembé. Estamos em conversação em Taubaté, Caçapava, Cruzeiro e Ubatuba.

PMDB segundo Ary Kara 4

E Taubaté? "Nosso silêncio só trouxe vantagens. Houve notícias ruins a respeito de todos

os outros: Ortiz Júnior (PSDB), Padre Afonso (PV), Mário Ortiz (PSD) e Isaac foram multados por campanha antecipada. O PMDB não teve nenhum desgaste".

PMDB segundo Ary Kara 5

E a rejeição do prefeito Roberto Peixoto? "Claro que nos afeta. Mas a rejeição é compensada com a máquina administrativa. Não se trata do uso político da máquina, mas sim o resultado do trabalho como a inauguração da nova escola do [bairro] Marlene Miranda.

PMDB segundo Ary Kara 6

Não é proibido? "Não se pode usar para fazer campanha. Bernardo Ortiz, por exemplo, elegeu todos os seus sucessores em cima da máquina que ele controlava. Quando se afastou da máquina, teve de engolir a derrota de seu filho e a sua porque ele era o vice de Ortiz Júnior em 2008".

PMDB segundo Ary Kara 7

Qual a probabilidade de o PMDB lançar candidato da prefeito em Taubaté? "70 % na cabe-

ça". O que mudou? "O enorme desgaste dos outros candidatos, com exceção do Isaac". E Anthero Mendes Júnior? "Hoje ele é o pré-candidato a prefeito do PMDB". Existem outros nomes? "Nada impede. Mas ainda não temos nenhum outro nome".

PMDB segundo Ary Kara 8

Qual coligação o atrai mais? "Anthero formalizou com o PSDC, daquela musiquinha ei, ei, Eimael (risos) que tem 15 candidatos a vereador e abrange a área Evangélica. Anthero conversa também com outros partidos". Ele não tromba com Carlos Peixoto e seu Ary que são os interlocutores oficiais do PMDB? "Não. Anthero conversa como pré-candidato enquanto os dois vereadores negociam pelo Partido".

PMDB segundo Ary Kara 9

Próximos passos? "Apresentar nossas coligações e chapa de vereadores no sábado, 26, em uma festa que deverá contar a presença de dirigentes como Balleia Rossi, Paulo Skaf e deputados do PMDB. No dia 29 vamos

bater o martelo sobre os candidatos a prefeito e vice. E no dia 30 entregaremos os nomes para o Diretório estadual.

Casas Pias

O vicentino João Henrique Ramos, mais conhecido como Palhaço Dentinho, usou a tribuna da Câmara Municipal para divulgar a Campanha Empresa Solidária Casas Pias, com o objetivo de levantar fundos para quitar dívidas trabalhistas do centenário asilo. Os interessados podem entrar em contato pelo celular (12) 81135171.

Casas Pias 2

Dentinho também protocolou um ofício no gabinete do presidente da Câmara Municipal para solicitar um projeto para preservar de vez a Capela São Vicente de Paulo, de 1925, que fica dentro da Casas Pias. Será que os vereadores aprovarão esse projeto com a mesma agilidade empregada para doar áreas para a iniciativa privada? "Meu amigo Kadu Severo não vai gostar nada dessa história", pensa em voz alta Tia Anastácia.

Compras suspeitas

Ex-vereador Joffre Neto (PSB) diz que esmiuçou as compras da Prefeitura de Taubaté do mês de abril e encontrou coisas do arco da velha. Foram adquiridos, por exemplo, 60 berços para creches municipais. Cada um custou R\$ 2.123, e aproximadamente de R\$ 600 nas lojas. "Será que foi erro de digitação?", pergunta Tia Anastácia.

Compras suspeitas 2

Em outro momento, foram comprados 2.400.000 lençinhos, isso mesmo, dois milhões e quatrocentos mil, para uso de bebês ao preço de R\$ 16,90 cada pote. Acontece que o mesmo produto, da marca York, no varejo, sai por R\$ 8,29.

Compras suspeitas 3

Sabe quem forneceu os lençinhos? A firma que ficou nacionalmente conhecida por fornecer ovos de ouro para a Prefeitura de Taubaté. "Alô, alô doutor Sampaio, manda sinal de fumaça pra mim", grita Tia Anastácia.

Padrão Peixoto

Prefeito desrespeita lei e entrega obra inacabada

Ao entregar uma escola do bairro Marlene Miranda, Roberto Peixoto desrespeitou a lei municipal 4.466 que proíbe a inauguração de obras incompletas na terra de Lobato

Assim como aconteceu com as casas populares construídas pela Prefeitura de Taubaté no Parque Ipanema, o prefeito Roberto Peixoto (PMDB) entregou para a população mais uma obra inacabada e fora do prazo. Trata-se da escola Emílio Amadei Beringhs, no bairro Marlene Miranda, oficialmente inaugurada na terça-feira, dia 22. As obras na unidade educacional começaram no dia 29 de abril de 2008 e deveriam ter sido concluídas no dia 19 de janeiro de 2010.

Mesmo sem ser convidado para eventos oficiais, CONTATO compareceu à solenidade e registrou que se trata de uma obra inacabada. Pedreiros trabalhavam nos banheiros e vestiários da piscina e da quadra esportiva com as portas fechadas. A quadra de esportes, inclusive, não havia sido pintada. No espaço destinado ao teatro, só as paredes estavam erguidas. A falta de cimento no chão do lado de fora fez com que o barro tomasse conta do lugar devido às chuvas. Ainda faltava fazer tudo no lado de dentro do teatro, que estava com o chão completamente cheio de água. Os leitores do CONTATO podem conferir as imagens no site www.jornalcontato.com.br.

Rampa perigosa

A escola fica no alto de um morro. Os estudantes precisam subir uma rua íngreme construída especialmente para dar acesso até a entrada. Na quinta-feira, 17, um homem morreu ao cair dessa rua morro abaixo. Ele deve ter se desequilibrado e rolou pelo barranco até bater a cabeça no chão e falecer, já que



Sentados, da esq. para a dir.: Roberto Peixoto, Luciana Peixoto, Luizinho da Farmácia (Presidente da Câmara), Chico Saad (vereador), Carlos Rodrigues (sec. Educação), Rovida (engenheiro da PMT) e Lauren (diretora da escola)



À esquerda, a entrada do teatro que está cheia de barro. À direita, homem trabalhando na obra no dia da inauguração



o local não apresentava qualquer grade de proteção. Após o acidente, foi colocada uma frágil proteção de plástico.

Embora sem condições necessárias para seu uso adequado, o Palácio Bom Conselho determinou que as aulas começassem no dia seguinte, quarta-feira, 23. E assim foi feito.

Desrespeito à lei

Desde janeiro de 2011, está em vigor a lei municipal 4466, de autoria do vereador Digão (PSDB), que proíbe a inauguração de obras incompletas por todos os órgãos públicos da administração direta e indireta do município de Taubaté.

Turma da PMT

O núcleo duro do Palácio Bom Conselho esteve presente na solenidade que também contou com a presença dos vereadores Chico Saad (PMDB) e Luizinho da Farmácia (PR), atual Presidente da Câmara Municipal.

Luizinho da Farmácia (PR) fez uma defesa vigorosa do prefeito.

Na opinião do vereador, a mídia não deveria dar destaque para o fato de a obra ser entregue com dois anos de atraso. Em seguida, ele falou que o prefeito não tem culpa se a empresa que ganhou a licitação não conseguiu cumprir o contrato. Consultado posteriormente pela nossa reportagem, Luizinho garantiu que seu alvo era o jornalão de São José e não o Jornal CONTATO.

“Nós não podemos construir uma casa e parar no meio do caminho porque acabou o dinheiro”, declarou o Presidente da Câmara, como se uma obra pública não envolvesse procedimentos rígidos de planejamento e controle. Infelizmente, esses procedimentos não são seguidos pelas empresas que vencem licitações públicas na administração Roberto Peixoto que sempre apresentam desculpas para não cumprir prazos, como a obra paralisada do cadeião da Avenida JK.

Discursos

O discurso mais esperado era o da primeira-dama, por razões óbvias. Dona Luciana Peixoto, porém, se ateu a um texto previamente elaborado. O showzinho ficou por conta do prefeito.

Confirmando seu estilo messiânico-populista, Roberto Peixoto mandou ver: “Ninguém sabe o que eu vou falar. Só Jesus Cristo e eu. Nós vamos separar a rua do meio, separar o quarteirão, para colocar equipamentos de ginástica ao ar livre e parquinho”. Os puxasacos do Palácio Bom Conselho aplaudiram o chefe e a galera foi ao delírio. Em seguida, o prefeito prosseguiu: “Essa é uma escola padrão. Eu fiscalizei essa obra”. Diante do estado e da qualidade da construção, imaginem se o prefeito não fosse engenheiro. **IC**

BICHOPREGUIÇA



BANHO - TOSA - VETERINÁRIO

Apresente o recorte desse anúncio e ganhe 20% de desconto nos serviços de tosa e banho às 2ª, 3ª e 4ª feira

Fone 3624-8585
Rua Doutor Emilio Winther, 155 - CENTRO

Preço estranho

A obra da escola Marlene Miranda é grandiosa se destaca no bairro formado por residências de padrão bastante modesto. De acordo com os dados oficiais divulgados, são 6.632,08 m² de construção. A unidade de ensino terá 30 salas de sala e capacidade para abrigar 1.200 alunos. A obra está orçada em R\$ 2 milhões.

Chama a atenção, portanto, o valor do contrato apresentado pela Prefeitura para construir o Portal das Artes, na antiga Casa da Lavoura, onde funcionava o DEC, na Praça Oito de Maio. Uma obra visivelmente menor que a escola inaugurada deverá custar inexplicáveis R\$ 2,3 milhões. O ano eleitoral talvez seja a explicação. **IC**

Memória desprezada

Sindicato ignora o que foi feito de sua história

Onde foram para as atas que registravam a luta dos trabalhadores metalúrgicos na região? Ninguém sabe. Essa é a conclusão do estudante de História na Unitau, filho de um ex-presidente do Sindicato dos Metalúrgicos de Taubaté e Região, ao descobrir que atas antigas do sindicato da categoria simplesmente sumiram e não se sabe de qualquer iniciativa ou movimento para recuperá-las

O debate sobre a memória da terra de Lobato está muito presente nos dias atuais em virtude da discussão entre preservar os prédios históricos ou ceder às tentações do mercado imobiliário. Isto porque determinados empresários da construção civil promovem um intenso lobby junto aos poderes constituídos a fim de obter autorização para erguer espigões bem no centro da urbe, onde as ruas são extremamente estreitas.

Contudo, um crime contra a memória que passou ao largo da discussão sobre prédios históricos no coração da cidade foi cometido por dirigentes sindicais organizados no Sindicato dos Metalúrgicos de Taubaté e Região. A entidade completou 50 anos em 2009 e os cerca de 20 mil trabalhadores filiados faz com que ela seja o maior sindicato da região filiado à Central Única dos Trabalhadores (CUT).

Pré-candidato a prefeito e presidente do sindicato, Isaac do Carmo (PT) simplesmente desconhece o paradeiro dos documentos antigos da entidade. As únicas atas disponíveis para consulta são de 2003 para cá. Ele está presidente desde 2007.

Cadê a história?

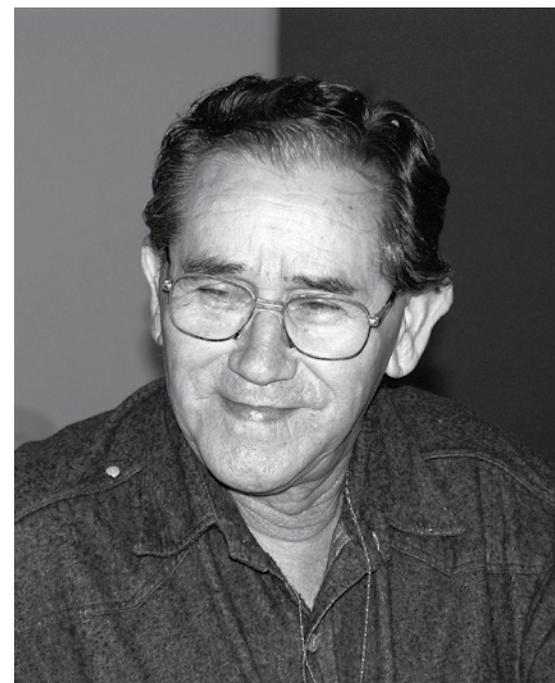
As informações oficiais da

luta em prol dos trabalhadores da região sumiram! E quem descobriu essa triste realidade foi o estudante do último ano do curso de História na Unitau, Jeferson Ferreira, 45 anos, que pretende seguir a carreira acadêmica focada no estudo sobre o movimento sindical. O universitário ficou chocado ao ouvir a notícia da boca do próprio Isaac do Carmo (PT).

Além da falta de material para estudar a história, o pai do estudante foi presidente da entidade de 1970 a 1979. Trata-se de José Francisco Ferreira, conhecido no meio metalúrgico como "Expressinho", que comandou a entidade justamente nos anos de chumbo do Brasil, antes mesmo de Luís Inácio Lula da Silva se destacar no movimento sindical.

"Meu pai tem muita história para contar. Ele diz que os militares chegavam de surpresa no sindicato para ler as atas. Eu quero saber cadê as atas porque foi uma época dura que não pode ser esquecida", declarou o estudante, que não economizou nas críticas aos atuais dirigentes sindicais. "Esses caras de hoje não estão nem aí pra isso. O Isaac disse que não conhecia o meu pai. Se hoje eles estão em uma situação financeira invejável, eles devem isso ao meu pai e aos presidentes anteriores. Meu pai tem uma casa só, não se apossou de nenhuma riqueza. Ele reclama que foi esquecido".

O site do Sindicato dos Metalúrgicos não permite que se conheça detalhes da luta dos trabalhadores da região no século passado. O texto sobre a história do sindicato fala rapidamente



À esquerda, José Francisco Ferreira, então presidente do Sindicato dos Metalúrgicos, na década de 70 do século passado; à direita, aposentado, nos dias de hoje. Na foto abaixo, Expressinho sentado à mesa (centro) com um militar ao lado

sobre industrialização do Vale do Paraíba na década de 50, a criação da Associação em 1957, a formação do Sindicato em 1959 e a construção da sede da entidade em 1961. Em seguida, salta para o ano de 1996, quando o Sindicato dos Metalúrgicos de Taubaté filiou-se à CUT. Ou seja, existe um hiato justamente do período da ditadura militar no Brasil (1964 a 1985), um dos períodos mais difíceis para os dirigentes sindicais que resistiam ao regime.

Na edição 311, de abril de 2007, CONTATO publicou uma

reportagem sobre tempos de Expressinho à frente do Sindicato dos Metalúrgicos. Era uma resposta a José Antônio de Moraes, mais conhecido como Zezão, que representava os metalúrgicos aposentados e afirmava que José Francisco Ferreira nunca tinha sido presidente do sindicato.

Zezão e Isaac, pelo visto, não devem saber que a Colônia de Férias da categoria em Ubatuba foi construída na gestão do Expressinho. "Como o Isaac quer ser prefeito se nem da história do sindicato ele cuida? Ele manda a secretária atender o telefone quando eu ligo. Eu me propus a montar um museu sobre a história do sindicato, mas ele não deve ter levado a sério a minha proposta", revelou o universitário que quer recuperar a história de seu pai.

Repercussões

Para o historiador Fábio Ricci, professor da UNITAU com doutorado em História Econômica pela USP, a atual gestão do sindicato não pode ser responsabilizada pelas perdas. "Há quanto tempo o Isaac é presidente? As atas da gestão dele estão preservadas.

O que é de responsabilidade dele está aí. A atual diretoria não pode ser responsabilizada por que esses documentos podem não existir [na época da posse da atual diretoria]". As formas de recompor a falta de registros oficiais apontadas pelo historiador seria entrevistar as pessoas que ainda estão vivas e pesquisar editais e reportagens publicados na imprensa. "O problema é que a imprensa burguesa omite o lado dos mais fracos. Fica a história contada pelo lado dos vencedores".

Para o historiador Daniel Aarão Rei, professor de História Contemporânea da Universidade Federal Fluminense, "se a repressão nunca invadiu o sindicato [para buscar documentos], é possível que eles tenham sido destruídos pelos próprios dirigentes sindicais por serem fontes de informações com potencial para elucidar casos de corrupção ou posições políticas que possam ser questionadas".

CONTATO procurou Isaac do Carmo (PT), presidente do Sindicato dos Metalúrgicos desde 2007, mas ele não retornou as ligações até o fechamento desta edição. □



Justiça Eleitoral não perdoa

Principais pré-candidatos a prefeito em 2012 sofrem condenação na Justiça Eleitoral por propaganda antecipada

A campanha eleitoral começou em Taubaté antes mesmo de 2012. Em dezembro de 2011, por exemplo, vários candidatos a vereador colocaram faixas e distribuíram panfletos desejando Boas Festas. Um deles bancou a colocação de um chamativo outdoor colocado próximo à Rodoviária Nova. São pessoas que jamais gastariam dinheiro com tal iniciativa se não visassem o pleito.

O mesmo acontece com os candidatos a prefeito. Mas, nesse caso, a Justiça Eleitoral mostrou-se bastante ativa. Três pré-candidatos ao Palácio Bom Conselho - Ortiz Júnior (PSDB), Padre Afonso (PV) e Mário Ortiz (PSD) - foram condenados a pagar multa de R\$ 5 mil pela campanha antecipada. Um quarto pré-candidato - Issac do Carmo (PT) - responde a processo e pode ser condenado a qualquer momento.

PSDB

O nome do pré-candidato do PSDB, inclusive, chegou a ter o nome divulgado em boletos de arrecadação distribuídos para os fiéis da RCC (Renovação Carismática Católica), da Igreja Católica. Questionado pela imprensa, Ortiz Júnior saiu pela tangente ao dizer que desconhecia a divulgação de seu nome em tais carnês.

Mas o tucano foi condenado pela Justiça Eleitoral por outro motivo: utilizar a Rádio Metropolitana para fazer autopromoção em forma de comentários sobre a cidade e o Governo Peixoto. Ninguém sabe ao certo quanto Ortiz Júnior pagou (ou ainda paga?) pelas inserções naquela emissora, que também foi multada.

Por essas e outras que o PSOL inicia a partir do próximo final de semana a distribuição de um panfleto intitulado "QUEM FINANCIARIA ORTIZ JÚNIOR?", vinculando as suspeitas de irregularidades na compra de mochilas na FDE com "a pré-campanha mais rica da história política de Taubaté", conforme afirma o comunicado. Pode-se ler no panfleto: "Júnior, seja transparente, mostre imediatamente a origem da dinheiro



Em ano eleitoral, candidatos não deixam nenhuma data passar em branco

que financia a sua campanha eleitoral".

PV

Deputado Padre Afonso (PV) foi condenado por distribuir panfletos que explicavam por que ele era pré-candidato a prefeito. No caso do deputado verde, ele praticamente se viu obrigado a distribuir algum material de campanha. Enquanto seu principal adversário ocupava espaços na cidade, crescia os rumores de que o PV não teria candidatura própria.

PSD

Na decisão que condenou Antônio Mário (PSD), a juíza Márcia Rezende Barbosa de Oliveira expôs uma jurisprudência do Tribunal Superior Eleitoral que diz: "Entende-se como ato de propaganda eleitoral aquele que leva ao conhecimento geral, ainda que de forma dissimulada, a candidatura, mesmo que apenas postulada, a ação política que se pretende desenvolver ou razões que induzam a concluir que o beneficiário é o mais apto ao exercício de função pública. Sem tais características, poderá haver mera promoção pessoal - apta, em determinadas circunstâncias a configurar abuso de poder econômico - mas não propaganda eleitoral".

PT

Issac do Carmo (PT) aproveitou-se da estrutura do Sindicato dos Metalúrgicos na festa do 1º de Maio para tentar ganhar musculatura política. Pesquisas de opinião apontavam a Saúde como o principal problema de Taubaté e de outros municípios. Talvez por isso os sindicalistas tenham escolhido o tema "Saúde: um direito de todos!" para a edição 2012 da Festa do Trabalhador. Durante o evento realizado na Avenida do Povo, o senador Eduardo Suplicy fez campanha explícita diante de milhares de munícipes: "Como prefeito, o Isaac vai colocar em prática o que existe nas administrações do PT, como o orçamento participativo".



porém, continuou com a família. O novo secretário é seu pai Anthero Mendes Pereira. Mesmo oficialmente desligado da PMT, Pereira Júnior aparece de forma recorrente na primeira página do jornal Diário de Taubaté participando de atividades oficiais e oficiosas de seu maior cliente, a prefeitura. O ex-secretário compareceu, por exemplo, à inauguração da escola no bairro Marlene Miranda, na terça-feira, dia 22. Na ocasião, CONTATO registrou o momento em que Benedito França (vulgo

PMDB

E o PMDB? Tudo indica que só não fez campanha antecipada porque ainda não tem candidato definido. O partido do prefeito está dividido. O grupo de Roberto Peixoto (PMDB) pretende lançar candidatura própria e o grupo de Ary Kara (PMDB) quer indicar o vice em uma coligação competitiva.

No dia 5 de abril, o então secretário de Negócios Jurídicos, Anthero Mendes Pereira Júnior, entregou sua carta de exoneração com o intuito de fortalecer sua disputa interna como candidato do PMDB. O controle da pasta,

Cabrito) apresentou o pré-candidato do PMDB aos moradores da comunidade. Cabrito é réu em uma ação na Procuradoria Regional Eleitoral que apura compra de votos na campanha de reeleição de Roberto Peixoto, em 2008, mediante a distribuição de terrenos e materiais de construção no mesmo Marlene Miranda.

TRE/SP

Desde o dia 7 de maio, o Tribunal Regional Eleitoral de São Paulo (TRE-SP) disponibiliza em seu site (www.tre-sp.jus.br) um serviço de denúncia online contra propaganda eleitoral antecipada ou irregular. Após receber a denúncia, o TRE encaminha ao Juiz Eleitoral do município onde foi realizada a propaganda, que analisará se houve ou não a irregularidade. Se constatada, notificará o responsável para a retirada em 48 horas. Se o candidato cumprir a determinação, o procedimento é arquivado. Caso contrário, será encaminhado ao Ministério Público Eleitoral para providências.

Espertos e experiente em campanhas eleitorais, os políticos em geral já embutem os valores decorrentes das multas por campanha antecipada nos seus custos. Na terra de Lobato, o vale-tudo pela disputa pode ser explicado pelo incontrolável desejo de administrar um orçamento que se aproxima a um bilhão de reais. **C**



Anthero, pré-candidato do PMDB, cumprimenta populares durante a inauguração da escola no Marlene Miranda. Ao lado dele, o peemedebista Cabrito



Votaram A FAVOR da cassação de Roberto Peixoto na Comissão Processante:

- Antônio Mário (DEM)
- Diego Fonseca (PSDB)
- Regino Justo (PV)
- Orestes Vanone (PSDB)
- Alexandre Villela (PMDB)
- Digão (PSDB)
- Graça (PSB)
- Pollyana Gama (PPS)

Búzios da Tia Anastácia

Pressionada pelos sobrinhos, a veneranda senhora procurou um pai de santo para saber como anda a corrida por búzios na terra de Lobato



Cansada de tanto achismo, a velha senhora que assina uma coluna nesse hebdomadário procurou um pai de santo e pede para não confundir com os guias da primeira-dama. Ousada, paciente e rebelde, Tia Anastácia lançou 1.500 búzios. Um parêntese para os neófitos: búzios são pequenas conchas de praia de vários tamanhos muito utilizadas para adorno nas roupas dos Orixás. O búzio tem uma abertura natural e uma parte ovalada. Os jogos de búzios são feitos com os búzios cortados, onde é tirada a parte ovalada do mesmo. Fecha o parêntese.

Só 37 búzios caíram fora do cesto, cerca de 2,5%. “Vixe, nem imagina o que estava escrito”, comentou a velha senhora. Sentados em sua volta, os sobrinhos

não conseguiam conter a curiosidade. “Lula que me perdoe, mas nunca antes na história dessa cidade os problemas de segurança superaram os da Saúde”. Os olhares se cruzaram enigmáticamente.

Sem tirar os olhos dos búzios, Tia Anastácia continuou: “Bernardo pai não se comunica com o filho. Desse jeito esse menino não chega ao tão sonhado Palácio Bom Conselho. Tá vendo as posições desses três? Eles revelam que uma aliança entre Ortiz Júnior e o também Ortiz Antonio Mario seria praticamente imbatível nas próximas eleições. De que adianta revelações como esse se o Velho mais parece um elefante dentro de uma cristaleira. Onde já se viu detonar seu primo e sucessor em entrevista à Rádio Difusora quando disse que tem nojo dos seus sucessores

Salvador Khuriyeh (PT), Antônio Mário Ortiz (PSD) Roberto Peixoto (PMDB)? Desde quando os três são farinha do mesmo saco? Não sou eu que estou dizendo. São os búzios”.

Que mais está escrito, insistem os sobrinhos. “Tem muita coisa. Mas como está quase na hora do chá das cinco com minhas amigas, só vou ler o que interessa. Prestem atenção nesses montinhos que se formaram espontaneamente. Nesse aqui, por exemplo, o padre saiu com 27 búzios, o do Jr tem 25, o do primo 14, o da moça 11, o do sindicato 4 e o professor só 2. Tá vendo. Se os primos se juntarem dificilmente alguém terá búzio suficiente para derrotá-los”. Chamou a atenção dos sobrinhos que todos os búzios do Velho correrem para o montinho do filho. Todos!!

Que mais Tia, insistem os sobrinhos. “Presta atenção porque vou ler depressa. O menino do sindicato é o mais desconhecido, o padre mistura política com religião, o menino Jr não é muito querido”. Mas qual seria o melhor jogador? Tia Anastácia olha os búzios, levanta, volta a sentar-se e dispara: “O mais transparente, honesto, próximo da tribo e tem que ser bom administrador. Engraçado, mas experiência não parece ser muito importante para os búzios. Se vocês prestarem atenção poderão que nesse quesito o padre e o menino ficaram com 24 búzios, o primo com 14, a professora com 10 e o do sindicato com apenas 5”, revela preocupada a velha senhora.

Encafifados, os sobrinhos perguntam o que os búzios contam sobre o que precisa ser feito.

Tia Anastácia ajeita os óculos, aproxima-se das conchas e dispara: “Mudar todas as políticas da atual administração ficou com 48 búzios, enquanto que quase todas só com 32. Além disso, eles insistem que é preciso dar mais prioridade ao social, ouvir mais o povo, administrar com eficiência e transparência e trocar a tropa que ocupou o Palácio nos últimos anos. Tô cansada. Minhas amigas devem chegar a qualquer momento”, diz Tia Anastácia, levantando-se.

Mas os sobrinhos insistem em saber a resposta sobre os búzios de cada um quando seus nomes são revelados. Tia Anastácia começa a contar os búzios e conclui: “Padre tem 25, o menino Jr 19, o primo 15, o velho 11, a professora 9 e o metaleiro apenas 4. O professor? Só uma concha.”



Votaram CONTRA a cassação de Roberto Peixoto na Comissão Processante:

Chico Saad (PMDB)
Henrique Nunes (PV)
Ary Kara Filho (PMDB)
Rodson Lima (PP)
Luizinho da Farmácia (PR)
Maria Teresa Paolicchi (PSC)

Batizado do Caio



As famílias Monteiro e Giovanetti festejaram o batizado do pequeno Caio Monteiro Giovanetti, de apenas 8 meses, filho de Rodrigo Giovanetti e Elisa Maria Monteiro Giovanetti. A celebração ocorreu no domingo, dia 20, na Capela do Colégio IDESA, com a celebração do Padre Fed.

Caio, já batizado, sendo apresentado à comunidade católica



Padre Fred, os pais Rodrigo e Elisa, os padrinhos Paola e Sérgio e os avós Cidinha e Nelson



Famílias reunidas no batizado

Taubaté Country Club
Programação Social

Música ao vivo
Peleco
Sexta- 01/06 as 21h
Grill/Restaurante

EMBALOS DA BAND 19/05



Pista embalada a noite toda



Cristina e Sueli



Angela e Fernando



Pedro e Clenira

Feitos para Dançar
Salão Nobre
26/05
Jorginho
21h
Free Dance
Reserva de mesas na secretaria do clube
Ingressos a venda para convidados.

Jantar Dançante
12 de Junho as 21h
Ditinho Dias & Banda
Dia dos Namorados
Reserva de mesas na secretaria do clube.

Frio, vinho e prazer

A chegada acelerada do inverno mudou o comportamento dos notívagos que curtem os amigos. As rodadas de chope dão lugar ao vinho e se exige mais da gastronomia. Foi essa combinação que levou a confraria Univinho a se reunir no ambiente mais acolhedor do Vale: o restaurante Santa Figueira, na vizinha Tremembé. Quem não conhece não sabe o que está perdendo. Uma dica: Alex Atala foi um dos comensais do Santa Figueira durante a Festa do Arroz.

Apesar da distância – pequena mas com um trânsito que incomoda – foi acertadíssima a escolha daquele espaço para a confraternização do mês. Ponto para o presidente Américo Brites, Prata e outros que mantêm viva essa invejável iniciativa. 



Carlos Santis, Américo, Marco Nono, Arimathea, Nelson, Nóbile, Fernando Takao e Antonio Augusto



Em pé, Paulo Torres, Marina, Carmona e Antonio Jorge, sentados Albertino e Bete de Abreu



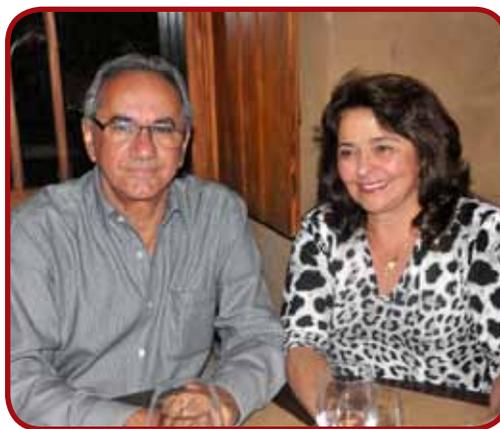
Miriam e Maier



Carlos SOGAL Galvão com sua musa Martene



Em pé, Arimathea, Luiz Carlos, Hailton e Fábio Duarte, sentados, Irineu Assunção, Alexandre Danelli, Antonio Jorge e Fernando Takao



Janice e Dirceu Migotto



Edson e Rosângela Carmona e Marizinha Ferraz



Em pé, Bernadete e Fábio Duarte, Isabel e Antonio Augusto com a nora Nádia e o filho Renato, sentados

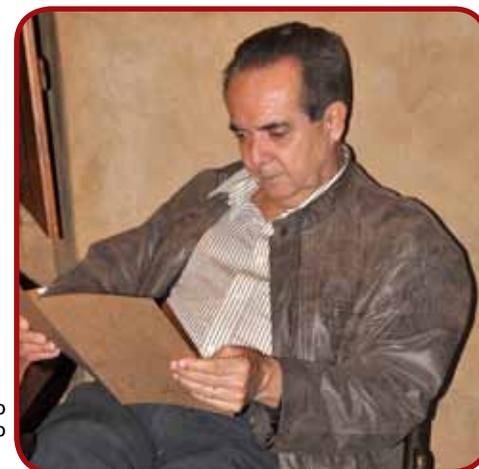


Em pé, Eduardo Mello, Marina, Sérgio Ribeiro e Cenira, sentados, Albertino e Bete de Abreu



Crileide, Yanes e Carlos Santis

Lourival escolhendo o cardápio



Taubaté na Conferência Rio+20

Os militares do CAVex não serão os únicos representantes da terra de Lobato que estarão presentes na Conferência das Nações Unidas sobre Desenvolvimento Sustentável, que acontece em junho no Rio de Janeiro. A Construtora Ladeira Miranda, signatária do Pacto Global, será nossa representante civil

Nem tudo está perdido no setor imobiliário da terra de Lobato. Tem muita gente boa no mercado trabalhando sério para fazer coisas que valem a pena. Exemplo é a Ladeira Miranda, que em 2011 conseguiu se inserir no ranking das 100 maiores construtoras do Brasil.

A preocupação com o meio ambiente sempre pautou a empresa e o reconhecimento disso é sua participação na Conferência das Nações Unidas sobre Desenvolvimento Sustentável, a Rio + 20. Os irmãos Cristiano e Tiago representarão a empresa como ouvintes no evento internacional.

A empresa foi convidada por integrar o Pacto Global, criada pelo ex-secretário geral da Organização das Nações Unidas, Kofi Annan, para desenvolver negócios que respeitem os dez princípios universais nas áreas de direitos humanos, trabalho, meio ambiente e combate à corrupção. Trata-se da maior iniciativa internacional de responsabilidade corporativa voluntária.

Como se vê, a terra de Lobato estará muito bem representada pela família Ladeira Miranda e pelos militares do CAVex na Conferência Rio+20.

Festa dos shoppings centers

Pesquisa do instituto IBOPE estima aumento de 19,4% nas vendas de todos os shoppings centers do Brasil em 2012, em relação a 2011, e confirma o gosto do brasileiro por esse tipo de empreendimento. Em outras palavras, significa que os negócios podem atingir a impressionante cifra de R\$ 119 bilhões.

O maior número de inaugurações de shopping centers está no estado de São Paulo. Até o segundo semestre de 2012, Taubaté inaugura um shopping novo e

São José dos Campos termina a reforma de ampliação do CenterVale, que completa 25 anos.

Para comemorar a data, o CenterVale promove o show do Seu Jorge, no Clube Luso Brasileiro, na noite de sexta-feira, dia 25. É a primeira apresentação do músico no Vale do Paraíba. Ele deve apresentar seu álbum mais recente, Músicas Para Churrasco - Volume 1, uma coleção animadíssima com espírito de vizinhança e festas nos finais de semana. É só cair na farra e correr para o abraço.



Placa virada para cima na rua Cel. Gomes Nogueira

Obra? Placa? Que loucura...

Está cada vez mais insuportável o trânsito na terra de Lobato. O que prejudica severamente a circulação dos automóveis é a existência de empreendimentos onde as vias públicas não são capazes de absorver o aumento de tráfego. Quem na Prefeitura de Taubaté autoriza isso?

Para piorar a situação, de vez em quando o Palácio Bom Conselho resolve fechar uma rua para construir uma praça, como aconteceu em frente ao prédio da Casa da Lavoura, antigo DEC. Aí, o serviço porco do poder público fez com que a placa de sinalização da Rua Cel. Gomes Nogueira, ao invés de ser retirada, fosse virada para cima.

Por falar na Casa da Lavoura, manifestantes, munidos de uma cruz de madeira, velas e bexigas pretas, promoveram o funeral simbólico do prédio histórico. O imóvel é um dos poucos exemplares do movimento eclético neocolonial em Taubaté. Várias paredes inteiras já foram derrubadas, colocando em risco os três murais do Mestre Justino. Mais uma herança maldita do Governo Peixoto, que não vai deixar saudade! Veja na página 12 desta edição o manifesto do Movimento Preserva Taubaté sobre a reforma na Casa da Lavoura. Vale lembrar que esta edição foi fechada 220 dias, 4 horas, 24 minutos e 7 segundos do fim do mandato de Roberto Peixoto, segundo a contagem regressiva postada em nosso site www.jornalcontato.com.br.



Funeral simbólico da Casa da Lavoura



Beijo Encarnado

*Aqui eu te amo...
És sempre corpo
Em meio às nuvens,
Imagem real dos
Sentidos sonhos,
És ainda
Saudade constante
Desejo premente
De alguém
Que espera por
Teu amor sempre
Ausente.
Aqui me inflamo
Virando dona
De minha carne
Passada em anos;
Aqui reclamo
Gritando o amor,
Faço-me folha
Virando ao vento,
Encurto tempo
Acerto a distância.
No desejo ardente
Arrecado-me,
E o suor brilhante
Clareia o caminho
Levando-me
À tua boca quente,
A me virar ternura
No abraço puro
De quem enfim
Alcançou o ninho!*



A fotografia como fato social

A arte em si é colocada de lado na análise do Mestre JC Sebe ao buscar subsídios no genial Henri Cartier-Bresson para quem a fotografia é uma lição de dialética que não consegue separar o amor do ódio, a afirmação da negação

Em termos práticos, na fria composição de elementos conjugados, fotografia é a combinação articulada do fotógrafo com um foco mediado pela máquina. Mas isto é pouco. Pouquíssimo. Personagens de uma relação na qual um explica o outro e ambos só têm razão se filtrados pela câmera em situação comum. Num primeiro momento, na simplicidade do registro, a fotografia e a foto captada geram públicos que em face do produto se bifurcam e se convertem em intrigantes motivos de reflexões. E o resultado é a mágica que demanda admiração que, tanto para uns como para outros, a cada dia mais nos torna cativos de registros visuais. Sim a tal *sociedade do espetáculo* proposta por Guy Debord só se explica pelo redimensionamento da imagem propagada e convertida em moto de atração fundamental. Então, como desafio desdobrado tanto o ato fotográfico como a foto se tornam objeto de contemplação e desejo.

Diga-se, portanto, algo das duas categorias de apreciadores de fotografia. Existem os que se alimentam e se esgotam em prazeres visuais imediatos e há também os demais, aqueles que insatisfeitos com prazer contido na simplicidade do consumo primeiro determinam cultos. Uns, se constituem em público; outros, em admiradores, seres capazes de outras miradas. Separando os meros espectadores que se descomprometem de mistérios profundos, os exegetas da decifração, desdobradores de enigmas inscritos além do produto fascinante dado pela tecnologia, visitam os interiores de um mundo que se faz a cada dia mais apaixonante e complexo. São os que vêm mais do que imagens, mais mesmo do que vida em imagens congeladas e enxergam alma nas fotos. É quando o produto fotografado vira ficção e argumento. Sim a dupla identidade da foto - dela com os elementos contidos no instante da captação e depois em sua



interpretação - compõem enredos criados da desnaturalização do fato. Isso implica saber mais, sempre mais: quem é o fotógrafo, quais suas práticas, compromissos e temas. Assim admiradores supõem luzes, sombras, gestos ocultos, palavras interditas, histórias. Nessa senda ganha sentido a perturbadora frase de Henri Cartier-Bresson que, mais que tantas outras, mexe com a intimidade dos segredos flagrados pelas câmeras: *"a fotografia é uma lição de amor e ódio ao mesmo tempo. É uma metralhadora, mas também é o divã do analista. Uma interrogação e uma afirmação, um sim e um não ao mesmo tempo. Mas é sobretudo um beijo muito quente"*.

No movimento pendular entre a denúncia e o afago, entre extremos que se reconhecem ou se estranham, fotos vistas além das imagens estampadas revelam a busca de uma eternidade que poderia ser provisória se não captada. Poeticamente, não se resis-

te dizer que a fotografia é um protesto ao efêmero da vida e assim se comporta como negação do plano divino que fada tudo ao esquecimento. Registro, documento, arte, que importa? Vale mesmo é a negação do fátuo, passageiro, morredouro. E assim se explica o ângulo ficcional da fotografia. Abre-se um novo cosmo de meditação e nele cabem a liberdade analítica e o direito a curiosidade possível. Ainda que feita por um, a fotografia autoral se converte em algo mais que manifestação de um só autor. Vira argumento sociológico, transforma-se em código, força relações dialógicas e se inscrevem em constelações que enfeitam seus cultores, promovem mostras, animam exposições, motivam livros.

Não basta mais para esses a existência do fotógrafo, da máquina que registra e do modelo ou o fato. Junta-se à unidade fotografada a série, o conjunto, e então o artista se faz como decorrência do processo de produção e escolha dos produtos fotografados. É dessa forma que o curso de elaboração do ato fotográfico seriado acumula eras de sutil amadurecimento e expressa a cultura em sua expressão social.

Há séculos de cultura construindo situações que mesmo instantâneas guardam eternidades evoluídas em gestos, relações, técnicas transformadas. Nada é natural na atividade fotográfica. A chamada civilização se impõe arranhando qualquer atitude isolada. O que se imagina de espontâneo em fotografia é mentira. A velocidade do gesto está programada na atitude de quem é flagrado, mas jamais de quem flagra. O avesso também é válido, pois a suposição da pose implica movimentos contidos no fixo. Nesse dilema reside a diferença entre "ver" e "olhar" que projetados na contemplação de terceiros duplica relações. Sim a fotografia reclama público, convoca audiências e só assim ganha sentido como fato social. **IC**

Fácil é alugar um carro da maior rede de aluguel de carros da América Latina.

Aluguel de Carros

R\$ 39,90*
Diárias a partir de + R\$ 0,46 por km rodado

Pagamento à vista ou em até 10x sem juros no cartão.**

Consulte opção com GPS.
Reservas 24h: 0800 979 2000
www.localiza.com

Localiza

Em Pindamonhangaba: Av. Jorge Tibiriçá, 161 - Tel.: (12) 3942-2590
Em Taubaté: Av. Nove de Julho, 580 - Tel.: (12) 3632-3600
Em Campinas: Av. Coronel Manuel Inocêncio, 946 - Tel.: (12) 3853-5686

* Não estão incluídas taxas (5% ou 10%, dependendo da agência de retirada e/ou de devolução do carro), coberturas de risco e extras. Consulte as condições no www.localiza.com.
** Cartões de crédito American Express, Visa, Mastercard e Diners Club International emitidos no Brasil, exceto cartões Corporate.

Escolástico®

SEUS PÉS EM BOAS MÃOS !

Vingança, raiva e vaidade

Movimento Preserva Taubaté lança manifesto em defesa do patrimônio histórico e artístico para sensibilizar as autoridades e a população e impedir a descaracterização do prédio do antigo DEC que abriga três murais de Mestre Justino, ameaçados de danos irreparáveis por uma reforma irregular



“ Não é, mas deveria ser tombado. E vai ser!! Este é o sentimento do povo taubateano a respeito do antigo prédio do DEC- Departamento de Educação e Cultura e construído para sediar a então Casa da Lavoura e Agricultura de Taubaté. Muitos o conheceram assim: Casa da Lavoura. Muitos ainda pensam ter sido o próprio prédio o primeiro teatro de Taubaté. Não foi, mas também poderia ter sido. O importante é que se trata de uma marca na nossa cidade. Se não é tombado por lei, é tombado e, mais importante,

querido, admirado e referenciado pelo nosso povo.

Não tem razão de ser esta hedionda agressão que este querido prédio está recebendo de nossa administração pública. Só um sentimento pode levar um administrador a uma ação deste porte: a vingança. Se for isso, é inacreditável. Ou será birra, mesquinhez?! Será que algum administrador é capaz de agir desse modo por imaginar que uma parte da população ousa desafiá-lo e por isso toma a decisão de se vingar derrubando um prédio querido, amado e indefeso, exclamando: vocês vão ver quem

é que manda?!? ”

Essa parte da população consciente que tanto incomoda esses administradores apenas busca legitimamente barrar projetos na Câmara que beneficiam a especulação imobiliária, tenta manter em pé os últimos resquícios de nosso patrimônio histórico, busca organizar e disciplinar a ocupação de praças públicas para mantê-las na sua função de lazer, luta por um Plano Diretor justo para todos, e que outros grupos abram as contas da administração municipal para analisar com profundidade os indícios de corrupção generalizada.

Acontece, porém, que neste prédio existem três murais da lavra de Mestre Justino que são sim Patrimônio Público de Taubaté, conforme a Lei Orgânica do Município em plena vigência. Portanto, é uma irregularidade a intervenção em andamento executada pela Prefeitura de Taubaté sem consulta prévia, sem apresentação de projetos e planos de execução de obras e de proteção dos murais, ao Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico Artístico e Cultural de nossa cidade. É, portanto, irregular!

Também se trata de uma

obra irregular por não constar sua inscrição e nem recolhimento da ART- Anotação de Responsabilidade Técnica junto ao CREA- Conselho Regional de Engenharia e Arquitetura. Uma informação: é condição *sine qua non* para que toda e qualquer obra realizada no Estado de São Paulo, pública ou privada, seja regularizada junto ao CREA. Pois esta obra não foi. Portanto, é ilegal!

É ilegal e irregular, porque é feita com raiva!

Há outro mal tão nocivo quanto a vingança e a raiva: a vaidade!”



CUIDANDO DA LIMPEZA
E DA NATUREZA.

MILCLEAN

Soluções em Limpeza Profissional.

Taubaté - SP | 12 3625 2200
www.milclean.com.br

Acesse o site:

www.jornalcontato.com.br



Jorginho vira o antiÉdipo



divulgação



divulgação

Falta muito ainda para a novela "Avenida Brasil" acabar, mas já está chegando a hora da verdade (de novo). Depois da reviravolta de Nina, que ficará por cima da carne seca, chegará a vez de Jorginho dar seu grito de independência. O boleiro perna de pau fica cada vez mais obcecado em descobrir as verdades sobre seu passado.

Um belo dia ele é chamado por uma prostituta que se torna sua informante para ir ao prostíbulo e descobrir quem é a mulher que anda subornando as mulheres para que não lhe contem a verdade. Chegando lá, ele dá de cara com... Carminha. Num primeiro momento, Jorginho se esconde e espera a "mãe"

sair do local. Na sequência, invade o local e coloca a prostituta na parede.

Depois disso, o rapaz volta para casa perturbado e desconfiado. Até que num passe de mágica ele fixa o olho em uma fotografia de um cachorrinho que está parede. Ao ler a dedicatória do retrato enfim a ficha cai. Para dar um tempero na trama, a revelação acontecerá justamente no dia em que Carminha decide lançar sua candidatura à vereadora durante um grande evento no Divino. Na hora do discurso, que a candidata carregará em termos como ética e moral, Jorginho invadirá o palco para desmascarar a própria mãe. No microfone, ele vai detonar a megera e

chamá-la de vagabunda.

Tufão fica passado com o comportamento do filho e ameaça agredi-lo. Eis que, diante do povão perplexo, ele conta a verdade. A situação fica meio confusa e o jogador volta com a esposa humilhada para a casa. Lá, seu pai, Leleco, pondera que tudo pode ser verdade. Para tirar a história à limpo, o jogador aposentado vai até o lixão ouvir Lucinda, que acaba confirmando tudo. Nesse meio tempo, Max e Carminha entram em pânico.

Curtas da novela

- Para reconquistar Muricy, Adauto passa a morar em uma árvore em frente a casa da amada. A façanha acaba se transformando em atração do bairro. Uma multidão se aglomera para ver o rapaz pendurado. No final das contas, ele é perdoado.

- Leleco contrata Darkson para chavear Tessália e checar sua fidelidade.

- Diógenes faz amor com sua ex, que é prostituta.

- Cadinho apronta com noivo de Alexia.

Dinheiro na mão é vendaval?

Perguntar não ofende: com que dinheiro o Cachoeira está pagando os honorários do Márcio Thomaz Bastos?

Sobrenome

Com a decisão de abrir uma fábrica de carros na Bahia, já tem dirigente da empresa chamando o governador de... JAC Wagner.

Do baú...

E pensar que a Carolina Dieckmann foi casada com o Tonho da Lua...

blogdovenceslau.blogspot.com
o melhor do trocadalho do carilho

"Servindo você com qualidade,
respeito e confiança desde 1973"



Av. JK, 701 - Esquina
c/ Av. da Saudade, 190
Taubaté-SP

Tel.: (12) 3632-9433
Fax.: (12) 3632-9678

e-mail: petroval@uol.com.br



Lição de mestre

por Antônio Marmo de Oliveira
Professor Titular da Unitaú e
Membro da Academia de Letras de Taubaté
antonio_m@uol.com.br

A sua faculdade tem satélite próprio?

A pergunta pode parecer estranha agora, mas doravante quando algum aluno tiver de escolher a instituição do seu curso superior, um dos critérios será saber se a mesma possui seu próprio satélite de pesquisas. Não, isto não é mais um luxo hoje em dia.

CubeSats

Mandar um satélite ao espaço para fazer pesquisas é sem dúvida interessante, mas um satélite tradicional, dos tipos lançados por governos e empresas privadas, pode ficar muito aquém do modesto orçamento de uma Universidade ou Faculdade. Por tal razão, concebeu-se um tipo de nano-satélite barato de construir, na forma de um cubo com não mais de 10 cm de lado e que pesasse até 1kg, podendo ser operado via rádio. Esta nova geração de satélites artificiais foi batizada de CubeSats. São os próprios alunos e professores de uma mesma instituição que

projetam e constroem o seu CubeSat e depois o testam, envolvendo a todos nas operações tanto em terra quanto no espaço. Assim, a vantagem para a instituição começa pelo fato de que se formam profissionais mais capacitados. Ademais, a instituição pode depois usar o CubeSat para coleta de dados que seus cientistas poderão usar depois em pesquisas. Obviamente, o leitor agora perguntará: mas, quem manda esses projetos para o espaço? É aí que entram as agências espaciais.

Lançamentos

A ESA (Agência Espacial Europeia) tem um programa educacional que inclui sete CubeSats construídos por diferentes universidades da Europa, cada um deles muito diferente dos demais em termos de desenho e tecnologia empregados. A 13 de novembro de 2012 eles foram ao espaço a bordo do lançador Vega. Pouco depois, equipes universitárias e radioamadores em todo

o mundo apontaram os "ouvidos" para o espaço e começaram a receber os primeiros sinais dos sete CubeSats universitários da ESA.

Os húngaros receberam os primeiros sinais do Masat-1 a partir de um radioamador na Flórida, menos de duas horas após o lançamento e logo depois por muitos outros. Quando se completaram duas horas, a equipe da estação terrestre em Budapeste reuniu os primeiros dados "oficiais" do satélite, confirmando que a nave estava em perfeitas condições. Os sinais CubeSat espanhol XaTcobeo foram captados nesse mesmo intervalo, na sua primeira passagem sobre a estação de terra da Universidade de Vigo.

Os primeiros dados recebidos mostram que as baterias do nano-satélite estão devidamente carregadas e que os sistemas de telemetria e de telecomando funcionam bem, um começo muito promissor para a missão. Também os sinais do PW-Sat, o CubeSat po-

laco, foram captados em alto e bom som, tanto pela equipe da estação de terra, como por vários radioamadores do Reino Unido, Índia, Alemanha e Holanda. Confirma-se que o satélite está instalado e funcionando e que vão iniciar-se as operações.

Já a equipe italiana recebeu os primeiros sinais do seu UniCubeSat-GG, primeiro a partir de uma estação no Kentucky (EUA) e em seguida a partir da estação de Roma, embora não os tenha decodificado imediatamente, pois os sinais chegaram muito fracos. O mesmo caso se deu com o CubeSat romeno Goliat e o francês Robusta. Uma das causas hipotéticas para a fraqueza do sinal pode estar no fato dos CubeSats não terem alcançado uma orientação estável logo após a separação e suas baterias não estarem no momento suficientemente carregadas para que transmitir corretamente sinais às estações terrestres. Esse tipo de problema demanda mais

passagens para receber sinais mais claros e obter informações atualizadas sobre o estado do satélite.

NASA fez segunda fase de concurso de CubeSats

Enquanto isto, a agência espacial dos EUA anunciou os resultados da fase mais recente da seleção de CubeSats que ela pretende colocar no espaço. Foram 2/3 dos projetos aprovados nessa rodada! Dentre estes, um número menor será escolhido com bases nas negociações que a NASA fará com cada instituição candidata.

Nota da Redação

Houve um erro de digitação no título da matéria publicada na edição anterior. **2012: o ano em que fizemos contato com micromarcianos** é o título correto.



Esporte

por João Gibier
joaogibier@hotmail.com

Handebol Taubaté

O Taubaté fez um treino diferente nesta quarta-feira (23). Os jogadores receberam o time júnior de Pindamonhangaba, antes da partida contra o São Carlos, fora de casa, neste sábado (26) pelo Super Paulistão. O coletivo serviu como uma troca de experiência para os jogadores.

Para o próximo jogo, Danilo ainda é dúvida. Durante um treino realizado nessa semana, o pivô sofreu uma fratura no nariz.

Com cinco vitórias em seis jogos, o Taubaté busca mais um resultado positivo para se manter entre os primeiros no estadual.

Futebol Feminino

Após ser goleado por cinco a zero para o XV de Piracicaba, o Taubaté tenta a recuperação no Campeonato Paulista de Futebol Feminino no próximo sábado (26), contra o Paulista às 15h no estádio do Joaquinzão.

As burrinhas ocupam a quinta colocação do grupo dois, com apenas três pontos em três jogos disputados.

Taubaté Futsal

De olho na liderança na classificação geral, a equipe da ADC Ford Taubaté recebe no sábado (26) o Pinhalense às 19h no ginásio da Ametra II. Será a última partida da primeira fase, antes das quartas de final.

Os números mostram um time com 100% de aproveitamento no Campeonato Metropolitano A2. Em sete jogos, sofreu apenas oito gols. Além da defesa menos vazada, outro aspecto que se destaca é o ataque taubateano, com 39 gols marcados - média de 4,8 por jogo.

Com 21 pontos na tabela e segunda colocada, a ADC Ford Taubaté apenas cumpre tabela diante do visitante de Espírito Santo do Pinhal. Apesar da vaga já garantida na próxima fase, os donos da casa querem a oitava vitória consecutiva.

Com 21 pontos na tabela e segunda colocada, a ADC Ford Taubaté apenas cumpre tabela diante do visitante de Espírito Santo do Pinhal. Apesar da vaga já garantida na próxima fase, os donos da casa querem a oitava vitória consecutiva.

Copa Futsal

Após o jogo contra o Pinhalense no sábado (26), a equipe da ADC Ford Taubaté terá apenas um dia de descanso, pois volta a jogar na segunda-feira (28), quando recebe o time de

Moreira César pela Copa Futsal.

Completam o Grupo 4: Tremembé e Natividade da Serra, além de Taubaté e Moreira César. Ao todo, 33 times participam da Copa Vanguarda e estão divididos em oito grupos.

Big Donkeys

Faltando pouco menos de um mês para enfrentar o Araras Steel Hawks pela segunda rodada do Campeonato Paulista de Flag, o Taubaté Big Donkeys continua treinando em ritmo puxado para conseguir a primeira vitória na competição.

No último domingo (20), o time comandado pelo treinador Cassio Cardoso se reuniu novamente no campo da Chácara Royale, em Taubaté, onde

fez um treinamento dividido em três etapas: parte física, drill (fundamentos) e coletivo para simular situações de jogo, como o tempo reduzido durante o huddle (momento em que os jogadores se reúnem para combinarem a jogada antes do árbitro autorizar o lançamento da bola).

O Estádio Félix Guisard - Campo da CII - será mais uma vez a casa do Big Donkeys no Paulista. A intenção da diretoria do time é trazer pessoas com experiência no futebol americano para narrarem e comentarem ao vivo pelo sistema de som os jogos da rodada para que o público possa se familiarizar com o esporte.



O canto brasileiro de Renato Braz

Casa de Morar (independente), o sexto disco lançado pelo cantor paulistano Renato Braz, é dedicado a Homero Ferreira (falecido recentemente e grande amigo de Renato).

Não à toa, o CD tem forte participação do parceiro Paulo César Pinheiro, seja recitando uma de suas poesias ("O Centauro") ou em quatro letras (duas parcerias com Dori Caymmi, uma com Mario Gil e outra com Theo de Barros).

Outra participação preciosa é a de Dori Caymmi. Ele fez o arranjo e tocou violões somados à viola, acordeom, percussão, dois cellos e baixo em "Desafio"; em "Coração sem Saída", seu violão, ao lado de sax (com inspirado improvisado no final), baixo e leve percus-

são, realça a beleza do samba lento – duas belas músicas dele e P.C. Pinheiro. Caymmi ainda cantou com Braz, tocou violão e fez o arranjo de "O Trenzinho do Caipira" (Villa-Lobos e Ferreira Gullar). "Durango Kid" (Toninho Horta e Fernando Brant) também tem arranjo com a marca Dori Caymmi de qualidade: mais uma vez seu violão começa, seguido por dois cellos e baixo – apenas cordas dão ainda mais alento à canção.

Fred Martins canta com Renato e toca violão em "Por um Fio" (dele e Marcelo Diniz). A introdução e o final têm um coral, como o de monges. A percussão e o contrabaixo seguram o ritmo.

"Casa de Morar" (Claudio Nucci e Cacaso) empresta o



divulgação

nome ao CD e a ele adiciona poética e brasilidade; "Santa Clara" (dos mesmos autores), com rica melodia de Nucci, brilha ao som do sax de Nailor Proveta e das cordas (violão, contrabaixo, dois violinos, viola e cello), arranjadas por Edson José Alves.

Deste mesmo arranjador, com igual formação, "Relento" (Simone Guimarães e Cristina Saraiva) é a mais perfeita tradução da origem de Renato Braz.

Também com arranjo do violonista Edson Alves, Braz canta "Febril", música bela e pouco conhecida de Gilberto Gil. Seus versos, enricados por sete violinos, duas violas, cello, baixo, violão, gonzá e trombone, trazem a dor da solidão no palco envolta em musicalidade, arte em que Gil é mestre.

"Papo de Passarim" (Zé Renato e Xico Chaves) tem a voz de Zé Renato somada à de Braz. As vozes, o violão do Zé e a flauta de bambu do Teco Cardoso bastam-se.

A cada audição do CD de Renato Braz, cantor de rara

personalidade e afinação certa, vinha-me à mente o poema "Canto Brasileiro", de Paulo César Pinheiro, principalmente seus quatro versos finais: *Meu coração é o violão de Espanha/ Meu sangue quente é o banjo americano/ A minha voz é o cello da Alemanha/ Meu sentimento é o bandolim cigano/ A minha mágoa é o som francês do acordeon/ Meu crânio é a gaita de fole escocesa/ Meus nervos são como bandoneon/ Minha calma é igual guitarra portuguesa/ Meu olho envolve como flauta indiana/ Minha loucura é como harpa romana/ Meu grito é o corne inglês de desespero/ Maldito ou bíblico, demônio ou santo/ Cada país foi me emprestando um canto/ E assim nasceu meu canto brasileiro. Nestes versos também está o canto de Renato Braz.* **C**



A Câmara de Taubaté faz a diferença porque faz mais por você.

Assista às sessões da Câmara todas as quartas-feiras, às 15h.

Pela TV Câmara: Canal 17 digital ou 98 analógico da Net.

Na Internet:
camarataubate.sp.gov.br/tv/camara

A Câmara trabalha para facilitar o seu dia a dia, por isso investe nas mais diversas áreas. Conheça alguns dos Decretos e Leis criados pelos vereadores de Taubaté para melhorar a qualidade de vida de todos e transformar a cidade em um lugar cada vez melhor para se morar:

Apoio aos professores

Com o Programa Municipal de Saúde Vocal, os professores da Rede Municipal de Ensino recebem cursos sobre o uso adequado da voz e tratamento fonoaudiológico, quando necessário. É assim que a cidade mostra seu respeito e admiração por esses profissionais tão importantes na construção de um futuro ainda melhor.

Alunos integrados

Desde junho de 2011, estão sendo realizadas ações de conscientização e combate ao bullying escolar. A iniciativa, que faz parte do projeto pedagógico das escolas públicas de Taubaté, tem o objetivo de garantir a integridade física e psicológica dos estudantes por meio do respeito às diferenças e do estímulo à inclusão social.

Você, cidadão, pode e deve acompanhar o trabalho dos vereadores, participando das decisões que determinam o rumo da sua cidade. Saiba mais, acessando o nosso site.



www.camarataubate.sp.gov.br



Enquanto isso...

por Renato Teixeira
renatoteixeira@jornalcontato.com.br

Por trás das paredes (33)

Depois de ser detido no Galeão pela polícia da Aeronáutica, Melchiades só reapareceu em fotos de jornal, enforcado em uma cela da Operação Bandeirantes (OBAN). Enforcara-se porque sendo um cidadão com evidências de disfunções psicológicas, não resistiu aos efeitos decorrentes de sua prisão.

Houve um silêncio medroso dos amigos próximos. Se Melchiades fora assassinado como as evidências mostravam, ninguém estaria seguro; ideologicamente ele nunca compactuara com qualquer tipo de contestação política que não fosse a contestação das pessoas mais lúcidas. Um preso político publicitário não era uma coisa comum.

A fatalidade, entretanto, viera para encerrar o assunto, para levar do mundo esse homem que mais sofreu do que foi feliz.

Por mais que tentasse encontrar algum tipo de "viver comum", igual ao viver da maioria das pessoas, nunca conseguiu. Passou pelo caminho e não achou em caminho.

Existem muitas histórias parecidas, vidas que passam sem ter contato com qualquer tipo de compensação.

A natureza é cruel e não tem sentimentos. Ela decide sem emoção, é fria calculista e impessoal. A natureza não faz deferências.

No caso de Melchiades, o que mais choca é o evidente desperdício, a capacidade que temos de ignorar. Quantas pessoas já passaram por esse mundo carregando potenciais magníficos de contribuição social e não foram percebidas? Quando médicos, quantos poetas, quantos homens bons já andaram por aqui sem que soubéssemos?

Numa campanha publicitária, certa vez Melchiades editou cenas de Garrincha driblando sem parar enquanto uma voz em off dizia: "Reparem no Garrinha... vejam como ele passa pelos

bloqueios com determinação e naturalidade! Faça o mesmo em sua vida, no seu dia a dia... e seja feliz." Melchiades tentou ser uma espécie de Garrincha e acabou sendo superado pelo marcador, vítima de uma sina amarga.

Quando soube da morte do pai, Doralice se sentiu como um Jesus sendo corado de espinhos. Em seu coração o amargo da resignação distribuía uma fraqueza invencível pelas veias de seu corpo. Sua cabeça rodava e o cérebro já não raciocinava, preso à inércia da dor que de tão grande faz do sujeito uma espécie de nada, um tipo de ninguém, de coisa alguma. Um ser ferido pela dor incensurável da perda.

Bruno sabia que agora sua vida iria mudar; ou ele achava o caminho por onde o amor o levaria até ela, ou o amor não lhe daria sossego e lhe cobraria eternamente por não ter ousado, por ter se omitido quando ele, o amor, passou por sua vida no lombo de um abalo e você fingiu que não o via, com medo do amanhã.

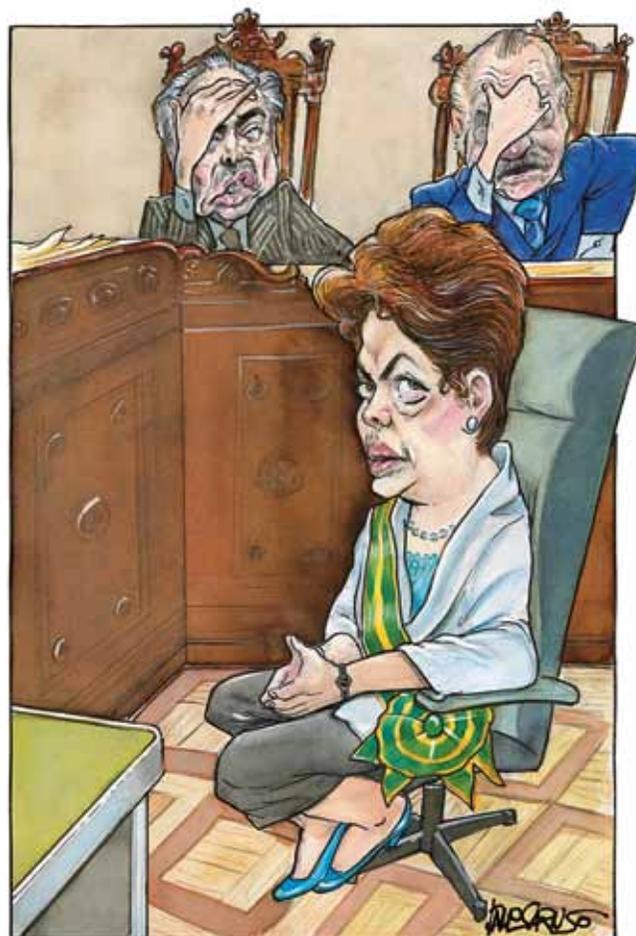
Não pensou duas vezes. Quando levou a notícia para Doralice, no fundo do seu coração já havia decidido que, dali para frente, ele seria o responsável pelo leme do barco, pelo rumo das coisas.

No Brasil, a cena política estava tensa e violenta depois que uma onda de revolta e contestação partiu da classe social mais consciente e preocupada com os rumos cada vez mais violentos da repressão, assim que a mentira divulgada a respeito da morte de Melchiades se tornou uma evidência nacional.

Durante quinze dias Doralice ficou em silêncio num canto do quarto se sentindo frente a frente com um torturador invisível, tão cruel quanto o mais cruel dos tiranos que já conhecera, lhe ferindo a alma. Até que um dia, ao acordar, virou-se para Bruno no café da manhã e disse.

-Vou embora daqui. Volto para Barcelona. E você?

Chico Teixeira concorre ao prêmio de melhor cantor na categoria regional com o recém-lançado CD "Mais Que o Viajante", no 23º Prêmio da Música Brasileira 2012. Filho do consagrado Renato Teixeira, ele representa a nova geração da boa música do país.



"Flagrante eloquente de um silêncio que diz muito sobre a época que vivemos"

Vips

As primeiras horas de Valentina

O parto estava agendado para quarta-feira, 16. Na terça, toca o telefone: entrei em trabalho de parto e estou a caminho da Pro Matre com minha mãe. Logo depois, nova ligação: Valentina nasceu com 50 cm e 3,6 quilos. Em São Paulo, hora depois, foram registradas as primeiras imagens com os pais Patrícia e Fábio. Nos dias que se seguiram, a avó Eliana e o irmãozinho Santiago estavam ao seu lado. Bem-vinda Valentina!



Primeiras horas: Valentina entre os pais Patrícia e Fábio



Primeiros dias: Eliana com a neta Valentina